

عبدالله امام

دار الوقف العربي



تجربة عثمان

9

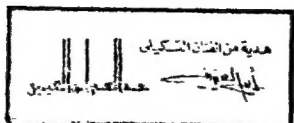
تجربة عثمان

الرد على كتاب المهندس عثمان أحمد عثمان

عبدالله امام

الناشر : دار الموقف العربي
٣٨ ش قصر العيني
ت : ٢٣٢٥١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
«بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى
الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ
زَاهِقٌ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا
تَصِفُونَ» صدق الله العظيم



كلمات قبل البدلية

نشرت الصحف المصرية عن كتاب — صفحت من تجربتي الذي صدر باسم المهندس عثمان أحمد عثمان في اسبوع واحد — أكثر مما نشرته في سنوات عن السد العالي ، وعن كوبري ٦ أكتوبر ، وعن نفق الشهيد أحمد حمدي ، بل عن الثورة الخضراء أيضا ، وربما اعتبرت هذه الصحف الكتاب انجازا قوميا يفوق كل هذه المشروعات جميعها ، فقد انبرى معظم المسئولين في الصحف ، والذين ينظّمون الى المسئولية فيها الى التطبيق على الكتاب ، ونشر صفحاته .. مستلهمين منه الافكار العظيمة لتوجيه الشباب حتى يسيروا على النهج العثماني .. لكي يصبحوا مثله ناجحين .. واصحاب مالين !

واعرف ان كتابي لن يكون ابدا في مستوى طباعة وانقشار كتاب المهندس عثمان فان يصدر كتاب — الان عام ١٩٨١ — من ٧٠٠ صفحة ثمة جنيه واحد فقط ، جل الناس تتسائل عن الدعم الذي دفعه لهذا الكتاب حتى يصل الى محدودى الدخل بأقل من سعر التكلفة .

واتوقع ان يترجم كتاب المهندس عثمان الى الانجليزية وربما الى العبرية ايضا ، حتى تقدم بلاد العالم لشبابها هذه التجربة الرائدة التى تحدث فى مصر .. تجربة ان يشوه ابناء البلاد بانفسهم صفحات من تاريخ وطنهم .. تصفية لحسابات شخصية حتى لو ادى بهم الامر ان يتمدوا اغفال ذكر الحقيقة ...

وانى لآمل ان يترجم كتابى هذا اية لغة غير العبرية ، لانى لا اريد ان اختلف مع المهندس عثمان بلغة الاعداء ، ولا على ارض بلادهم .

لقد كان من المنطقى ان ترتفع فى القاهرة اولا .. ومن القاهرة اولا ، اصوات تقول الحق والحقيقة ، وتنتشر وجهة النظر الاخرى فى كل ما ورد بكتاب المهندس عثمان وهو كثير ..

وهذا الكتاب هو احد هذه الاصوات وربما يكون اكثرها ضعفا .. فما جاء فى تجارب المهندس عثمان .. خطير .. وخطير .. وكثير وكثير ...

ويقينى ان هناك من سوف يتصدون لذلك العمل ..

وفى هذا الكتاب الذى اقدمه ، الرد على بعض ما جاء فى تجربة المهندس عثمان حول فترة حكم جمال عبد الناصر .. ليس مجرد انصاف للرجل .. فهو لا يحتاج منى ، ولا من غيرى الى انصاف .. وليس لمجرد انصاف تاريخ مصر .. فان التاريخ لا يكتبه القساولون ، انما يكتبه المتخصصون بعيدا عن الاهواء ، والتيارات ، وعندما توضع امامهم كل الوثائق والحقائق .

وليس انصافا لثورة ٢٣ يوليو التى لم يجد المهندس عثمان لها حسنة واحدة ابدا .. فهلا كتابه بما اخترعه من

سلبيات غافلا أى عمل ايجابى لهذه الثورة .. وما اكثر
هذه الأعمال الايجابية ..

ليس لهذه الأسباب سعت لاصدار هذا الكتاب .
لقد كان دافعى هو مجموعة من الشباب اصديقاء اولادى
الذين مزقتهم الحيرة بين ما سمعوه وما عاشوه ، وبين ما
يقرانه فى هذه الايام ، خاصة اذا كان على لسان مسئول
كبير مثل المهندس عثمان احمد عثمان ... الذى لم يذكر
انجازا واحدا مضيئا طوال سنوات حكم جمال عبد الناصر
ووصف تلك المرحلة من تاريخ مصر بالكلمة .. والصورة
.. باعنف الأوصاف ، واشدّها قسوة ومرارة ..

وهذا الكتاب محاولة للكشف عن بعض جوانب الحقيقة
عن طريق عرض وجهة النظر الاخرى ، وجهة نظر الذين
وردت اسمائهم فى كتاب المهندس عثمان ، فلا يمكن أن
يحجب رأيهم تحت اية حجة .. حتى ولو كانت انهم انهوا
دورهم السياسى .. كما انه ليس من المنطقى ، ولا من
المقبول ، أن يقول الرجل رايه فى كتاب لا يعطى كـ
الاخرين حق الرد — ليس عليه — ولكن على الوقائع التى
تحدث فيها عنهم ..

ومن هنا ، فان هذا الكتاب لا يهدف الى ادانة المهندس
عثمان ، ولا الى استعداء احد عليه .. ولكنه يعرض وجهة
النظر الاخرى فى بعض الوقائع التى وردت على لسان
الرجل الذى نسب الى نفسه امجادا كثيرة ، ناسيا ، او
منتاسيا أن شخصا مهما كانت ملكاته ، ومواهبه —
وعبقرياته ، لا يمكن أن يكون هو محرك كل شىء .. ومخطط
كل شىء .. ومن حوله — حتى بعض المسئولين منهم —
لم يكونوا دائما فى مستواه ..

ذلك درس نرفضه لشبابنا .. حتى ولو كان قد اوصل
المهندس عثمان الى النجاح .. والى الملايين .
وما اكثر الدروس التي نرفض ان يتلقنها شبابنا من
المهندس عثمان احمد عثمان الذى ظن انه سيختصم
فردا واحدا .. ووصل به الامر الى ان اختصم مصر
كلها ... والكلمة بعد ذلك للتاريخ ...

القاهرة مايو ١٩٨١

عبد الله أمام

مقابلة هدم الثورة

بدأت الحملة على جمال عبد الناصر ، بتوفيق الحكيم ،
وانتهت بالمهندس عثمان أحمد عثمان !

بدأها توفيق الحكيم بكتاب صغير من ٧٠ صفحة ، وانهاها
عثمان أحمد عثمان بكتاب كبير في ٧٠٠ صفحة !

ولان توفيق الحكيم ، ليس كاتباً ، وتجربته ليست غنية ،
ولا عريضة ، فكان لابد له بالكاد ان يقدر على كتابة هذه الصفحات
تقييمها لتجربة ١٨ علما من تاريخ مصر .

ولان عثمان أحمد عثمان كاتب ، وتجربته غنية ، وعريضة ..
فكان لابد له بالكاد ان يقدر على كتابة هذا العدد من الصفحات ..
وكان يستطيع لو أراد ان يكتب أضعفها .. فبالمال يمكن شراء
الورق والأقلام التي تكتب وآلات الطباعة ..

ولقد بدأ توفيق الحكيم الحملة على جمال عبد الناصر لانهمنى السد
المالى ..

وانهى عثمان أحمد عثمان الحملة عليه بأنه لولا عثمان
شخصيا ما استطعنا مواجهة السوفيت الذين قدموا الى مصر لا
لبناء السد المالى ، ولكن لنشر الشيوعية فى اسوان !

ولولا المهندس عثمان أحمد عثمان ما تمت انجازات كثيرة فسي
مصر لذلك فانه يمكن أن نقول بحق « أن مصر هبة المقاولون
العرب » .

وفي تلك الصفحات « المحدودة » من تجارب عثمان أحمد عثمان
يبث حديثه الى الشباب ليوجههم ويعلمهم القيم ، والأخلاق ويرسم
لهم الطريق الى مستقبل باسم ... عن طريق وضع القدوة ،
والنموذج أمامهم ... فهو يحثهم عن المبادئ التي حرص
طوال حياته حتى الآن أن يتمسك بها ، والتي حولته من صاحب
ملابيم الى صاحب ملايين ..

ومن أجل تحقيق هذا الهدف ، فإن الكتاب تفوح من كل
صفحاته رائحة الوفاء .. لكل الناس الذين عمل معهم .. أو التقى
بهم .. !

وليس مصادفة — بالطبع — ألا يجد شيئا واحدا ايجابيا طوال
سنوات عبد الناصر .. ألا مما قام به هو .. رغما عن ارادة الجميع .

وهذا الدرس الأول الذي يجب أن يتعلمه الشباب من
المهندس عثمان أحمد عثمان الذي رفض « وفاء » أن يذكر اسم
جمال عبد الناصر في الكتاب ، وأن كان قد وجه اليه أبشع الاتهامات
ليس أهمها السرقة أو قبول الرشوة .

ووفاء أيضا لم يحدد اسم الراشي .. رغم أنه لابد يعرفه ..
لانه يعلم أن عقوبة الرشوة تنسحب على كل من الراشي ..
والمرتشي ..

ولعله من قبيل الوفاء أيضا انه أغفل اسم شركة أو شركات
المقاولات التي بنت الفيلات لبنات جمال عبد الناصر ، ولكبار
المسؤولين الذين لم يحدد أسماءهم .. وإن كان ولا شك يعرفهم ،
فما دام يعرف أن هناك مسئولين بنيت لهم فيلات وعمارات بأثمان

رمزية ، فلابد انه يعرف هذه الفيلات ، وهذه العمارات ..
ويعرف أسماء أصحابها .. ويعرف أيضا الشركات التي قامت
بهذا العمل المشين لأنها لم « تطلب » إلا أسعارا تقل عشر مرات
عن الثمن الحقيقي .. وربما أكثر .. !!

ويشرف جمال عبد الناصر ان اسمه لم يذكر في الكتاب ..
وان كان قد ذكر اسماء كثيرة يحار المرء كيف التقى بها ،
وصادقها ، ولاى الاسباب كان قريبا منها ، وهو العسازف
عن السلطة ، المتفانى في العمل فقط ، والذي يعرف ان مقباس
تقدم المرء هو عمله ، وليست صلاته ، او اتصالاته او صداقاته ..

لقد ذكر اسماء : المشير عبد الحكيم عامر .. وصلاح نصر ،
وسامى شرف ، وشعراوى جمعة ، وعلى صبرى ، ومحمد أحمد
وغيرهم .. وغيرهم ، جميعهم طلبوا المهندس عثمان ، او طلبهم
هو ، وتحديث اليهم ، تليفونيا ، او زارهم شاكيا ، او مطالبا ، او
حاملا رأيا .. وهو أمر لا يتاح لاي مقاول في مصر ..

فقد كان عثمان أحمد طوال حياة عبد الناصر مجرد
مقاول ..

ولكنه مع ذلك التقى بكل أعوان « النظام السابق » وهو في
« تجربته » يذكرهم بالاسم .. ويذكر انه اقترح عليهم .. وشكى
لهم ، واستجابوا لرأيه .. بعد ان اتصلوا « بالنظام السابق »
طبعا .. بل ان المشير عبد الحكيم عامر عرض عليه ان يكون وزيرا
للسد العالي ، ولكنه رفض منصب الوزارة .. ولا يتصور الرجل
الذي يقول ان جمال عبد الناصر كان يعرف ما يدور بين الرجل
وزوجته في غرفة النوم .. لا يتصور الرجل الذي يؤكد هذه

« الحقيقة » أن ذلك كسبان يتم في مصر دون أن يعرف جمال عبدالناصر .. ويؤخذ رايه فيه ويوافق عليه شخصا ..

فنعلمنا عرض عليه أن يصبح وزيرا للسد .. لا يتصور أن ذلك — اذا صح — كان من وراء ظهر جمال عبد الناصر .. ولا يتصور أن من يعرض عليه الوزارة لانه ناجح في بناء السد ائعلى .. لا يسمى إن ينتهى السد بسرعة استجابة لراى السوفيت وخضوعا للشينتهم .. كما أنه لا يتصور — بالمناسبة — أن يعرف جمال عبد الناصر ما يدور بين المرء وزوجته الا عن طريق جهاز مخابراته .. وقد وصف المهندس عثمان احمد عثمان رئيسها صلاح نصر بأنه رجل وطنى مخلص وذو موقف .. وهذا وحده كافيا لاثبات أنه لم يكن ليقوم بهذا العمل .. انه رغم كل ما كتبت — زورا وبهتانا — عن مخابرات عبد الناصر وعصره لم يذكر احد مثل هذه الوقائع التى لا يعرف احد من أين استقفاها .. او سمعها او عرفها ..

ويتضح من صفحات الكتاب أن المهندس عثمان كان قريبا من كل المسؤولين السابقين .. وأن كان قد هاجمهم جميعا في كتابه .. كما أنه قريب من كل المسؤولين الحاليين .. وأن كان قد هاجمهم في كتابه ايضا !

فقد هاجم المهندس عثمان احمد عثمان جميع الذين عمل معهم .. حتى أنه وصف ثلاث رؤساء وزارات عمل معهم بأنهم اقزام .. ووصف زملاء الوزراء في الوزارة بأنهم الساكوتون الصامتون ..

انيكون غريبا بعد ذلك أن يهاجم جميع الوزراء ، ورؤساء الوزراء الذين لم يعمل معهم .. !!

وحل فرضى أن ي تلقن شعباينا مثل هذه الدروس من المهندس
عثمان أحمد عثمان .

دروس لمتجنيها الشعب

في البداية يتحدث عن تجربته في السد العالي ، وكيف قدم
السوفيت لنشر الشيوعية ، وليس لبناء السد وأنه هو شخصا
الذى واجههم ... فضلا عن أنه لم تضبط قضية شيوعية واحدة
في اسوان حتى الآن ، فان عبد الناصر في أحد اجتماعات اللجنة ،
المركزية شرح تجربة التعاون المصري السوفيتي في السد العالي ،
وقال اننا علمناهم « مص القصب » ولم نتعلم منهم الشيوعية ..
فذلك أن مصر تؤثر ، ولا تتأثر ... وآلاف من المهندسين والعمال
والفنيين الذين كانوا يعملون في السد يشهدون بأن السوفيت كانوا
بعد العمل منعزلين تماما عن المصريين في بيوتهم .. أو ناديبهم ..

وهو يصور السوفيت على أنهم كانوا يأمرون .. ينفذون ..
ويمنحون في مصر .. ويعلم المهندس عثمان بل وجماهير الشعب أن
عبد الناصر لم يكن بالحاكم الذي يخضع للسوفيت ولا لغيرهم .
وإذا كان لم يخضع لأمريكا القوة العظمى في العالم فكيف يخضع
للسوفيت .. عبد الناصر رفض القواعد العسكرية السوفيتية على
أرض مصر وسجل ذلك في اللجنة المركزية .. وقال اننا حاربنا
ضد القواعد والاحلاف العسكرية .. عندما وقفنا منذ البداية
ضد حلف بغداد فكيف بعد كل هذه السنوات من الثورة أن نقبل
بناء قواعد ، أو احلانا عسكرية .. بل أن عبد الناصر لم يوقع
معاهدة مع الاتحاد السوفيتي .. ولا مع الولايات المتحدة
الأمريكية ..

والمرحلة الشاقة التي قطعها المهندس عثمان أحمد عثمان
عبر حياته فيها دروس .. وعبر للشباب .. ولكن بعضا مما ذكره
يجب أن يوضع أمام الشباب حتى لا يتبعوه وليتصدوا عنه

ولقد كنت أتوقع أن تصدر الجهنات المعنية بأبور تربية الشباب توجيهها إلى الشباب أن يبتعدوا عن بعض الأساليب التي ذكرها المهندس عثمان في كتابه فهو يقرر أنه لجأ إلى بعض الحيل ليصل إلى أهدافه .. كأن يخفي هدفه ، ويفرر بآبن صاحب البنك في عمان حتى يحصل منه على الضمان اللازم .. وغيرها من الأساليب . رغم أنه رفض أن يستوعب مفهوم الدكتور عبد القادر حاتم للسياسة أو يدور في فلكه لأن السياسة أخلاق ، والأخلاق لا تتجزأ « كما قال في كتابه » رغم ذلك فإنه يبدو أن صناعة الملايين شيء مختلف ويحتاج إلى أسلوب آخر .. وهو ما يريد أن يلقيه للشباب .. أنه ضد النظام السابق لأنه هاجم وجود الانجليز في أبو ظبي الأمر الذي دفع إلى حرمان أبو ظبي من انشاءات ضخمة كان سيقوم بها هناك .. وهكذا يصل حرص على جمع المال .. بهاجم عبد الناصر لأنه حارب الاحتلال في أبو ظبي .. لأن ذلك تسبب في حرمانه من مكاسب .. وطبعاً هو لا يقول ذلك .. ولكنه يقول أن هذا الهجوم حرم أبو ظبي من فرصة للتعمير كان سيقوم هو بها ...

وهو ضد النظام السابق لأنه تسبب في أن علاقة مصر بالعرب كانت سيئة ..

وهو ضد النظام السابق لأنه أمم ، وعهد بإدارة الشركات التي أممها .. إلى مجموعة من اللصوص الذين حارصوا على سرقتها .. أو مجموعة من الجهلاء الذين أساءوا إدارتها ..

وكان عثمان أحمد عثمان واحداً من الذين عهد إليهم النظام السابق بإدارة شركته بعد أن أممت ..

وحصل على أوسمة من جمال عبد الناصر ، ولكنه لا يفكر حَلْكَ - وفاء - بل يشير إلى أنه حصل على أوسمة فقط .. !!

ومع كل عدائه « للنظام السابق » فانه في كل الصفحات يقول انه وضع رايه امام النظام السابق .. وانه اقترح على النظام السابق .. ولم يوضح بآية صفة اقترح ، ولم يعرفه المصريون سياسيا او برلمانيا ، او مفكرا ، او مبتكرا او كاتباً .. او ذا رأى .. او حتى اقتصاديا خطيرا ، ولا داعية لاصلاح اقتصاد البلاد .. لقد كان واحدا من رؤساء مجالس ادارة شركات المقاولات المؤمة .. !!

لقد استوقفني في كتاب المهندس عثمان ما ذكره من انه اتفق مع المؤسسات الصحفية « على ان اعطيها قيمة ما سينشر من مساحات اعلانية على ان تنشر الاخبار الهامة الصادقة التي لا يتجاوز مساحة الخبر منها عدة أسطر » ص ٢٨٣ .

ان هذه الكلمات شكك في الاخبار التي تنشر في الصحف عن المهندس عثمان احمد عثمان بل وعن غيره .. اذ يعترف انها كانت وسيلة اعلان مستترة وهو امر يرفضه ميثاق الشرف الصحفي . والأخلاق الصحفية .. كما انه لا يمكن ان نشكك فيما تنشره الصحف بأن نقول للباب ان بعض ما ينشر في صحفنا من اخبار هو من قبيل الدعاية مدفوعة الاجر ..

والكتاب من ٧٠٠ صفحة .. وكل صفحة منه تحتاج الى اكثر من رد ، وهناك اكثر من شاهد على عدم صحتها .. بل ان هناك تضارباً في الآراء ، والمعلومات بين فصل وآخر .. بل وفي الفصل الواحد من الكتاب .

وبعض هذه الصفحات هي ما يحاول الرد عليه الذين عيشوا الأحداث التي تحدث عنها المهندس عثمان في تجربته .. الذي هزغناه مقاولا ناجحا .. يقول انه قام ببناء كثير من المشروعات .. ولكن يبدو انه في هذا الكتاب قد تولى مقالة هدم ثورة يوليو ...

تجربتي مع المهندس عثمان

وانا أيضا لى تجربة مع المهندس عثمان أحمد عثمان .. فقد سبق أن تعرفت عليه .. وجلست معه .. وناقشته ، كان ذلك منذ سنوات وبالتحديد فى عام ١٩٦٤ .

وكان مكان اللقاء الاول مطار القاهرة الدولى .. كنت فى طريقى الى أسوان .. صحفى يريد متابعة أبناء زيارة خروشوف وتفجير الصخر ايدانا ببدا احدى مراحل العمل فى السد العالى ..

وهو .. عثمان أحمد عثمان .. المقاول الذى عهد الى شركته بتنفيذ بعض أعمال الجانب المصرى من أعمال السد العالى وتعارفنا ..

كنت قد كتبت مقالا — فى ظل صحافة الراى الواحد — عن محافظة قنسا ، بعنوان « محافظة لا شىء » ، هاجمت فيها تجربة الحكم المحلى فى المحافظة ، هجوما قاسيا حتى ان المحافظة اطلقت عليها اسم محافظة لا شىء ، وهو اسم ظل لاصقا بالمحافظة حتى فترة قريبة .. ولم يجسد المحافظ امامه الا أن يلجأ الى

القضاء ونشرت جريدة الاخبار « ٢٦ يناير ١٩٦٤ خبر القضية بعنوان كبير في باب اخبار الناس كان العنوان « قالت المجلة محافظة قنا لا شيء ، .. فرممت المحافظة قضية » .

وكانت ازمة شديدة بينى وبين محافظ قنا اللواء محمد الله غبارة .

وفى مطار القاسرة الدولى ، وأنسا فى طريقى الى اسوان وجدت أمامى المحافظ عبد الله غبارة وأردت ان «بعد عنه واجنبه حتى لا يحدث مشادة بيننا ، فيبدو أننا من قدم لا نستطيع ان نتحاور بالحسنى ، نفق ويختلف مهدوء . وبعدا عن الاهراء الشخصية ، ومن هنا فقد كان ممذى هو المهندس عثمان احمد عمان ، وعندما صافحنى المهندس عثمان أشاد بما كتبته عن محافظة قنا ، بموضوعية شديدة ، بل انه اذاب الجليد بينى وبين السيد المحافظ ، وأضميننا طوال الرحلة فى الطائرة المتجهة الى اسوان حتى غادرها المحافظ فى مطار الاتصر نتحاور - أنا والمحافظ - يتفق معى ، أحيانا . ويختلف معى كثيرا . . ويشج لى الظروف التى يعمل فيها بعد ان رفض المداولون جميعا الاسهام فى تعمير المحافظة النائية وهربوا منها رغم الاغراءات الشديدة التى قدمها لهم .

وحفظت لعثمان احمد عثمان- هذا الموقف ، حفظت له - انه فى ذلك الوقت - كان من انصار حرية الراى ، والمدافعين عن أن يكتب الصحفي ما يراه ، وما يعتقده .

وكان الصحفيون الحريصون على مصلحة بلادهم والمدافعون عن تقدمها . . لا يحرقون البخور وانما ينتقدون ايماننا بأن البنساء لا يتقدم الا بانساح المجال للاراء والأقلام تكشف الاخطاء ، وتقتصدى للانحرافات . . حمدت للمهندس عثمان احمد عثمان هذا الموقف

وقد رت فيه وقوفه الى جانب النقد .. والرأى الآخر ، مهما كان متصادما مع السلطة القائمة .

وكان هذا هو اللقاء الاول ..

عثمان وتخليد العظماء

اما اللقاء الثانى ، فقد كان بعيدا عن مصر ، كان فى دولة الامارات العربية عام ١٩٧١ .

وعلى وجه التحديد فى اول ديسمبر عام ١٩٧١، وكانت الدولة تحتفل باعلان قيامها ، بعد ان رحل عنها الاستعمار البريطانى ، وكان لمصر عبد الناصر الفضل فى تحرير هذه البلاد من الاستعمار على نحو ما يقرره ابناء هذه البلاد جميعا .. حكاما ومحكومين فما ان تجلس الى أى واحد منهم : مواطنا أو مستولا حتى يروى لك تاريخ - الامارات السبعة المتصالحة كما كان يسميها الانجليز - قبل عبد الناصر وبعد عبد الناصر ، ويشيد بالدور الذى لعبه جمال عبد الناصر واذاعة صوت العرب فى تحرير المنطقة ، وبعث الوعى فيها الامر الذى ازعج الاستعمار البريطانى ، وساعد البلاد على التحرر ..

ولا احاول هنا ان ارصد ماذا قدمته تجربة عبد الناصر على كل المستويات لتحرير هذه المناطق ، فذلك حديث آخر ، ولكنى ارؤى اللقاء الثانى مع المهندس عثمان احمد عثمان الذى ذهب لحضور الاحتفال بعيد اعلان الدولة .

ولقد صحب الفنانة السيدة ام كلثوم على طائرتها .. وقيل فى ذلك الوقت ان له اموالا لدى الدولة ، وان ام كلثوم تتوسط له فى الحصول عليها ، وقيل ايضا - وهذا فى تصورى هو الصحيح - انه يلزم ام كلثوم فى تنقلاتها ، لانه معجب بفننها كمغنية ليس

لها مثل ، وانه سوف يرأس أو سيكون عضوا بارزا جدا فى جمعية
لانشاء دار ام كلثوم للخير .

وهى الدار التى وضع حجر أساسها ليقمها المهندس عثمان
أحمد عثمان بحيث يقيم فيها فندقا ومسرحا ، وسينما ، وقاعة
للموسيقى الى جانب أنشطة الرعاية الاجتماعية التى تقوم بهما
الدار . وقد ظل عثمان أحمد عثمان متحمسا جدا لمشروع
دار ام كلثوم .

عندما ذهبت ام كلثوم فى زيارة لدار الهلال لى نشرح خطوط
المشروع وللاتفاق على تنظيم الحملة الاعلامية الخاصة به كان فى
مقدمة الذين صحبوها المهندس عثمان أحمد عثمان ، وقد نشرت مجلة
المصور اللقاء بالصورة والكلمة ٢٢ يوليو ١٩٧٣ ، .

كان المهندس عثمان أحمد عثمان متحمسا جدا للمشروع كما
قال « لانه فى تكريم ام كلثوم تكريم لكل الفنانين فى البلاد العربية » .

« و نرجو ان تتاح لنا الفرصة لتكريم كبار فنائنا خطوة
خطوة . . وفى رأيه « ان المشروع سوف ينجح باذن الله ، واعمال
الخير تحتاج لمثل هذه الأنشطة . . اننا سوف نبدأ فى البناء
بمجرد وضع الحجر الاساسى واتوقع ان يتم بناء المبنى الرئيسى
فيه فى خلال عام وبقيّة المبانى تتم على مراحل . . كما قال فى حديثه
لمجلة الكواكب ٥ يونيو ١٩٧٣ .

وكان المشروع مخططا كى يقوم الى جوار فندق الميريلاند على
النيل .

والامثلة كثيرة على هذا الحماس ، وقد تعرضت لها كل
الصحف ، والتلفزيون فى ذلك الوقت . . .

وبعد وضع حجر الاساس ، أصيب المشروع بالسكتة القلبية

ولقد كان فى تصويرى ان المهندس عثمان أحمد عثمان الذى ذكر تفاصيل صغيرة كثيرة فى حياته .. سوف يخصص جزءا من ذكرياته عن كوكب الشرق أم كلثوم التى لازمها فى مشروع اجتماعى كبير .. فأم كلثوم تستحق منه ولو بضعة سطور فى كتاب ضخم تقترب صفحاته من ثلاثة أرباع الالف صفحة ..

كان عثمان أحمد عثمان فى « أبو ظبى » عندما غنت أم كلثوم فى الاحتفال باعلان الدولة وكان هو فى الصفوف الاولى .. وكانت هذه هى المرة الثانية التى رأيته فيها .

مرة ثانية ازداد اعجابى به .. كمشجع للفن ، ومساهم فى تكريم الفنانين ولانه وضع كل جهوده - أى جهود الشركة التى يرأسها - فى خدمة تحقيق هذا الهدف وهو تخليد ذكرى الذين رفعوا اسم مصر وأدوا اعمالا جليلية لها ، وان يقول ان مصر لا تتنكر - وفاء .. لمن وضعوا لبنه فى اعلاء صرحها .. عن طريق السياسة . أو الاداب . أو العلم ، أو الفن وأم كلثوم نموذج واضح على ذلك فى مجال الفن والمنطق يقول : ان من يريد ومن يسمى لتخليد أم كلثوم لا يمكن ان يتجاهل تخليد وتكريم جمال عبد الناصر .

مع القطاع العام

وكانت المرة الثالثة التى التقيت فيها بالمهندس عثمان أحمد عثمان فى شهر مايو من عام ١٩٧٨ بصحبة صديق له ولى ويومها دار حديث طويل بينى وبين الرجل .. وتفكرنا موقفه معى ضد محافظ قنا .. وعدت لاسجل بعضا مما دار فى هذا الحديث فى مجلة روز اليوسف ، ٢٢ مايو ١٩٧٨ على أربع صفحات ... نقلت خلالها تجربته ورأيه كاملا وفى البداية كتبت انه بمجرد ان التقينا حتى ذكرنى بموقفه عندما كتبت عن محافظة لا شىء وقال

الرجل انه لا يملك شيئا وان مشروعاته كلها ملك للمقاولين العرب . عندما قلت له انت حاقذ على جمال عبد الناصر لانه اأم كل ممتلكاته قال انه زعل « لكن حقد لا .. زعلت نعم .. فنحن بشر .. »

وتحدث عن نمو « المقاولون العرب » في ظل التأميم .. وعندما قلت له : اذا كان هذا نموذج للقطاع العام فلماذا تهاجمه قال : انه ليس ضد القطاع العام .. بل ضد اسلوب ادارته .

وسألته مؤالا محددا هل انت مع القطاع العام ام ضده وقال : كيف اكون ضد القطاع العام والمقاولون العرب قطاع عام ناجح اننى مع القطاع العام ولا بد ان ينمو ويتطور .

كان الحديث كما كتبت ليس للنشر ولكن استأفنته في نشر بعض ما دار بيننا فوافق .. وكان الحديث طويلا ويعرض لكل وجهات نظر المهندس عثمان احمد عثمان في قضايا عديدة .. وفي نهاية المقال كتبت على لسانه ردا على سؤال لى ما قاله للنص .. انا مؤمن بالاشتراكية .. فمن طبعى الا انفرد بشيء ، كل تاريخى وتجربتى فى الحياة تقول ذلك .. انا ضد الفقر .. وضد اشتريكية الفقر والقهر .. انا مع الاشتريكية الديمقراطية « و .. انتهى الحوار .

وهذا يعنى انه ليست بينى وبين المهندس عثمان احمد عثمان اية مسألة شخصية ..

فلا انا احقد علمه .. ولا أغبر منه .. ولا اطلب لنفسى ما اعطاه له الله نتيجة جهده واجتهاده وعمله واسلوبه فى العمل والحياة ..

لقاء فى الاسماعيلية

هكذا انصفت عثمان احمد عثمان عندما رايت مواقف تستحق الانصاف ، ولعل هذا الأمر هو الذى دفعه الى أن يطلب أكثر من مرة أن يرأى ..

ولم يتحقق هذا اللقاء الا عندما قال لى المرحوم مرسى الشافعى
رئيس مجلس ادارة مؤسسة روز اليوسف السابق راجيا امام
زملاء احياء : ان عثمان احمد عثمان التقى بى فى اسرائيل وامتححك
بشدة وهو يريد ان يراك .. وانا امل ان تذهب اليه .. انا احثك
كأن .. وصديق يأمل ان تحقق رغبتك ..

ولم اكن عازما عن مقابلة المهندس عثمان احمد عثمان ..
ولكن ذلك ما حدث ..

وحملتنى سيارة الى حيث استراحة المهندس عثمان فى
الاسماعيلية واشهد انها استراحة متواضعة جدا .. والتقيت
بالرجل فى الثامنة والنصف صباحا وجلسنا نتكلم وقطع الحديث
بيننا اتصال تليفونى مباشر من القاهرة وفهمت ان المتحدث هو
الأستاذ عبد الله عبد البارى وكان مديرا لاعلانات جريدة الاهرام
ولم يكن قد عين بعد رئيسا لمجلس ادارتها ومرة ثانية قطع الحديث
بيننا اتصال تليفونى آخر من صحفى بجريدة الاهرام ، أصبح
كبيرا بعد ذلك ، وتحدث هذا الزميل مرة ثانية وثالثة .. ويبدو
أنه كان يتابع المعركة الانتخابية التى تدور فى الاسماعيلية لعضوية
مجلس الشعب ، وكان المهندس عثمان احمد عثمان أحد المرشحين
الذين يخوضون هذه المعركة ..

وتحدثت مع الرجل .. حديثا طويلا ومضت ساعتان .. تكلمت
خلالها طويلا وروى لى الرجل تجربته مع بعض الزملاء الصحفيين ولقد
أحسست ان كلامى لم يصادف هوى عند المهندس عثمان حتى اننى
قلت له فى نهاية اللقاء : اظن انك لن تطلبنى بعد ذلك .. وقال
الرجل أبدا .. سنلتقى فى القاهرة ، وتحدث كثيرا .. وعدت
الى القاهرة وانا أسأل نفسى طوال الطريق : ماذا كان يريد

المهندس عثمان احمد عثمان .. ولماذا حرص على طلبى للقائه ..
ولم اجد اجابة واحدة مقنعة ردا على هذا السؤال الذى طرحته
على نفسى ... الا -ان منطقتى لم يصعبه ، لذلك اثر الا يفاتحنى
فيمما ارادنى من اجله .. تلك هى تجربتى مع المهندس
عثمان احمد عثمان .. تجربة شخصية نعم .. لا تستحق ان تسجل
نعم .. وما كنت اظن اننى سوف احتاج الى تسجيلها فى يوم
من الايام .. ربما اردت كتابتها حتى لا يظن أحد اننى حاقده عليه ..
وان بينى وبينه ثأرا شخصيا او حسابات قديمة .. ووجدتها
فرصة لتصفيتها ... فليس الامر مسألة شخصية ولكنها قضية
تاريخ وسعة صدر التى تعمد ان يشوها ويزيفها لحساب
نفسه ...

عبد الناصر .. ينحني أمام من ؟ ..

صورة واحدة نشرها المهندس عثمان احمد عثمان في كتابه اصبحت محور حديث كل الناس .. وموضع عجبهم .. واستغرابهم .. الصورة لجمال عبد الناصر ، وهو ينحني مصافحا عثمان احمد عثمان .. وقد علق عليها « عندما انحنى راس نظام الحكم السابق في مصر للمرة الوحيدة في حياته أمام عطاء سواعد مصر في السد العالي » .

ولقد كان حديث الناس ، وتعليقاتهم على هذه الصورة ، هو اعظم شهادة لجمال عبد الناصر .. فلم يتصور احد ابدا ان جمال عبد الناصر يمكن ان ينحني لخلق ايا كان ..

ووقوف الناس عند هذه الصورة ، وحديثهم عنها ، وحتى عسدم تصديقهم لما تراء اعينهم نابح من معرفتهم بشخصية جمال عبد الناصر .

وانا لا اريد ان اتف طويلا امام تعليقات الناس المختلفة حول الصورة .. فمن بينهم من قال ان الصورة التقطت بينما كان جمال عبد الناصر يهبط السلم .. ومن بينهم من راح يشكك في الصورة

ذاتها على اساس انها مصنوعة من عدد من الصور .. ويقول هؤلاء ان الصورة كما يظهر منها هي لجمال عبد الناصر بعد عام ١٩٦٧ .. بينما صورته المهندس عثمان وهو في ريعان الشباب .. وان ذراع الرئيس الذي يسلم به في الصورة لونه «أغمق» من لون باقي البذلة التي يرتديها الى جانب ملاحظات أخرى عديدة حول الذين كانوا يقفون خلف الرئيس مقارنة بجسمه ..

لا أريد ان أقف طويلا امام هذه التطبيقات .. وسوف أتصور ان الصورة صحيحة .. وأقول انه يشرف جمال عبد الناصر الذي لم ينفخ امام اكبر قوة في العالم ، ان ينحني امام « عطاء سواعد مصر في السد العالي » تلك شهادة لجمال عبد الناصر ، الذي وقف امام القوى العاتية صليبا مرفوع الرأس والهامة .. وانحني امام عمل مصرى .. تقدير لهذا العمل ..

وقضية الصورة التي شغلت الناس .. ليست اهم ما في الكتاب . وان كانت تعكس رؤية المهندس عثمان احمد عثمان لجمال عبد الناصر .. تلك الرؤية التي تغيرت تماما بعد رحيله ..

الهدف هو الثورة وليس عبد الناصر

لقد قال المهندس عثمان انه يرفض ذكر اسمه .. وأنهال عليه بأوصاف كثيرة لا يليق ان توجه الى مواطن عادى ، فضلا عن زعيم وطنى كبير مثل جمال عبد الناصر ..

والناس — الذين يتحدثون عن الصورة — يعرفون موقع عثمان احمد عثمان ايام جمال عبد الناصر ، يعرفون حجمه .. (١) ويعرفون ما اذا كان عثمان في تلك الفترة الذي راح يجمع موقعه خلالها بالتقارب حتى الى اقل المعاونين والمشاركين في السلطة ..

(١) بالقافية من نصائح عثمان احمد عثمان للشباب في ١٩٦٩ - تصرف حمود

وقد تكون هذه احدى مميزات رجال الاعمال ، الذين يسعون
لتدعيم مراكزهم .. وضمان استثمارهم .. معتمدين على كل
الوسائل .. وهم يعتبرون ان عملهم يمكن ان يكون مكملا ...
وليس الاساس الوحيد للتقدم ..

وهذه خاصية فى بعض رجال الاعمال دائما .. فهم يحاولون
توثيق صلاتهم بمن يملكون السلطة او القرار .. خاصة القريبين
من محيط عملهم ..

والمهندس عثمان لم يكتف بتوثيق صلته بالمسؤولين فى قطاع
التشييد والاسكان ، وهو القطاع الذى يعمل فيه ، بل انه سعى
بكل الطرق حتى يكون قريبا من كل المسؤولين ، وعلى علاقة
طيبة معهم حيث يتحدث عن لقاءاته بهم .. وتجاربهم معه ..
وليس مصادفة ان المهندس عثمان الذى كان وثيق الصلة بهذا
الحشد من المسؤولين ، والذى استمرت صلاته ببعضهم حتى
الآن .. ليس مصادفة ، انه لم يعترض واحدا منهم ، وقد كان
على علاقة معهم تصل الى مرتبة الصداقة ... ، فقد
انهال عليهم جميعا بالاتهامات .. فالهدف اذن واضح .. انه
ليس عبد الناصر وحده .. الهدف هو مرحلة .. هو ثورة يوليو
كلها .. هو النظام السابق كله .. ولما كان عبد الناصر
هو « راس هذا النظام » كما يقول لذلك كان تركيز المدفعية التى
اريد لها ان تهدم هذه الثورة عليه ..

ولو كان المهندس منصفا ، لاعترف انه لم يكبر ولم ينسم .. ولم
يشتهر ويعرفه الناس .. الا فى فترة حكم عبد الناصر حتى ولو كان
قد بدأ قبل ذلك بسنوات ، وهذا ما جعله يشيد بجمال عبد الناصر طوال
مدة حكمه .. وحتى عقب وفاته ..

ان يشيد المهندس عثمان احمد عثمان بعبد الناصر في حياته
فذلك امر قد يعلل ، بانه كان يقع تحت ضغوط تجعله ينتشر في الصحف
باسمه شخصا كاعلانات صفحات يتحدث فيها عن الانجازات الهائلة
تحت قيادة « الزعيم والبطال جمال عبد الناصر الذي أمم الجمهورية
كلها ، وقد وقفت وراءه بنيانا مرصوصا لتؤدى غريضة العمل الخلاق
صلاة اسلامية في محراب السد العالي » الاخبار ١٦ مايو ١٩٦٤ .
وغيرها . . وغيرها ولكن الموقف يختلف بعد وفاة جمال عبد الناصر . .

عهد أمام الله والوطن

ماذا كان موقفه بعد ان علم بوفاته ، وقد روى ذلك في صفحات . .
متشفيا في الموت . . ولكنه لم يذكر الحقيقة بكل أسف . . الحقيقة
تسطحها الصحف التي صيرت في ذلك الوقت . . لقد كان من سدة حماس
عثمان احمد عثمان واحساسه بالفاجعة ان نشر اعلانا دفع قيمته
في جريدة الاهرام « ٣٠ اكتوبر ١٩٧١ » تحت عنوان بالعمل والامل
على طريق عبد الناصر لتحقيق النصر . . نحو مزيد من العمل الخلاق
والانتعاج . . المقاتلون العرب ، .

ولا شك ان احساسه بالوفاة الفاجعة هو الذي دفعه الى هذا
الحماس ، قال المهندس عثمان احمد عثمان باسم العاملين في المقاتلين
العرب « انه اذا كانت ارادة الله قد اختارت في رحابها البطال والزعيم
والمعلم قائد ثورتنا ، وباعث نهضتنا ورمز نضالنا ، واذا كنا قد تذرنا
بالصبر ايماننا بالله وحكمته وقدره ، فقد جزانا الله خير الجزاء على هذا
الصبر ، ويتمثل ذلك فيما تركه لنا المعلم من ثروة ضخمة من المبادئ
والتعاليم التي تفيّر لنا الطريق . . ان عبد الناصر لم يترك فراغا كما
يدعى الاعداء لكي يوهنوا من قدرتنا وعزيمتنا ، لقد ترك لنا تعاليمه ،
وهو يعيش بيننا الان روحا ، وفكرا . . مبدا وعقيدة واسلوب عمل
وايماننا بالمبدا والعقيدة سنحافظ على كل ما تركه لنا المعلم الكبير من
ثروات وسنتمسك باصرار بالثورة ومبادئها مهتدين بما جاء في الميثاق

الوطني وما جاء في بيان ٣٠ مارس وهو آخر برنامج متكامل قدمه الرئيس عبد الناصر « وعدد عثمان احمد عثمان في نفس المقال الاعلان المنجزات التي حققها جمال عبد الناصر ، والتي يتمسك بها العاملون في المقاولين العرب وهو على رأسهم ومنهها « حقوق العمال ، وتأمينهم .. وائسسه ارسى دعائم العدالة والكنالية .. وأعطانا خزانة لا يفنى ومعينا لا ينضب من المثل والقيم والمبادئ لنصونها » و « لقد كنا غرباء في أرضنا فجعلنا نحن اصحاب الارض » .. وتحدث عن الفلاح الذي أصبح سيدا والعامل الذي أصبح سيدا .. وقال « ان العاملين في المقاولين العرب يقطعون على انفسهم عهدا امام الله والوطن بحق القواعد التي ارساها القائد الملم .. بحق التحولات الكبرى التي شهدتها الامة العربية .. بحق الكفاح من اجل الاشتراكية .. بحق النضال من اجل التحرير والنصر .. سنظل على العهد باقين ، وعلى الطريق سائرين ، وعلى تحقيق التحرير والنصر مصممين والله ناصرنا ومؤيدنا ، وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم (١) » .

فان ذهب ذلك العهد امام الله .. والوطن . وكيف حدث المهندس عثمان بالمعهد ..

كان ذلك هو رأى المهندس عثمان احمد عثمان في عبد الناصر بعد وفاته ... فما الذى حدث حتى يبذل هذا الموقف نهائيا .. وهل هذا درس يرضى ان يلقيه للشباب ليتطعموه ... وهل يرضى ان ينقلب عليه العاملون معه .. والناصرين له بعد فترة من رحيله ، اطل الله في عمره ..

ولم يكن ذلك هو الموقف الوحيد للمهندس عثمان احمد عثمان عقب وفاة ناصر ولا يريد ان يتحدث عن مواقفه في حياته فقد يستطيع ان يقول

(١) النص الكامل في وثائق الكتاب .

انه تعرض لضغوط مسيطرة الجو — وهو امر ينفى انه رجل ذو موقف —
ولكنى سلواصل المسيرة مع المهندس عثمان احمد عثمان بعد وفاة
عبد الناصر ..

عثمان أمام ضريح عبد الناصر

لقد كان من شدة اخلاصه لمبادئ جمال عبد الناصر ان حرص على
حضور حفل التابين الذي اقامه العاملون بوزارة الاسكان والمرافق
لجمال عبد الناصر برئاسة د . حسن مصطفى وزير الاسكان ، وكان
العاملون قد ناقشوا في هذا الحفل — «استمرار مسيرة الثورة» ودراسة
المواجبات عليهم في هذه المرحلة الدقيقة بعد ان فقدت الامة العربية قائدها
وبطلها ورائدها ، وتأكيد اصرارهم على مواصلة السير في طريق جمال
عبد الناصر » على نحو ما نشرت جريدة الاهرام بالنص في ١٣ اكتوبر
١٩٧٠ ، كما كانت جريدة الاهرام قد نشرت يوم
٦ اكتوبر الخبر التالي : « توجه صباح امس وفد
من المقاولين العرب على رأسه المهندس عثمان احمد عثمان
رئيس مجلس الادارة ، ويضم أعضاء مجلس الادارة ، ولجان الوحدات
الاساسية وممثلين عن جميع قطاعات الشركة الى مسجد جمال عبد الناصر
حيث وضعوا باقات من الزهور على ضريح الرئيس الراحل وقروا
الفاتحة على روحه » .

وبعدها في ١٢ اكتوبر نشرت الاهرام صورة وتحتها التطبيق
التالي : « المهندس عثمان احمد عثمان ومعه فريق النادي
الاسماعيلي ووقفه امام ضريح البطل الراحل » .

اما الخبر الذي نشرته الاهرام فكان نصه « قام المهندس عثمان احمد
عثمان رئيس مجلس ادارة فريق النادي الاسماعيلي ومدربه ولاعبوه ،
الذين هزتهم الفجعة في استشهد البطل والرئيس القائد جمال
عبد الناصر بمسيرة الى ضريحه حيث وضعوا اكاليل الزهور وقروا
الفاتحة على روحه الطاهرة معاهدين الله بان يواصلوا طريقه ومسيرته

لتحقيق الاهداف التى ناضل من اجلها ، واستشهد فى سبيلها ان فريق
النادى الاسماعيلى الذى ودع قائده ومعلمه بالامس يستمد اليوم
القوة والعون من روحه الطاهرة لكى يواصل رسالته ويحافظ على
انتصاراته التى حققها نتيجة تأييد الرئيس ومؤازرته وتضحيده
للنادى الاسماعيلى الذى ينتمى افراده الى مدينة الاسماعيلية المجاهدة
الناضلة .. وكان من مآثر الرئيس الراحل على فريق الاسماعيلى منحه
الأوسمة والنياشين للاعبى النادى ، واداريه مرتين ، وذلك
تشجيعا لهم بمناسبة فوزهم ببطولة الدورى العام فى ج ٢٠٠م
وحصولهم على كأس اندية أفريقيا .

فالرجل وفاء لم يكتف بأن ينشر رايه فى الصحف ..
ولم يكتف بأن يزور الضريح عرفانا مع اعضاء مجلس ادارته .
ولم يكتف بأن يحضر المؤتمرات الذى خصص للتعهد على بالسبر على
مبادئه واكمال مسيرته .. لم يكتف بكل ذلك .. بل انسه
صحب اعضاء فريق النادى الاسماعيلى الى ضريح هذا الوفاء ..
هو الدرس الذى فات المهندس عثمان ان يفكره .. وان يلقنه للشباب
ليتعلموه .. وربما اعتمد الرجل على ذاكرته فقط .. والذاكرة كثيرا
ما تخطئ ، .. ولكن ذاكرة الشعوب لا يمكن ان تنسى او تخطئ .

ليلة وفاة عبد الناصر

يروى المهندس عثمان احمد عثمان فى كتابه ص ٣٤٦ • وكان
ان عرفت فيما بعد أنه ودع الدنيا وانتقل الى الحياة الآخرة
ورحمه الله • فى الساعة الرابعة والنصف .. واعتبارا من الساعة
الخامسة من نفس اليوم .. اى بعد وفاته بنصف ساعة .
بدأ تحرك مراكز القوى .. وكان ان عقد اول اجتماع مصر
بينهم فى الساعة الخامسة تماما . وضم ذلك الاجتماع كلا من
على صبرى . وسامى شرف ، والسفير الروسى فى القاهرة .. ولم
يخطر احد بالخبر .. وظل اجتماعهم السرى ساعة كاملة حيث

انتهى في السادسة والنصف ، ولم يخطر الرئيس محمد أنور السادات مع أنه الرئيس الشرعى للبلاد اعتباراً من الساعة الرابعة والنصف الى أن انتهى الاجتماع .

ولا أدري كيف فات الرجل الذى يقول عن نفسه ص ٢١٩ « فأنارجل لا أجيد الحوار بالكلمات ، ولكنى أجيد الحوار بالأرقام لأنها أقوى حجج المنطق على الإطلاق » كيف فات على الرجل الذى لا يجيد الحوار الا بالأرقام .. كل هذه الأخطاء فى الأرقام ..

١ — عندما يعقد اجتماع فى الخامسة « تماماً » ويستمر ساعة « كلمة » كما يقول فإنه ينتهى فى الساعة السادسة وليس فى السادسة والنصف كما كتب .. وهذا خطأ فى الحساب لا يقع فيه تلميذ بالمرحلة الابتدائية ، فضلاً عن مهندس ومقاول يجيد لغة الأرقام .

٢ — تقرير الأطباء عن وفاة الرئيس 'الراحل' الذى نشرته كل الصحف يوم ٢٩ سبتمبر بتوقيع الأطباء الدكتور رفاعة محمد كامل ، منصور فايز ، زكى الرملى ، الصاوى حبيب ، طه عبدالعزيز يقول بالنص فى نهايته « وقد أجريت لسيادته جميع الاسعافات اللازمة بما فى ذلك استعمال أجهزة تنظيم ضربات القلب ، ولكن مشيئة الله قد نفخت ، وتوفى الى رحمة الله فى الساعة السادسة والرابع اثناء اجراء هذه الاسعافات » .

٣ — اذا كان الرجل يعترف بأن « الأرقام أقوى حجج المنطق على الإطلاق » فلا بد أنه سوف يعترف أن كل ما ذكره عن وفاة عبدالناصر ، وكيف علم بالنبأ .. ومن أخطأ به كذب حيث يقول فى موضع آخر من الكتاب ص ٣٤٢ أنه تلقى النبأ « حيث كنت اتناول الشاى واستعد للذهاب لمكتبى فى السادسة تماماً ، وبينما كنت فى انتظار

الشأى اذا بجرس التليفون يسبق لأجد على الطرف الآخر من
يقول لى : انت المهندس عثمان قلت نعم .. قال البقية فى حياتك
فى نظام الحكم .. حاولت ان احصل على مزيد من المعلومات او
او حتى على الأقل اعرف اسمه ، ولكنه لم يعطنى الفرصة لذلك ، .

اظن انه بعد كل هذه الارقام الرسمية . وبعد التضارب
فى اقواله .. يتضح ان الواقعة كلها لم تحدث ، ولم يكن هناك
« فاعل خير » مجهول اتصل بالمهندس عثمان بالذات ليبلغه النبأ .

٤ — كيف علم المهندس عثمان — وحده — بهذا الاجتماع الذى
اذا صح لكان من قبيل الخيانة التى تستوجب التحقيق ، لأن
الخيانة أشد جرماً من السرقة التى يتحدث الناس عنها ، ولماذا لم
يتحدث أى عن المسئولين عن هذا الاجتماع ، ثم لماذا لم يفضح هو
مراكز القوى . ويعلن عن هذا الاجتماع ، وقد كانوا يحاكمون ..
فلماذا لم يذهب للشهادة اذا كان قد عرف هذه الواقعة دون الناس
جميعاً ... ثم ألم يسأل نفسه .. او يعرف ماذا كانت نتيجة
هذا الاجتماع المزعوم ربما كان الوحيد الذى شذ عند اختيار انور
السادات رئيساً هو السيد حسين الشافعى وقد أشار الرئيس
السادات الى ذلك فى كتابه البحث عن الذات وقد كان ذلك فى
الاجتماعات السياسية المقلقة التى تمت بعد ذلك بأيام ..

٥ — كنت ارجو ان يرجع المهندس عثمان الى الوثائق
قبل ان يكتب حتى لا يقع ضحية هذه الاخطاء الفادحة .
خاصة فى وقائع نابذة نشرت فى كل الصحف .. ثم هل يمكن
بعد ذلك ان نصدق شيئاً مما ذكره المهندس عثمان فى كتاب
من عبد الناصر او عن غيره .

مصر هبة .. «المقاولون العرب»

الذين سيأتون من بعدنا ، وينقبون في تاريخ مصر .. ويقرأون كتاب تجربة ((عثمان أحمد عثمان)) سوف يقررون بمسألة وفي وضوح أن ((مصر هبة المقاولون العرب)) !

اذ يراجع اليهم وحدهم — بل وإلى المهندس عثمان أحمد عثمان شخصيا — الفضل في بناء صرح حضارتها وتقدمها .. بدءا من السد العالي .. وانتهاء بمشروعات الأمن الغذائي ، مروراً بحائط الصواريخ .. ومعديات العبور وبناء كوبري ٦ أكتوبر ، ومدن القناة ونفق الشهيد أحمد حمدي .. ومئات الشركات والمصانع .. والبنوك .. والمشروعات ..

وسوف يكتشفون أن المهندس أحمد عثمان كان يقف وحده .. في مجلس الوزراء وغيره من المحافل والمؤتمرات حتى تكون مصر للمصريين .. والا يشتري العرب أو الأجانب أرض مصر .. والا ينهبوا ثرواتها والفضل كل الفضل في تقدم مصر لا يرجع حتى إلى المقاولين العرب ، ولكن إلى المهندس عثمان شخصيا .

فقد أهدر جهود آلاف الخبراء ، والمهندسين ، والفنيين ، والعمال ووضع نفسه شخصيا وراء كل الانجازات .. ليس في مجال التعبير والبناء فقط .. بل وفي ميادين أخرى لا علاقة له بها !

انه يقرر كل المسائل ... وكل المشروعات هو صاحب فكرتها او منفذها .. فهو يسير وراء طلعت حسرب ((ص ٦١٤)) ويبيت في الأمور بنفسه دون أن يستمع الى رأى الخبراء ، قلت للرئيس أنه بالطريقة التي يريد بها الخبراء فلن تتحول بور سعيد الى منطقة حرة قبل مائة عام من الآن ، اما اذا أردنا حلا عمليا سريعا فليس هناك الا ان نخلق الباب امام كل هذه الاجتهادات ، بأن نعلن بأن المدينة قد أصبحت منطقة حرة ، ونقيم بوابات على مداخلها .. على كل بوابة نقطة جمارك ، ص ٥٩٨ وهكذا وبهذه البساطة تحولت بورسعيد الى منطقة حرة !

وطريق الاسماعيلية يقول عنه ((وعندما اردت انشاء طريق جديد ملاصق لطريق — القاهرة الاسماعيلية ، وطريق القاهرة السويس لكي يكون كل منهما مزدوجا .. وجدت من يقول لي لا بد من الاستئناس بأراء الخبراء والمستشارين ولا بد من عمل الجسات اللازمة والتجارب الضرورية ، ص ٤٩٢ ، اعترض المهندس عثمان على هذا الرأى . وبدأ التنفيذ الفوري ، (١) كان الاستئناس برأى الخبراء بيروقراطية لأن هناك طريقا والمطلوب هو مجرد ازدواجه .

ويوم واجهته مشكلة أزمة المرور وزحام السيارات وهو ذاهب الى عمله ، قرر انشاء كوبرى أكتوبر .. وهكذا كل المشروعات الكبرى .. فكر فيها بالمصادفة .. او انه مقول ملهم .

(١) مع هذا الرأى المهندس عثمان فى المستشارين ، ورفضه الاستماع الى نصائحهم ، فقد جاء فى تقرير مجلس الشعب ١٨ ابريل ١٩٧٦ ان له ٤٩ مستشارا .

ورغم التسلط ((ورغم ما تعرض له من مضايقات الا انه بنى
السد العالى ، واستكمل قواعد الصواريخ)) (ص ٨٥) .

وفى مجال الصناعة ((شجعت واقمت عددا من المصانع مثل
مصانع القنالتكس والخيوط الطبية والسيارات ، وعددات المياه ،
والآلات الثقيلة للحفر والردم والاقلام الرصاص ، وعددات النور ..
والمواسير ، والورش البحرية (ص ٥٨١) .

كان ذلك كله فى الستينات ومع ذلك فهو يقول فى موضع
آخر ٥٨٥ ، الا ان عثمان احمد عثمان كان مجمدا طوال سنوات
ما قبل السادات ، .

وفى هذه السنوات التى كان مجمدا فيها ، اقام كل هذه
المشروعات، بل ويقول انه عرضت عليه الوزارة مرتين .. مرة اثناء العمل
فى السد العالى واعتذر للمشير عامر ، ومرة اخرى بعد نكسة ١٩٦٧ ،
((وكانت النية تتجه الى تعيينى وزيرا للاسكان ، وعندها علمت انهم
يبحثون عنى ، تركت مصر كلها وسافرت فى نفس اليوم الى ابو ظبى
ومكثت هناك الى ان تم الانتهاء من تاليف الوزارة واعلانها))
ص ٤٦٠ ..

هذا هو الرجل المجدد .. عثمان احمد عثمان .. اقام كل
المشروعات الكبرى — كما يقول — انشأ تسعة مصانع كبرى كما
يقول .. بنى السد العالى كما يقول .. عرضت عليه الوزارة مرتين
كما يقول ، المعديات التى عبر عليها جيشنا كان له الفضل فيها ..
وخرائط المياه .. وغيرها .. كل ذلك .. وكان مجمدا . ولكنه
الان وبعد انطلاقه ، اعاد الى مصر حياتها ..

فهو صاحب فكرة انشاء البنوك المصرية فى مواجهة البنوك
الاجنبية ..

وهو صاحب فكرة انشاء شركات التنمية .. وقد انشأ منذ تخرج
حتى الآن ١٥٠ شركة وكانت تشغله فكرة غزو الصحراء بالطرق العلمية
السليمة (ص ٦٢٢) ، وهبت شركة المقاولون العرب للتصدي لتلك
المشكلة ، (ص ٦٢٥) ، حيث اكتشف المقاولون العرب عنفاك - في
الصالحية - نقطة البدء نحو الانطلاق الى غزو الصحراء))
(ص ٦٤٦) ..

ويؤسفني ان ذاكرة المهندس عثمان احمد عثمان قد خانته وهو
يتحدث عن اكتشاف المقاولون العرب لنقطة البدء في الصالحية ، ذلك
ان المقاولين العرب سبق ان تعاقدوا مع مؤسسة استصلاح الاراضي
- قبل النكسة - على استصلاح سهل الصالحية ، وان الشركة
حصلت على مليون جنيه حتى تبدأ العمل فيه ..

شهادة مجلس الشعب

ما هي قصة شركة المقاولون العرب .. التي تشعبت ..
وامتدت الى كل مكان والى كل عمل .

ان عثمان احمد عثمان ينسب لنفسه شخصيا كل
الانجازات الكبرى ، وليته اعطى العاملين في الشركة حقهم .

ولعل افضل من يروي قصة شركة المقاولون العرب بموضوعيته
ودون ان يتهمه احد بالتحامل هو تقرير لجنة الاسكان والمرافق العامة
في مجلس الشعب - مضبطة ١٨ ابريل سنة ١٩٧٦ ، وكان المهندس
عثمان احمد عثمان وزيرا للاسكان والتعمير ، وقد وجه اليه
د. محمود القاضي عدة اتهامات احيلت الى لجنة الاسكان والمرافق
بالمجلس لدراساتها ..

كان د . محمود القاضى قد اتهم الشركة بانها مؤسسه عائلية (١) وان تشكيل مجلس الادارة يخالف لقانون فمعد اعضاءه ٢٣. عضوا ، ولا يوجد بالشركة اعضاء منتخبون ، وانه انشئ بالشركة منصب جديد هو نائب رئيس مجلس الادارة ومعين له ٤ نواب . .

وقد ردت لجنة الاسكان فى تقريرها على هذه الاتهامات ، ونشر التقرير بالمضبطة رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٦ واورد التقرير تاريخ تاسيس شركة « المقاولون العرب » وراسمالها ، وتطورها وقالت بالنص .

((تابعنا تاريخ انشاء هذه الشركة فتبين انه صدر قرار رئيس مجلس الوزراء بتاريخ ٢٤ مارس ١٩٥٥ المرخص بانشاء الشركة الهندسية للصناعات والمقاولات العمومية شركة مساهمة مصرية)) ونصت المادة الاولى من هذا القرار على ان ((يرخص للسادة عثمان احمد عثمان ، حسن بهجت محمد حسنين ، محمد صلاح الدين على حسب الله ، على محمد حسب الله ، محمد احمد عثمان ، حسين احمد عثمان ، حسن ثروت محمد حسنين ، بان يؤسسوا على فئتهم وتحت مسئوليتهم فى مصر شركة مساهمة مصرية تدعى ((الشركة الهندسية للصناعات والمقاولات العمومية)) .

كما نصت المادة الخامسة من القرار الوزارى المشار اليه المرخص بانشاء الشركة ان راس مال الشركة قدره ١٦٠ الف جنيه قيمة ٤٠ الف

(١) قال ان اعضاء مجلس ادارة الشركة بينهم رئيس الشركة المهندس حسين عثمان شقيق الوزير صلاح حسب الله ابن خالته ونسبية ، عباس يونس الدين زوج ابنة اخيه محمد عثمان ، يحيى ابو الفتوح زوج ابنة الوزير نفسه ، مصطفى رفعت زوج ابنة اخيه محمد عثمان ايضا ، ادم زاهر زوج ابنة احد اشقائه ايضا ، بوبع رجب ، قريبة ونسبية واعتقد ان الباقين من الاقرب حيث لم يتمكن من تتبع شجرة العائلة .

سهم ، وقيمة كل سهم الاسمية ٤ جنيهات مكتتب فيها بالكامل . .
(من هذا يتبين ان هذه الشركة من الشركات المساهمة التي يقول عنها
كتاب القانون التجاري انها شركة عائلية تنشأ بطريق التأسيس
الفوري بالتطبيق لاحكام القانون ٢٦ لسنة ١٩٥٤ والتي ينبغي
الا يقل مؤسسوها عن سبعة أشخاص .

وبتاريخ ١٩٦١/٧/٢٠ اُمدت هذه الشركة تأميما نصفيا
بمقتضى القانون ١١٨ لسنة ١٩٦١ . « ١ »

وبتاريخ ١٩٦٤/٣/٨ اُمدت الشركة تأميما كاملا وبأثر رجعي
من ١٩٦١/٧/٢٠ وذلك بمقتضى القانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٦٤ .

وبتاريخ ١٩٦٤/٣/٢٧ صدر القرار الوزاري رقم ٤٤٦ لسنة
١٩٦٤ من وزير الاسكان والمرافق الذي نص في مادتيه الاولى والثانية
على مايتي :

مادة ١ : ترخص للشركة الهندسية للصناعات والمقاولات
العمومية ((عثمان احمد عثمان وشركاه)) سابقا بممارسة نشاطها
خارج الجمهورية . (١)

مادة ٢ : يعدل اسم الشركة المذكورة الى اسم ((شركة المقاولون
العرب عثمان احمد عثمان وشركاه)) .

(١) يقول المهندس عثمان احمد عثمان انه كان في الكويت عام ١٩٦١ عندما
سمح بتأسيس شركته ، مع ان التاميم حدث بعد ذلك بسنوات .
(١) ارجو ملاحظة ان اسم الشركة وفيه اسم صاحبها عدل بقانون وان
قانوننا صدر بالترخيص لها بالعمل في الخارج ، فذلك وحده يرد على صفحة من
كتاب المهندس عثمان .

ويستعرض التقرير أسماء أعضاء مجلس إدارة الشركة ثم يقول :
((ومن هذا العرض لتشكيل مجلس الإدارة في مراحل الملكية للشركة
أي منذ كانت قطاعا خاصا عند انشائها ، أو بعد تأميمها جزئيا أو
كلية ، يتبين انه لم يطرأ عليها تغيير يذكر على تشكيل المجلس من
ناحية رئيسية أو أعضائه ، وهي سياسة اتبعتها الدولة في شأن
الشركات المؤممة حيث اُبقت ملاكها الأصليين قائمين على إدارتها بعد
التأميم)) .

وأورد هذا التقرير تصريحاً للسيد معدوح سالم رئيس الوزراء
يقول فيه : ان جميع شركات المقاولات الكبيرة المؤممة يديرها
أصحابها حتى هذه اللحظة مثل شركة النصر للمقاولات حسن علام
اللّه يرحمه ويوم توفي أصدرت قراراً بتعيين ابنه رئيساً لمجلس الإدارة
رغم انه مهندس شاب صغير ، وشركة مختار إبراهيم ما زالت تدار
بمعرفة أصحابها وكذلك شركة أبو يوسف)) .

ويقول تقرير مجلس الشعب انه ثبت أن من أعضاء مجلس
الإدارة من ينتمون الى السيد الوزير — عثمان أحمد عثمان — بصلة
القربة والمصاهرة والتقويم السليم لعمل مجلس الإدارة انما يرتبط
بما يكون قد حققته الشركة من أهداف التنمية ، وذلك في الإطار العام
للعمل المنوط بالقطاع العام الذي انشئ ليس اعتناقاً لایدولوجية
معينة وانما كان القصد خلق قطاع عام قوى وقادر على تنفيذ خطة
التنمية ، ومن ناحية أخرى مدى يصل اليه الوضع المالى للشركة
وما حققته من قيمة مضافة تكافئ عوامل الإنتاج)) ١ .

وفي التقرير ارقام عما قامت به الشركة سنة ٦١ كان حجم
اعمالها ٢٩٦٣ر٦٣١ جنيها . وفي سنة ٦٤ كان حجم الأعمال
٢١٠ر٤٥٤ر٧ جنيها ، وفي سنة ١٩٧٠ كان حجم هذه الأعمال
٣٧٤ر٩٢ر٢٠ جنيها . داخل الجمهورية و ٢٣٦٩ر٦٠٠ جنيها

خارج الجمهورية ((يقول التقرير ان. الشركة بذات اعمالها خسارج
بالجمهورية في سنة ١٩٦٦)) .

ويتحدث التقرير عن ارباح الشركة قبل خصم الضرائب فقد كانت سنة
١٩٦١ مبلغ ٨٣٠١٣ جنيها وفي سنة ٧٠ بلغت الارباح ٩٤٧ر٦٦٨
جنيها . اما عن تطور راس مال الشركة فقال مجلس الشعب ان راس
المال كان سنة ٥٥ عند التأسيس ١٦٠ الف جنيه ، وعند التأميم
النصفى ٤٠٠ الف جنيه ، وفي عام ١٩٦٥ وبلغ راس المال
١٨٨ر٢٥ر٢١ جنيها بزيادة ١٨٨ر١٧٢٥ نتيجة مساهمات الحكومة
والاعانة التي قدمت للشركة .

ويقول تقرير مجلس الشعب : ((انه من الثابت قيام صلة
القربة بين رئيس واعضاء مجلس الادارة منذ قيام هذه الشركة عام
١٩٥٥ وهم ملاكها الاصليون ، والذين استمر وجودهم في مجلس
الادارة بعد التأميم ، ولا شك ان وراء الخواص الانسانية للانسان
غرائزه ومنها غريزة حب التملك))

اي ان التقرير يعترف بان الشركة عائلية ، ويرجع ذلك الى
اسباب غريزة التملك . وان العبرة في المواجهة لا تكون الا على
قصور الشركة عن تحقيق الاهداف »

وتقرير لجنة الاسكان بمجلس الشعب خافل بمعلومات وفيرة
عن الشركة ، والمخالفات فيها ، واسباب هذه المخالفات والدفاع عنها .
حقائق من التقرير :

من هذا التقرير الذي اعده مجلس الشعب واغلبيته فاننا نرى حقائق
مصر ، وكان المهندس عثمان احمد قيادته ووزيرا في وزارته
يلاحظ ما يأتي :

١ — ان المهندس عثمان لم يؤمم سنة ١٩٦١ • وانما اُسمم
بالكامل عام ١٩٦٤ •

٢ — ان الشركة في ظل القطاع العام قفزت قفزات واسعة
الى الامام ، وان الحكومة تقدمت لها اعانة •

٣ — ان القانون سمح لها بالعمل في الخارج •

٤ — ان قانونا خاصا قد صدر باعفاء شركة المقاولون العرب
وشركة حسن علام من كل قواعد القطاع العام حتى تنطلق للعمل
في الخارج وهو القانون رقم ٣٩ لسنة ١٩٦٤ •

٥ — ان الحكومة ابقت على اصحاب شركات المقاولات لادارتها
وعندما يهاجم عثمان احمد عثمان القطاع العام بعد ذلك يقول انه ليت
الحكومة ابقت على اصحاب الشركات ليديروها فيكون غير محق في
هجومه •

٦ — يقول مجلس الشعب ان التاميم كان هدفه دفع عملية
التنمية • وليس رغبة شخصية كما يقول المهندس عثمان في
كثير من صفحات كتابه •

٧ — ان الشركة لم تكبر ولم تشتهر الا في ظل القطاع
الصام •

٨ — ان عبد الناصر ابقى على افراد من اقرابه في مجلس
الادارة ... وهو امر ضد عبد الناصريين كان في صالح عثمان ...
وما كان يتنكر للجبل الى هذا الحد •

٩ — ان قانوننا صدر باسم الشركة وينص على ان
تسمى الشركة باسمه على عكس ما ذكره من الحرب التي
لاقاها والمحاولات لحذف اسمه • وان هذه

هيزة لا ينفرد بها ، فشركات المقاولات الكبرى احتفظت بأدائها
أصحابها ((حسن غلام ، العبد ، مختار ابراهيم)) وغيرها ..

وليت المهندس عثمان كان قد راجع هذا التقرير وهو يكتب
تجاربه .. ففي هذه النقاط رد على معظم ما ورد في تجاربه ..

قطاع عام .. أم خاص :

يقول المهندس عثمان انه تلقى شيكا من سيدة مصرية
بمبلغ ٢٧٠٠ جنيه .. باسمه شخصيا .

وعرف من خطابها انها لا تستحق المبلغ ولا تحتاجه فقد
حصلت عليه من الدولة بعد ان استشهد ابنها في حرب اكتوبر ..
وانها تتمنى ان تبني في قريتها مسجدا يحمل اسم شهيدها ..
« ص ٥٤٧ » وبعدها « » وانها سمعت ان عثمان رجل طيب وصالح
ولم تستامن احدا على القيام بهذه المهمة غري ، لذلك ارسلت
لى المبلغ وكلفتنى بتنفيذ المهمة ..

« وعندما فرغت من قراءة خطابها فوجفت بالدموع تسيل
من عيني لقد هز تصرف هذه السيدة الطيبة كل مشاعري ليس بما قالته
لى من كلمات فى خطابها ، ولكن بنصرها .. فهى لم تتعامل
معى ، ولكن فقط سمعت عنى » .

ويمضى المهندس عثمان فى روايته للقصة الى ان يقول
« وعلى الفور ارسلت احد المهندسين من شركة المقاولين العرب
الى قرية هذه السيدة والتقى بها .. وحاول ان يحذرها من ان
تفعل مثل هذا التصرف مرة اخرى مع احد لم تعرفه من قبل ..

« كان رد السيدة .. ماذا حدث في الدنيا يا ولدى ، ان الدار امان ، وهل عثمان محتاج لسيدة مثلى كى يستولى منها على هذا المبلغ ، وهو الرجل الذى تعود أن يقدم الخير دائما فى كل صوره » .

« وفعلات تولت شركة المقاولون العرب بنساء المسجد فى القرية ، وباسم الشهيد وأعدت لها المبلغ الذى أرسلته لى ، وطلبت منها ان تنفقه فى اى وجه من اوجه الخير الأخرى » .

والمهندس عثمان الذى حرص على ان يذكر فى كتابه أسماء كل النماذج السيئة .. لم يذكر اسم هذه السيدة النبيلة ، ولا اسم القرية التى بنى فيها هذا المسجد » .

وما كان له ان يغفل نشر اسم هذا النموذج المضيء .. الذى استأنمته وهو لا يعرفه .. حتى يبيض صفحات الكتاب الذى ملأها بالسواد .. فلم يذكر اسما واحدا من الذين تعاون معهم وامتنحه .

ولو كانت هذه الواقعة صحيحة لاستحقت مساءلة المهندس عثمان من كافة أجهزة الرقابة والمحاسبات فى مصر ..

شركة « المقاولون العرب » شركة عاملة وليست شركة خاصة لعثمان احمد عثمان يمكن ان يقيم مسجدا لان سيدة هزته شخصيا بشهامتها ..

فما هكذا يمكن ان يتم النصرف فى الاموال العامة .
ان أجهزة الرقابة مطالبة بفحص ملفات المقاولين العرب .. ومساءلته عن هذه الواقعة .. فاذا كانت صحيحة فانه يستوجب

المحاسبة ، واذا كانت كاذبة فليعلن ذلك علي الناس حتى تعلم ان الى الحفاظ على الاموال العمة ..

خاصة وانه يقول ان الذي قام بالبناء هم « الممولون العرب » .. ولم يقل انه اقامه شخصيا من امواله الخاصة شخصيا .

قصة انشاء كوبرى أكتوبر ..

من النماذج التى يقدمها المهندس عثمان احمد عثمان ، يعتمد فيها على ضعف ذاكرة الناس .. ما كتبه تحت عنوان قصة كوبرى ٦ أكتوبر ص ٤٦٧ ...

هذا العمل العملاق يعرضه عثمان احمد عثمان على انه فكرة طارئة خطرت فى ذهنه وهو يعانى من زحمة المرور ، وكان معه صحيفته المهندس الاستشارى احمد محرم ((وتسلطنا وقتها لماذا لا نفكر نحن فى هذه المهمة ، فهو المهندس الاستشارى الذى يعد التصميمات وانما رئيس شركة مقاولات تستطيع ان تنفذ اى حل يمكن ان تتفق عليه .. وفعلا اتمقنا على ان نقيم كوبرى جديد يساعد على تخفيف ضغط المرور وتحقيق السيولة فى الحركة)) هكذا المشروعات الكبرى .. فكرة فى راسه فجأة .. يقوم بتنفيذها ..

ويحكى المهندس عثمان بعد ذلك كيف اعد تصميم الكوبرى حتى يصل الى المنطقة التى وصل اليها الآن .

واعد التصميم « وقتنا يعرض المشروع الذى اعدناه على محافظ القاهرة فى ذلك الوقت ، وابدى تفهما كاملا للفكرة ، ولكن بقدر ما كان متفهما كان مترددا لانه لا يملك القرار اذلك طلب مهلة ، لمدة عشرة ايام يوافينا بجدها برده ، وقام بعرض الامر على نظام الحكم السابق كما قال لنا بمسد ذلك ، ورفضت الفكرة ليس لى سبب الا الخوف من ان تقوم اسرائيل بتدميرها)) .

ولا يكتفى المهندس عثمان بأن ينسب الى نفسه وحده فضل التفكير الناجي في انشاء الكوبرى بعد ان صادف اختناقا في المرور — اذا لم يصادف الاختناق ما كان ليقام الكوبرى بالطبع — فقرر انشاء كوبرى ، واعد تصميمه ، وذهب ليمرضه على المحافظ ، ورفض المحافظ ، ولا ادرى لماذا لم يقل انه قرر ان يتحدى المحافظ ويقيم الكوبرى — كما فعل بالنسبة للسد العالى ..

شهادة سعد زاييد :

ان حجر الاساس في كوبرى رمسيس وضعه وزير الاسكان ومحافظ الجيزة قبل العدوان .

وكوبرى اكتوبر — رمسيس سابقا — ليس وليد المصافاة ذهن المهندس عثمان ، فما هكذا يمكن ان نمطى الدروس للشباب حول مشروعاتنا الكبرى .

قال الفريق اول احمد حلم امام رئيس اللجنة الفنية التي شكلت لبحث مشكلة — المواصلات بالقاهرة الكبرى في حديث بجريدة الاهرام ١٩٦٥/٥/٣١ ، انه روعى في الخطة التي وضعتها اللجنة استبدال الكبارى في القاهرة بكبارى جديدة مع استحداث كوبريين جديد ين هما كوبرى رمسيس الذى سيقام امام بلدية القاهرة وامتداده عبر البحر الاعمى عند شارع توال ، مع استبدال كبارى الجيزة والملك الصالح وقصر النيل والجملاء وابو العلا والزمالك لكبارى حديثة .

ويقول السيد سعد زاييد محافظ القاهرة السابق :

— لقد اصدر الرئيس جمال عبد الناصر قرارا جمهوريا بانشاء لجنة اسمها لجنة القاهرة الكبرى ، يرأسها وزير الاسكان وعضوية

وزراء الخزانة والنقل والتخطيط ومحافظة القاهرة والجيزة والقليوبية
كما تضم عددا من السادة اساتذة الجامعات المتخصصين .

وكانت مهمة هذه اللجنة التخطيط لمدينة القاهرة الكبرى . . التي
تقع في نطاق المحافظات الثلاث المتجاورة .

وقد بدأ المهندس محسن ادريس المسئول عن اللجنة يستعين
بالمختصين في اعداد الدراسات لحل مشكلة المرور والمواصلات والقضاء
على الاختناقات ، واستعان بعدد من الاساتذة والخبراء في هذه
الدراسات التي تمخضت عن ثلاث حلول لهذه المشاكل . .

المونوريل . . وقد استبعد لأسباب كثيرة لا مجال لذكرها . .

الانفاق : وقد طرحت مناقصات لعمل الدراسات والابحاث
الخاصة بها ، وتقدمت لها شركات يابانية وانجليزية وفرنسية ، واعطيت
الدراسات لاحدى الشركات الفرنسية التي طلبت مهلة ٣ سنوات
لعمل الدراسات لثلاث خطوط لتترو الانفاق .

الحل الثالث هو الكبارى العلوية وقد كان لها الاسبقية لانها
اسرع في التنفيذ ، ولأن تكاليفها اقل . . . وقد أسندت لجنة القاهرة
الكبرى عمل جميع التصميمات والانشاءات لهذه الكبارى الى مكتب
السيد الدكتور احمد محرم وزير الاسكان السابق .

وكانت هذه الكبارى ستبدا من المتحف الزراعى بالدقى الى جوار
مبنى الاتحاد الاشتراكي . . ثم تليها مراحل اخرى بعد ذلك .
واعطى التنفيذ الى المقاولين العرب على مرحلتين .

المرحلة الاولى على ان يبدأ الكوبرى من المتحف ، ويعبر نسادى
الجزيرة ، وينتهى عند الشاطئ الغربى للنيل .

المرحلة الثانية يعبر النيل الكوبرى الى جوار الاتحاد الاشتراكى ..

وقد تم اعتماد المرحلة الاولى ، وكلف المهندس عثمان بالعمل فيها ووضع حجر الاساس لها وبدأ التنفيذ وكانت هناك عقبات بالنسبة للمرحلة الثانية من بينها مشكلة مدح الكنيسة .. وقد حضر البطريرك المسئول عن الكنيسة الكاثوليكية من القدس وتفاهنا معه ، على التعويض اللازم ومنحه قطعة أرض أخرى لتقام عليها كنيسة بدلا منها ...

المهم ان المهندس عثمان اتم المرحلة الاولى التى عهد اليه بها .. ثم جاء الى ، وقال انه يريد ان يبدأ المرحلة الثانية .. لأن جميع مهندسيه وعماله بدون عمل وان مهماته مكدسة على الشاطئ الغربى ..

وقال انه حلا لهذه المشاكل ، فانه سوف يبدأ فوراً وقبل بداية الميزانية الجديدة فى عمل قواعد الكوبرى وسط النيل ((البغال)) وهذه تحتاج الى وقت ..

ويقول سعد زايد انه وافق المهندس عثمان فوراً ، ثم اتصال بوزير الخزانة الذى أخبره ان الميزانية الجديدة سوف تتضمن مبالغ لاستكمال الكوبرى وان المشروع لن يتوقف بسبب العدوان .. وقد استمر العمل فيه بعد ذلك .

دروس الأمانة للشباب ..

وهكذا فقد بدأ العمل فى الكوبرى بموجب خطة وضعتها لجنة القاهرة الكبرى ، وليس لأنه فكر فى الأمر وهو يسير فى زحمة المرور .. وان هذا العمل الذى بدأ قبل العدوان لم يتوقف بسبب الحرب والا لكانا قد اوقفنا العمل فى كل المنشآت من مدارس ومصانع ، وغيرها خوفاً من ان تدمرها اسرائيل ..

كانت بداية العمل في كوبرى رمسيس قبل الحرب .. ومن الظلم
ان يستولى المهندس عثمان على جهد كل لجنة القاهرة الكبرى وينسبها
الى نفسه ..

ان الرجل الذى يقول (مر ٥٤٣) (لا بد ان يكون الانسان
امينا .. لان الامانة صفة مامة جدا من الصفات التى يجب ان يتطلى
بها اى انسان يريد ان يبنى لنفسه مستقبلا مشرقا على قواعسد من
الثقة الخفية) .

الرجل الذى يوصى الشعب بالامانة عليه ان يعيد صياغة
تجاربه من جديد ليحذف منها الكثير .. والكثير جدا مما خاتته
ذاكرته .. وهو يملها أو يسجلها .

سد مصر .. وليس سد عثمان

السد العالي ، واحد من اعظم انجازات الشعب المصرى ان لم يكن اعظمها على الاطلاق ..

ورغم أن بناء السد العالي كان ملحمة تفاعل فيها الشعب المصرى كله مع قيادته السياسية وخاض معها معركة من اكبر واروع معارك البناء فى القرن العشرين .. رغم ذلك كله ، فان هذه الملحمة الشعبية لم تكتب بعد ..

والذين شاركوا بالعمل فى السد العالى فى موقع المسئولية ، لم يسجلوا بعد تجاربهم على الورق فى عمليات البناء .. وان كسائنت المعارك السياسية والعسكرية التى خاضها الشعب المصرى من اجل اقامة هذا الصرح قد سجل معظمها ..

الوحيد الذى كان له الفضل فى تسجيل تجربته فى السد العالي . من بين كل الذين عملوا فيه ، هو المهندس عثمان احمد عثمان .. ومن يقرأ ما كتبه المهندس عثمان حول ملحمة السد العالي ، يحس انسه هو الذى بناه بواسطة المقاولين العرب .. او ان له الفضل الاول فى انجازه .

ويروى المهندس عثمان كيف تخلص من شركة مصر للاسمنت المسلح لينفرد بالعمل في هذا الانجاز الوطنى الكبير .

وكيف ان عبد الناصر كان يفار منه فقد « كاتت النار قد اكلت قلب النظام الحاكم عندما وجد لافقات المقاولون العرب تحمل اسمى فى كل مكان ووجد ان الاسم يكبر يوما بعد يوم ، ليس على الورق ولكن فى ساحة الانشاء والتشييد وكان الاسم يكبر فى مجال لا علاقة له بما يمكن ان يثير الغيرة عنده ، ولن يفكر صاحبه ان يكون له دور

» وكان نظام الحكم فى زيارته لتفقد مواقع العمل فى السسد العالى ويبدو ان لافقات الشركة لفتت نظره وكان ان عز عليه ان تحمل اسمى او ان يجد اسما اخر يلعب او يكبر الا اسمه (ص ٢٦٦) .

ويحكي بعد ذلك كيف انه وجد من بلغت نظره الى ان يكتب اسمه بحجم اصغر . . ثم تطوّر الامر فطلبوا رفع اسمه . . ثم « اعماء حقه عن كل الجهود التى كنت ابدلها ، ولم يمتد بصره لان يرى ان مثل هذا التصرف يمكن ان يؤثر تأثيرا سلبيا فى معنوياتى مما تنعكس آثاره على المشرع » ص ٢٦٦ .

وبعد ذلك طلب المهندس عثمان مقابلة على صبرى . . وشرح له الموقف وتمت الموافقة على ان يعود الاسم ولكن يكتب بخط صغير . .

بهذه الكلمات يتحدث المهندس احمد عثمان وهو يعطى المثال والقوة للشباب عن جمال عبد الناصر فهو يضار منه . . رغم انه لن يفكر ان يكون له دور سوى المقاولات . .

ورغم انه قد « اعماء الحق » الا انه استجاب لما طلبه المهندس عثمان . . وظلت الشركة تحمل اسمه . . وان كانت هناك شركات اخرى ظلت تحتفظ باسماء اصحابها مثل شركة حسن علام . . والعبد مختار ابراهيم وغيرها ولا اعرف كيف تمكن هؤلاء من اقناع عبد الناصر بالابقاء على اسمائهم .

المقاول الصغير والوزير

من العريف أن يقول المهندس عثمان أن السوفيت ذهبوا الى نظام الحكم السابق يطلبون منه تأجيل موعد تنفيذ المرحلة الاولى من السد العالي لمدة عامين (ص ٢٣٩) . ولكنه هو الذي رفض طلب وزير السد المهندس موسى عرضه بالتأجيل . .

اي أن عبد الناصر كان موافقا على التأجيل ولكن المهندس عثمان هو الذي اصر على مواجهة الوزير والقى خطبة رائعة ، وبخ فيها الوزير والحكومة والنظام لعدم حرصهم على بناء السد العالي وانتهى به الامر عندما ذهب ليشكو الى صلاح نصر الذي انصفه . . ثم التقى بالمشير عامر الذي عرض عليه ان يكون وزيرا للسد . .

قال المهندس عثمان لوزير السد وهو مقاول صغير قطاع خاص ولم يكن قد اصبحت صاحب شركة كبيرة . . وذو نفوذ كبير فبعض ذلك حدث بعد مساهمة المقاولون العرب في اعمال الحفر الخاصة بالسد العالي . .

قال لوزير الري (ص ٢٤٠) والتفت اليه وأنا اتساءل في غضب شديد . . نادرا ما تجد نفسي مضطرا اليه ، الم يطلق نظام الحكم كل آماله على السد العالي اليس معركة تحد كبيرة لمصر . . الم تصخر الدولة كل امكانياتها من أجل المشروع . . هل نسيت لهفة الشعب والحكومة على ان تراه وقد رأى النور اليوم قبل الغد . . قلت له لمصلحة من ، ومن أجل اي شيء يتم تأجيل تنفيذ المرحلة الاولى عامين . . كاملين .

وقلت له بعد تلك الاسئلة : تقول الدولة ان مشروع السد العالي سيزيد الدخل القومي مائة وستة ملايين جنيه في السنة ، اي أن الدخل القومي سيزداد بما يعادل مائتين وأثنى عشر مليون جنيه في سنتين

مرة ارجو ان يلاحظ القارىء ان هذه المرافعة من القاتول عثمان عن
السد العالى أمام الوزير ٠٠٠ وكان القاتول غاضبا
وواجهه الوزير بهذا العنف ٠٠٠ فماذا كان رد فعل
هذه القسوة من المهندس عثمان وغيرته الشديدة على
ان يتم السد فى موعده يقول المهندس عثمان ص ٢٤٠ « وحاول الوزير
ان يعتذر عما بدر منه ٠٠ ولكن الموقف كان قد تازم الى حد كان لابد ان
اذهب بعده لكى احاول مقابلة نظام الحكم لاروى له ما حدث ،
ولكن لماذا هذا التأجيل ٠٠ والتأخير فى بناء السد العالى ٠٠

الخلايا الشيوعية ٠٠ وأسوان

يقول المهندس عثمان احمد عثمان ص ٢٢٨ « وكان قد اتضح لى مع
اول رؤية للمشهد العام لتواجدهم هناك — السوفيت — انه لا يهمهم
الانتهاء من العمل فى السد العالى ، بل يتمنون لو ان العمل فيه امتد
الى ما شاء الله ٠٠ فكما طال الوقت كانت فرصتهم اكبر فى تكوين
الخلايا الشيوعية ٠٠ وبث افكارهم المسمومة فى عقول الشباب ارادوا
ذلك لكى ينجحوا فى تحقيق اقصى افساد سياسى ممكن ، وكان ان
وضعت احد اهدافى ان اضرب لهم ذلك الهدف اللينىم لكى احمى بلدى ،
ودينى من كل آثاره الحمرة » ثم مرة ثانية يعود المهندس عثمان ليكرر
نفس المعنى عندما يقول ان السوفيت ص ٢٣٢ « قاموا بوضع برنامج
غير طموح واعطونى من المعدات ما لا يمكننى من ان انجح فى
انجازه ٠٠ »

« فكانت تلك المؤامرة التى استهدفوا منها وبها ازاحتى وابعدى
حتى يخلو الجو ، لا لينجزوا السد العالى ولكن لينشئوا مزيدا من الخلايا
الشيوعية التى كانوا يستهدفونها !
كان هدف السوفيت اذن انشاء خلايا شيوعية لاجناء السد العالى ٠٠
وقد انشأوا بعضها ٠٠ ديريدون انشاء « مزيدا » منها !

ويبدو ان المهندس عثمان احمد عثمان لا يتابع باهتمام ما ينشر
حول التيارات السياسية المختلفة فى مصر ٠٠ ذلك انه لم يطن ابدا منذ

عام ١٩٦٠ وحتى الآن عن ضبط أية خلايا او تظاهرات شيوعية في
اسوان ..

المهندس عبد العظيم أبو العطا يرد :

ويتحدث الرجل الذي تكلم عنه المهندس عثمان في كتابه كثيرا ..
لم يذكره بالاسم .. ولكنه تحدث عنه كمدير لمكتب المهندس
موسى عرفه وزير السرى والسد العالي .. المهندس عبد العظيم
أبو العطا ..

وكان المهندس أبو العطا مدير مكتب وزير السد أثناء المفاوضات
التي سبقت بدء العمل في انشاء السد .. ثم سكرتيرا للجنة بناء
السد العالي .. ثم مديرا لمكتب السد العالي في موسكو .. ثم
وكيلا لوزارة السد العالي أثناء التنفيذ لمدة ثلاث سنوات .. وأخيرا
شغل منصب وزير الري .. والزراعة حتى عام ١٩٧٨ ..

وهو بجكم هذه المواقع التي شغلها كان متابعا لكل ما يدور في
السد العالي .. ولا أحد يتهمه بالحماس للشيوعية أو الماركسية .. كما
انه كان وزيرا في نفس الوزارة التي شغل فيها المهندس عثمان مقعد
الوزير لأول مرة في حياته ..

قال المهندس عبد العظيم أبو العطا .. تطبيقا على ما ذكره
المهندس عثمان احمد عثمان :

السد العالي أنجاز للشعب المصري

• اذكر ان أحد الزملاء ، في مجلس الشعب ، في ديسمبر ١٩٧٨
وقف يهاجم السد العالي ويهاجم الذين بنوه ، ويطالب بمحاكمتهم
ويحملهم مسئولية خراب مصر ، من اثار السد العالي الجانبية ، ثم
من تسرب النفوذ الشيوعي خلال فترة التعاون مع السوفيت في بناء
السد العالي ..

وأذكر يومها أنى وقفت فى نفس الجلسة ، ورددت على السيد
العضو فى كل ما قاله ولم أنسى أن أعقب بالأتى ان معركة
بناء السد العالى كانت تجربة رائعة للتعاون بين مصر والاتحاد
السوفيتى رغم اختلاف مذهبنا السياسى ، كانت تجربة ناجحة بكل
المقاييس وليتها تكون بنفس القدر فى كل ميادين التعاون الأخرى . . .

وقلت . . . ان السد العالى ليس من صنع عبد الناصر ، ولا من صنع
السوفيت ، ولكنه من انجاز الشعب المصرى كله ومن عرقه وماله
ودمه ، وحرام أن نهزئ قيمة أكبر انجازاتنا وأن نشكك فى كل
انتصاراتنا . .

وليس هناك فى نظرى فارق كبير ، بين نفمة السيد عضو مجلس
الشعب ، الذى طالب مدم السد العالى ، واى نفمة أخرى تدعى لنفسها
أنها خاضت معركة فى السد العالى ، . . . معركة وهمية ، لم تحدث
الا فى خيال صاحبها ، معركة لم تكن هناك على أرض النيل فسى
موقع السد ، ولم تكن هناك على أرض مصر بين مذهبين ، ولم يكن
هناك أبدا لها صوت او هدير بين الآلات والمعدات فى ساحة معركة
البناء . . .

وأذكر فى بداية العمل فى السد العالى ، ان جهة مسئولة اثار
الخشية من تواجد عدد كبير من السوفييت فى أسوان ، وخطورة ذلك
على انتشار المذهب الشيوعى ، أو الدعوة له ، وكان السيد زكريا محى
الدين وزير الداخلية آنذاك ، . . . فكان رده ، « دعوا العمل والفنيين
يعملون معا بأي عدد ، ودعونا نحن نؤدى مهمتنا ، بلا خسوف أو
انزعاج » . .

ومن ثم لم تكن من مسئولية أحد أو من حقّه أن يصطنع معركة
مع الجانب السوفيتى أو يتصور أنه خاض صراعا مع الفكر الماركسى
على أرض أسوان ، ويسرح به خياله الى أنه انتصر ، وحقق لمصر
السلامة ، وفوت على الشيوعيين الملاحدين !! غرضهم ومؤامرتهم . .

ذلك امر شديد الازعاج للنفس السليمة ، وشديد الابلام لكل شعور وطنى مخلص ، عاصر التجربة وعاشها ، وعرف ابعادها وحجمها وحجم كل من قاربها او واكب ركبها ..

لقد شاركت في مفاوضات السد العالى لاتفاق المرحلة الاولى عام ١٩٥٨ بالقاهرة ، وفي مفاوضات اتفاق المرحلة الثانية للسد العالى في موسكو عام ١٩٦٠ ..

وكنت كشاب يشهد تجربة مثيرة اعد على الجانبين انفسهم ، واحمل كل حركة وورقة وحيث كل الاحتمالات الممكنة وغير الممكنة ..

واسعد الله ان الاتفاقيتين جاءتا شهادة عظيمة لقدرة المصريين المفاوضين وعلى راسهم القيادة السياسية المصرية ، التي لم تتدخل بكلمة واحدة في سير المفاوضات ، وتركزت الفنين يخوضون التجربة بكل تفاصيلها ، حتى عندما تمثرت مفاوضات موسكو في اغسطس عام ١٩٦٠ ، واوفدنى رئيس الوفد المهندس موسى عرفه وزير الاشغال الى القاهرة بتعليمات محددة ، لاعرض على السيد الرئيس الراحل ، نقاط توقف المباحثات وابعاد الخلاف ، حتى في هذا الامر وافق الرئيس الراحل ، على كل النقاط الفنية التي ارتأها المفاوضون المصريون وامر بالمضى في المفاوضات على اساسها ..

وهي شهادة منى ايضا للتاريخ ان السوفييت لم يحاولوا ان يستغلوا موقعهم في السد العالى للضغط على مصر او للتغلغل في المجتمع المصرى او للتسلل الى التجمعات العمالية الهائلة ، اثناء البناء ، في امنوان ..

اشهد انه على مدى عشر سنوات كاملة ، لم تحدث حادثه واحدة من ذلك القبيل ، ولم توجه تهمة واحدة او شبهه واحدة في هذا الاتجاه .. لقد حرص الفنيون الروس على مسئولياتهم الفنية بالسد العالى

ولم يتجاوزوها . وحرصوا على احترام الإرادة الوطنية والمشاعر الوطنية والتقاليد الوطنية ، ولم يحاولوا لحظة أن يعبثوا بها .. أو يعتدوا عليها ..

ولقد كنت بموسكو وعاصرت فترة الخلافات السياسية العنيفة بين الزعيمين عبد الناصر وخروشوف ، وتبادل الاتهامات الجارحة بين الطرفين ، وأقرر هنا للتاريخ ، أن برامج العمل في السد العالي ، لتوريد المهمات والالات ، وفتح الاعتمادات وإيفاد الخبراء ، وإجراء البحوث والدراسات كانت في واد والمركة السياسية في واد آخر .. بل لقد استطعنا إبان معركة الخلافات السياسية أن نحصل من اللجنة المركزية للحزب الشيوعي على قرار خطير هام برفع قيمة القرض بما يسمح بتوريد مائة وعشرين ألف طن إضافية من المهمات لخطوط كهرباء السد العالي ، لم تكن مدرجة في اتفاقية المرحلة الثانية ، واضطر المهندس محمد صدقي سليمان وزير السد العالي ؛ أن يلتمس توريدها من الاتحاد السوفييتي لعجز المصانع المحلية عن الوفاء بذلك طبقا لما كان متفق عليه بين الطرفين في عام ١٩٦٠ ...

ويومها سميت وسمى معي سفيرنا الوطني الدكتور مراد غالب ، حتى عرض الأمر على المكتب السياسي ، للحزب الشيوعي السوفييتي واتخذ القرار وكانت مفاجأة لنا غير متوقعة ، وبغيرها ما كان من الممكن أن تصل كهرباء السد العالي إلى القاهرة قبل عدة سنوات ، وليقتنا نعرف أنه لولا تشغيل محطة كهرباء السد العالي عام ١٩٦٧ لاطلمت مصر تماما إبان حرب الاستنزاف مع العدوان الإسرائيلي بسبب توقف معظم المحطات الحرارية لعدم توفر المازوت لها .

ولكى اصور جو العمل في السد العالي ، ومناخ التعاون ، أفكسر ان وزير الكهرباء السوفييتي ، في لقاء له مع الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، أبدى تخوفه من قدرة جهاز السد العالي على اتصام

خطوط الكهرباء ، فى موعد مناسب لتشغيل محطة توليد الكهرباء . .
وكان المهندس محمد صحتى سليمان وزير السد العالي حاضرا هذا
اللقاء ، فبادر الى توجيه الحديث الى الوزير السوفيتى قائلا . . « ليس
هذا من شأنك انه مسئوليتى انا . . » ولم يخف الرئيس الراحل
عبد الناصر اعجابه بصراحة المناقشة ووضوحها بين الجانبين . .

تلك كانت روح السد العالي وتجربة بنائه ، لم تقتصر بالمناخ
السياسى ، ولم تتبع التفكير المذهبى ، ولم تكن نهجا شخصيا ، او
سلوكا فرديا ، او تربصا باى طرف ، حتى ساد غبار اتربه الحفسر
نفطى كل نوازع الفزع التى اراد البعض ان يصور او يوهم بها . .

ان تقاريرى من موسكو ، على مدى سبع سنوات ، لا زالت موجودة
فى ملفات السد العالي ، ولعل الرجوع اليها يؤكد ما ذكرت بالحوادث
والتواريخ ، ويصور ما كان خائفا ورا ، الكواليس . .

دور عثمان ١٢٪ فقط من أعمال السد

قلت له : يقول المهندس عثمان احمد عثمان ان السوفيت بذلوا
قصارى جهدهم لتأخير بناء السد العالي عامين وانه استطاع
ان يفوت عليهم ذلك وان هدفهم من التأخير كان انشاء خلايا شيعية
فى اسوان . .

وقال المهندس عبد العظيم ابو العطا . .

ليسمح لى سيادته ان اقرر حقيقة هذا الامر ، واساله : الم يكن
الخبراء الروس موجودين فى كل موقع عمل بالسد العالي ومشاركين فى
مسئولية التنفيذ ؟ . . الم تكن كل مهمات السد العالي تورده من الاتحاد
السوفيتى بشركات الالاف من الاطنان كل شهر ، الم تكن المراكب
السوفيتية فى المسئولة عن نقل مهمات السد العالمى ؟ . . الم تكن

المصانع السوفيتية ترتبط ببرامج خاصة لتصنيع معدات السد العالي ؟
الم يكن الخبراء السوفيت يوفدون وفقا لبرامج محددة ؟ ٠٠ الم تكن
بحوث ودراسات السد العالي تجري في موسكو في معظم الاحوال ؟

هل - والحال كذلك - يعجز الروس عن تأخير العمل لو ارادوا ذلك ؟
٠٠ هل كانوا يحتاجون الى اذن أو تصريح أو موافقة من السيد المهندس
عثمان احمد عثمان ؟ ٠٠٠

وماذا كان في يد سيادته ليرافق أو لا يوافق ؟ ٠٠٠ ان الامر كله كان
في يدرئيس هيئة بناء السد العالي ووزير السد العالي . ويعلم المصريون
جميعا ان قيادة السد العالي كانت قيادة قادرة تمسك بكل الامر في
يدما ، وتحرك كل الاحداث في اتجاه ارادتها وحدها ٠٠ وان الروس
تعاونوا معها الى اقصى الحدود ، ورغم كل المعوقات ٠٠

ولم يكن للمقاولين العرب دور أو رأى في ادارة مشروع السد
العالي وقيادة العمل به .

ولم تكن الاعمال المسندة الى المقاولين العرب ، اعمالا تمثل نقاط
اختناق في بناء السد العالي ، فقد كان مسندا لهم أعمال حفر قناة
التحويل وكانت اخطر الاعمال في السد العالي بالنسبة لبرامج التنفيذ
في اتمام الاتفاق في موعدها لتحويل مجرى النهر في مايو ١٩٦٤ ٠٠

وكان التركيز كله على اتفاق السد العالي ، وكانت المشكلة الفنية
العويصة كلها في حفر وتبطين اتفاق السد العالي ، وكان يتعاون في
تنفيذ هذا العمل الفني الدقيق والخطير جهاز السد العالي بخبراته من
المصريين والروس ، وشركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح ٠٠

ويوم لاح في الاتفاق ان هناك مشاكل فنية تحول دون اتمام الاتفاق
قبل مايو ١٩٦٤ ، (كانت القناة المكشوفة المسندة للمقاولين العرب
قد تم منها حتى نهاية عام ١٩٦٣ نحو ١٠٢٢٥٣٢٦ متر مكعب ولم

يكن باقيا غير ١٠٥٨٤مترًا مكعبًا تتم عام ١٩٦٤ ولم يكن هناك أي اختناق أو تفكير يتصل بالقناة (أشار الخبراء السوفيت الى - امكانية تأجيل تحويل مجرى النهر الى مايو ١٩٦٥ ، وكان ذلك في عهد السيد المهندس محمد صحتي سليمان ، ولم يكن في عهد المهندس المرحوم موسى عرفه الذي ترك السد العالي عام ١٩٦٢ .

ويومها رفض وزير السد العالي تأجيل تحويل المجرى ، حتى يتكشف الموقف في برنامج التنفيذ والى آخر فرصة ممكنة ٠٠٠ وكان الاقتراح السوفيتي اقتراحا عاديا لانهم كانوا مسئولين عن ، وضع البرامج والخطط مع الجانب المصري .

ولو كان للجانب السوفيتي رغبة حقيقية في تعثر السد العالي لما تم تنفيذ كل مراحل العمل في السد العالي ، وفق البرامج المقدرة تماما ٠٠ لقد تم توريد كل المعدات والالات للمرحلة الاولى باجمالي ٢٠٠.٠٠٠ طن في مواعيدها تماما ، ولقد تم وضع تصميمات ومحطات المشروع وابحائه في مواعيدها تماما ٠٠

ولقد التزمت المصانع ببرامجها تماما ٠٠ ولقد تم تحويل مجرى النهر في ١٤/٥/١٩٦٤ كما كان مقدرا تماما وتم اتمام جسم السد في ١٩٦٨ كما كان مقدرا تماما . ولقد تم تشغيل التربينات الثلاث الاولى في ١٩٦٧ كما كان مقدرا تماما ولقد تم تشغيل التربينات الثلاث الثانية في ١٩٦٨ كما كان مقدرا تماما ولقد تم تشغيل التربينات الثلاث الثالثة في ١٩٦٩ كما كان مقدرا تماما ولقد تم تشغيل التربينات الثلاث الرابعة في ١٩٧٠ كما كان مقدرا تماما

لقد تم انجاز خطوط كهرباء السد العالي ٥٠٠ كيلو فولت بطول ١٧٥٠ كيلو متر وشبكات الجهد العالي ٢٢٠ كيلو فولت و ١٣٢ كيلو فولت بكل انحاء الوجهين البحرى والقبلى وانشاء ١٢ محطة محولات

كبرى فى انحاء مصر لربط كهرباء موحدة لخدمة الطاقة فى مصر ، كل ذلك تم فى مواعيده تماما عام ١٩٧٠ ...

لعلنا ننصف الحقيقة ، لو فكرنا ان معجزة التعاون الصادق فسى بنا السد العالى ، لا تقل عن معجزة الانجاز الرائع نفسها ..

ولعلنا ننصف انفسنا وسعينا ان نذكر لكل انسان فضله ودوره بأمانة وصديق مهما كانت الظروف او تبدل الاحداث ، فذلك خير وابقى ... واريد بعد كل هذا ان اسال السيد المهندس عثمان احمد عثمان ، عن حجم العمل الذى كان مسندا اليه فى السد العالى .

ان قصة السد العالى اكبر بكثير من ان يلتهم الحقيقة فيها فرد واحد .. مهما كان مركزه وقدرته وامتداد نفوذه .

لقد عاش معركة بناء السد العالى اكثر من ٣٣ الف مهندس وفنى وعامل على مدى عشر سنوات كاملة ..

ويعلم المصريون ان المقاولون العرب قد اسندت اليهم اعمال المرحلة الاولى للسد العالى بغطاء كانت قيمته ١٥ مليون جنيه ..

ثم كلفوا فى المرحلة الثانية بنقل ناتج الحفر والقائه فى الجزء الصخرى الركامى من جسم السد العالى ..
واعلم كما يعلم سياسته ، ان ختامى جميع هذه الاعمال التى قام بها المقاولون العرب لم تتجاوز ٤٠ مليون جنيه .. من نحو ٣٣٠ مليون جنيه تكاليف اعمال السد العالى كلها ..

اعنى ان حجم العمل الذى قام به المقاولون العرب لم يتجاوز ١٢٪ من حجم العمل الكلى للسد العالى ..

فهل يمكن ان يلتزم سيافته بالحديث في اطار هذا الحجم عند الكلام
 عن دوره في السد العالي ...
 لقد كان دوره مجرد حفر القناة المكشوفة ، ورمم الجزء الصخري
 الركائى من جسم السد العالي فقط .
 ولكن اين الاعمال الكبرى والاخرى في السد العالي ، و هي
 الاعمال التحضيرية
 انشاءات محطة الكهرباء ، والاعمال المدنية
 القربينات والمولدات
 خطوط كهرباء السد العالي
 محطات محولات السد العالي
 الستارة الراسية لجسم السد العالي
 الستارة الافقية لجسم السد العالي
 الجزء الراسى المكثف في جسم السد العالي
 انفاق السد العالي
 نفق المواصلات في السد العالي .. الخ
 اين كل هذه الاعمال الكبرى من الاعمال التي قام بها المتأولون
 العرب ؟!

لماذا نخفي الحقيقة عمدا :

وقلت للمهندس عبد العظيم ابو العطا : ان المهندس عثمان احمد
 عثمان يقول ص ٢٤١ : انه قال للمشير عبد الحكيم عامر « وطلبت منه
 نصف مليون جنيه عملة اجنبية لكي اشترى بها بعض المعدات اللازمة
 للعمل في المشروع لضمان التنفيذ في الموعد المحدد دون تأجيل (١) »

(١) يقول المهندس عثمان ان المبلغ كان لشراء معدات لان المعدات السوفيتية غير
 صالحة ، وقد نشرت الاحرام في ١٨/١/١٩٧١ صورة وتحتها تطبيق نصه : الرئيسان
 انور السادات وبودجورني فوق جسم السد يستمعان الى شرح المهندس عثمان احمد عثمان
 رئيس المتأولين العرب . لقد وصلت معدات الحفر في اخر مرحلة لبناء السد العالي الى
 ٢٤ الف متر مكعب في اليوم بفضل المعدات السوفيتية وهذا رقم قياسى .

وانه بهذا المبلغ الذى وافق عليه المشير عامر استطاع ان يرتفع بالانتاج
ويفجز العمل
وقال المهندس عبد العظيم ابو المطاردا على ذلك :

« اكثر عجبى ان المعدات التى استخدمت فى بناء المرحلة الاولى للسد
العالى والتى عمل بها المقاولون العرب فى حفر القناة قد كانت نحو :
١٦ حفارة عملاقه ٤ متر مكعب
٧٤ حفارة مختلفة
٢٠٠ سيارة قلابه ٢٥ طن
٢٠٦٩ ماكينة تخريم
٣٨٣ سيارة قلابه احجام ٣٥ — ١٠ طن .

الى غير ذلك من مئات الطلمبات والجرارات والاوناش والبلدوزرات
والسيارات والصنادل ووحدات التخزين والنقل .
فهل كان استيراد ٧ ماكينات حفر دواره من السويد ، و ٤٥ عربيه
قلايه رولزرويس انجليزى ٢٥ طن ، هى العامل الحاسم فى انجاز السد
العالى وهى قطرة فى بحر من المهارات العاملة فى المشروع ؟ !
فهل كانت معدات المرحلة الاولى التى بلغت ٣٥ مليون جنيه عالة على
مهمات استوردها المقاولون العرب بنصف مليون جنيه تسلمها سيادته
من المشير عبد الحكيم عامر . . .

ثم لماذا لا نذكر الحقيقة عند التعرض لدورنا فى بناء السد العالى
. . . وتظلم دور الاخرين ؟ ! ولماذا لا يكون الحديث فى اطار الامانة الطمعية
وحدما وليس على حساب الابطال الحقيقيين ؟ !

لقد كان حفر القناة المكشوفه هى مسئولية المقاولين العرب فى المرحلة
الاولى للسد العالى وكان مكعب الحفر ضخما ناهز ١١ مليون متر
مكعب من الصخور الصلبة ، ولكن هل كان يتم ذلك لو لم يقسم
بعمليات التخريم والنسف ووضع التكنيك اللازم والتخطيط الدقيق
لعمليات النسف خبراء من هيئة السد العالى من المصريين والسوفيت ،

لقد كان دور المقاولين العرب شاقا في نقل ناتج الحفر بالعربسيات والقلابات والحفارات وبتشوينه في موقع مجاور للقناة أو القائه بعد ذلك في جسم السد الركامي .

ولكن هذا القدر من المشقة لم يكن ليقتارن بذلك القدر من العقصة والمشقة أيضا التي لقيها العاملون في هيئة بناء السد العالي وشركة مصر للأسمنت المدح في حفر وشق وتبطين الانفاق الستة . ولم يكن ليقتارن بتلك المشقة والعقة والجهد الذي بذلوه أيضا في بناء محطة الكهرباء . . . من الذي خطط لحفر القناة ؟ ، ومن الذي ورد المعدات لحفر القناة ، ومن الذي درب على تشغيل مهمات حفر القناة . .

دور شركة مصر للأسمنت المسلح

قلت للمهندس عبد العظيم أبو العطاء وزير الري السابق والرجل الذي تابع العمل في السد العالي منذ بدايته .

يقول المهندس عثمان أحمد عثمان انه تخلص من شركة مصر للأسمنت المسلح فما هو دور هذه الشركة فقال :

ان دور شركة مصر كان في أعمال الخرسانة لم تكن قد بدأت بعد عندها انفصلت الشركتان — شركة عثمان ، وشركة مصر للأسمنت — طبقا لما ذكره سياحته .

ولم تطرد شركة مصر من العمل ، بل قامت بأعمال جلية كانت تزيد عن حجم ما هو مسند للمقاولين العرب بمقدار ٥٠٪ أي مرة ونصف من حجم العمل الذي أنجزه المقاولون العرب لان هذه الشركة قامت بتبطين الانفاق ، وانشاء جميع الاعمال المدنية لمحطة كهرباء السد العالي وهو عمل ضخيم نامزت تكاليفه ٦٠ مليون جنيه .

لقد كانت رغبة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر عند العمل لبناء المرحلة الاولى للسد العالي ان يشترك مع احدى شركات القطاع العام المتخصصة .

واختيرت شركة مصر لآعمال الاسمنت المسلح باعتبارها الشركة الوحيدة المتخصصة في اعمال الخرسانة المسلحة في مصر في ذلك الوقت ، وكان يرأسها استاذ كبير هو المرحوم الدكتور المهندس محمود طلمت استاذ اجيال كبيرة من المهندسين ..

وعندما حدث الخلاف بين الشركتين في الادارة اتخذ ذلك فريضة من اسباب التأخير ، ومن الغريب دور شركة مصر كان في اعمال الخرسانة للسد العالي ، وهو عمل ضخيم قد واهزت تكاليفه ٦٠ مليون جنيه .

واذا كان المتاولون العرب يقولون انهم انفردوا بالموقع فطعمهم يقتصدون موقع الحفر في قناة التحويل فقط ..

فقد كان عملهم في السد العالي قاصرا على الحفر فقط ..

المرافق والممكن والمياه

وقلت للمهندس عبد العظيم ابو العطا يقول المهندس عثمان احمد عثمان ص ٢٢٦ « وكان ان بدأت اواجه مشكلة السكن ، ووجدت حلها في سبائك البوص الصميدى من مخلفات عيدان الذرة الرفيعة التي تفتشر زراعتها هناك ، فكان لابد ان اسنفيد من امكانيات البيئة ، وتلك ميزة اخرى لابد ان يتفق عنها ذهن اى رجل من رجال الاعمال ،

وواجهت مشكلة مياه الشرب بان قمت بشراء مائة زير قنواى كنت ابحت دائما عن حلول سريعة للمشاكل لتؤدى الاغراض المطلوبة ، ثم اعود بعد ذلك لابحث عن الطول الافضل ، في جو اكثر هدوءا ، وكان ان رحلت او فر تدريجيا جميع وسائل الراحة والخدمات لجميع العاملين ... الخ ..

وقال المهندس عبد العظيم ابو العطا — انه منذ بدأت الثورة في دراسة السد العالي منذ عام ١٩٥٢ فقد تم انشاء جميع الاعمال التحضيرية اللازمة لبدء العمل الذى كان مقررا في سنة ١٩٥٦ .

وعندما تأخر العمل بسبب سحب الحكومتين البريطانية والأمريكية والبنك الدولي لعروض تمويل السد العالي .. ثم وقوع الحوان الثلاثي ..

عندما تأخر بدء العمل لهذه الأسباب عام ١٩٦٠ كان جهاز السد العالي قد استطاع أن يتم بناء جميع الأعمال التحضيرية من الطرق والمساكن والمواصلات .. والمياه وكل المرافق اللازمة ، حتى الجمعيات القانونية والنوادي والمساجد كان قد تم انشاء كل ذلك قبل بدء العمل .

ومن ثم فقد استطاع جهاز السد العالي أن يلقى ويحقق ماوى كريما ، وحياة كريمة لما يقرب من ٣٣ ألف عامل هم الذين كانوا يعملون القوى العاملة فى هيئة بناء السد العالي والمقاولون العرب ، وشركة مصر الاسمنت المسلح ، والخبراء السوفيت وعائلاتهم ، والمهندسين المصريين وعائلاتهم وبالتالي فإنه لم توجد فى أية مرحلة من مراحل السد العالي أزمة اسكان .. او اعاشة .. ولذلك فاني ادعش لهذا الذى ذكره المهندس عثمان احمد عثمان .. الذى لم يكن يقيم هناك بل كان يحضر زائرا ولاستقبال المسئولين فقط ولعل كل من عاصر بنى السد العالي ، يدعش لذلك ..

جهد الشعب المصرى كله :

وبعد هذه الشهادة الوافية ، من رجل تابع اعمال السد العالي منذ كان فى مرحلة الدراسة الى ان أصبح عملا مكتملا ... هل يمكن ان نصدق ان « المقاولون العرب » هم بناء السد العالي ... وحجم اعمالهم فيه ١٢ ٪ فقط .. وجملة اعمالهم ٤٠ مليون جنيه من اجمالى تكاليف السد العالي وهم ٣٣٠ مليون جنيه ..

مؤامرات الاخوان وحقيقة موقف عثمان

لا احد يناقش ايمان وتقوى وورع المهندس عثمان احمد عثمان ، فذلك قضية بينه وبين ربه ، وما كان عليه ان يؤكد لها في كتابه بهذا الالاحاح المستمر . . .

وفي الحقيقة - كانت مفاجأة ان اعرف من الكتاب ان اسباب ذلك ترجع ايضا الى انه تلميذ وفي للمرحوم الشيخ حسن البنا . . ، وانه تلقن على يديه المبادئ . . ففي فصل كامل من كتاب يبدي المهندس عطفًا ، وتعاطفًا مع جماعة الاخوان المسلمين ، ويستميل اعضاءها اليه . .

« وكانت لي مع الايمان والاخوان قصة عندما بذات اسأل ابي ماذا تقصد عندما تقول « ان الله يدافع عن الذين آمنوا » ص ٣٥٢ وتعود المهندس عثمان « على الاستيغماظ المبكر منذ ذلك الوقت ، وظلت تلك المادة الحميدة تلازمي حتى الان ، فأخرج من البيت لباشرة اعمالى قبل شروق الشمس ، وبعد صلاة الفجر ، وتلاوة ما يتيسر من كتاب الله الحكيم » ص ٣٥٢ .

« وكان حظى ان اتعلم على يد المرحوم حسن البنا الذى اكد عندى الحظ الدينى الذى نشأت عليه فى منزلنا ، حتى اصبح هذا الحظ محورا لكل حياتى » ص ٣٥٤ .

« خرج مؤكب الدعوة الاسلامية مع حسن البنا من منفرة خسالى لأول مرة ص ٣٥٧ ويتحدث كتاب المهندس عثمان عن ارتباطه بالاخوان المسلمين والمعاونات المتعددة التي قدمها لهم ..

رغم اننى اعرف ان المهندس عثمان وقف فى الاسماعيلية عداا لحسن البنا عندما رشح نفسه لعضوية مجلس انواب ، وكان يمثل لحساب قريبه د . سليمان عيد . رغم ذلك سنصدق لان كل ذلك كان مقبدا قبل ان يصل الى ذكر عدد من الحكايات بمجدواقفه .. وتسمى الى الاخرين ..

يقول المهندس عثمان « اسجل هنا ان الاخوان المسلمين ظلموا كثيرا عندما نكل بهم بغير سبب عام ١٩٥٤ ، وكذلك عام ١٩٦٥ » . ص ٣٦٢ .

اما ان الاخوان المسلمين ظلموا .. فهذا ليس بصحيح .. اما ان هذا ظلم كان بغير سبب .. فهذا ليس صحيحا ايضا .. لقد اشهر الاخوان المسلمون السلاح ضد الثورة ، ومارسوا الارهاب وحوكوا . وربما يكونوا قد عذبوا ولكن ان نقول انهم ظلموا وبدون سبب فهذا افتراء على التاريخ ويبيندو ان ذاكرة المهندس عثمان ، قد خانتة فى زحمة حماسه لتقديم نفسه امام الاخوان المسلمين كواحد من اعوانهم .. وانصارهم .. وابنا بارا لفضيلة المرحوم حسن البنا المرشد العام . وانه لقي اضطهادا كبيرا من اجلهم .. وهذه الصورة هي التي حرص على ابرازها فى هذه الايام .. بمد ان اصبح الاسلام قوة سياسية وبعد ان اصبح له دور اقتصادى ايضا ..

والكتاب الذى يوجه حديثه للشباب ، وينصحهم بالبعد عن الارهاب .. يقول ان الاخوان ظلموا بدون سبب . وطبعا لم لم يستطع ان يستشف السبب من حوادث الارهاب التي ارتكبها الاخوان قبل الثورة والتي تحدثت عن بعضها .. ولكنه يقول ان دعوتنا الاسلامية ، ضربت بغير سبب ص ٣٦٠ .

وطيما لم يقرأ المهندس عثمان كتاب الرئيس السادات
البحث عن الذات الذى قال فيه بالنص ص ١٦٥ : انهم حاولوا فى
اكتوبر ١٩٥٤ قتل جمال عبد الناصر فى ميدان الخشبة بالاسكندرية .»

واعتقد ان هذه الشهادة وحدها كافية لكى تقنع المهندس عثمان
بالخطأ الذى وقع فيه عامدا متعمدا رغم حديثه عن ايمانه الشديد الذى
كان لا شك يحول بينه وبين تجاهل الحقيقة ..

مؤامرة الاخوان سنة ١٩٦٥

ولم يقرأ المهندس عثمان احمد عثمان طبعاً كتاب السيدة
زينب الغزال واحدة من قادة مؤامرة ١٩٦٥ .. وقد نشرت تجاربها
عام ١٩٧٨ وقالت ص ٣٤ و ٣٥ انها التقت بعد الفتح اسماعيل
فى الكعبة وقال لها : « عندما همنا بالانصراف : يجب ان نرتبط
هنا ببيعة مع الله على ان نجاهد فى مسيله لانتقاعس حتى
نجمع صفوف الاخوان » وكانت خطة العمل تستهدف جميع
كل من يريد العمل للاسلام ليضم اليها ، كان ذلك مجرد بحوث
ووضع خطط حتى نعرف طريقنا ، فلما اردنا ان نبدا العمل كان
لابد من استئذان الاستاذ الهضبي باعتباره مرشدا عاما لجماعة
الاخوان ، لان دراستنا الفقهية حول قرار الحل انتهت الى انه
باطل لان عبد الناصر ليس له اى ولا ، ولا تجب له طاعة على
المسلمين حيث انه يحارب الاسلام ولا يحكم بكتاب الله تعالى . »

وتقول السيدة زينب الغزالى ان اول قرار لبدء العمل كان
« ان يقوم الاخ عبد الفتاح عبده اسماعيل بعملية استكشاف على
امتداد مصر كلها على مستوى المحافظة والمركز والقرية ، والمقصود من
هذا ان نقبين من يرغب فى العمل من المسلمين ومن يصلح للعمل معنا ،
مبتدئين بالاخوان المسلمين لخطهم النواة الاولى لهذا التجمع ،
وبدا الاخ عبد الفتاح جولته بافتاء بالذين خرجوا من السجون

من الاخوان والذين لسم يدخلوا لاختبر معادتهم ، وحمل اثرت المحنة
مى عزيمتهم وحمل دخول السجن جعلهم يبتعدون عما يعرفهم
للسجن مرة اخرى ام انهم لا يزالون على ولائهم للدعوة مستعدين
للتضحية بكل غال ورخيص فى سبيل الله ، ونصرة دينه .

وتقول السيدة زينب الغزالى فى كتابها الذى لم يقرأه المهندس
عثمان ان الهضيبي « قد اوكل كل المسئوليات لمسيد قطب ، وكانت
اتصالا قنا كلها به حسب امر الهضيبي ، وكان علينا بمسد
اعتقاله ان نرجع الى المرشد العام نستأذنه فمين يتولى المسئولية
بدلا من سيد » ص ٤٣ .

هذه هى شهادة السيدة زينب الغزالى ، وهى توضح بعض
اسباب القبض على جماعة الاخوان عام ١٩٦٥ ٠٠ وتوضح للمهندس
عثمان السبب الذى ينفية حول مؤامرة الاخوان فى ذلك الوقت ٠٠٠ على
الاقبل انهم اعدوا الاخوان المسلمين ٠٠ واقاموا تنظيميا سريا ٠٠

تصفية المعتقلات :

ومن الحوادث التى يرويها المهندس عثمان فى كتابه قصة
المهندس حلمى عبد المجيد ٠٠ الذى اتصل به ذات يوم الدكتور
ميشيل باخسوم ليرجوه ان يلحقه بالعمل عنده بعد ان خرج من
الاعتقال ضمن جماعة الاخوان ٠٠

وذهب المهندس عثمان الى مباحث امن الدولة ، واستطلع
ان يحصل للمهندس حلمى على الموافقة بالعمل معه « بعد ان اقنعت
الاجهزة بانهم عندما يتركون هؤلاء الرجال يبحثون لانفسهم عن
فرص عمل ، فان عملهم يستوعب وقتهم » المهندس عثمان هو صاحب
هذه النظرية فى الامن ٠٠ وقد اقنع الاجهزة بضرورة الموافقة على
ان يعمل الاخوان امتصاصا لوقتهم ٠٠ وتجاوبت اجهزة الامن مسج
المهندس عثمان ، واستوعبت منطقته واقترنت به فلم ترفض طلبه ٠٠
وقد فات المهندس عثمان ان تشغيل المفرج عنهم لم يكن ليتم

عشوائيا أو نتيجة اقتناع بمنطق المهندس عثمان أو بفضل وساطاته .. فقد كان هناك قانون ينص على ذلك ..

وكان جمال عبد الناصر قد تحدث في اجتماع اللجنة التحضيرية للمؤتمر القومي اثناء مناقشته مع خالد محمد خالد عن الاخوان المسلمين قائلا « نحن لسنا نظلم حاكمنا ، من هم الذين حاكمناهم .. حاكمنا الاخوان المسلمين .. نتكلم اذن على المفتوح ولماذا .. هل حاكمناهم افتراء ام لانه كان يوجد جيش مسلح ليستخدم للانقضاض على هذا الشعب .. السب يحدث هذا في سنة ١٩٥٤ .. هل بدانا بالعنوان .. وهل تركناهم في السجون .. خرجوا من السجون ، واكثرهم افسرج عنه قبل ان تنتهي مدة العقوبة واكثرهم ممن كانوا في وظائف ، وفصلوا وضع لهم قانون خاص كي يعودوا الى وظائفهم هذا هو العمل الذي كنا نتيبمه ونسير عليه ، لم نقل ابدا ان هذه فرصة ليبقوا في السجن ، امامهم ١٠ او ١٥ سنة نختلص منهم .. اننا لا اريد ان اتخلص من اي شيء في هذا البلد اريد ان اجمع كل أبناء البلد ، وقد خرج منهم بعد سنتين ، وثلاث واربع عسك كبير جدا من الذين هدام الله ، وارجو ان يهديهم الله » .

لقد فات المهندس عثمان اذن انه عقب خروج المعتقلين صدر قانون خاص بعودتهم الى وظائفهم . ولعل لو تذكر هذا القانون لقال انه صاحب فكرته .. وواضح مواده ..

وفي يوم ٧ أغسطس ١٩٦٥ أعلن عبد الناصر عن اكتشاف مؤامرة أخرى للأخوان المسلمين ، « بعد أن رفعنا الأحكام العرفية منذ سنة ، وصفياء المعتقلات ، واصدرنا قانونا لكي يعودوا الى أعمالها .. عادوا ليتآمروا » ..

ولقد بدأ تنظيم الاخوان منذ عام ١٩٥٧ بتجنيد الشباب تحت ستار اجتماعي هو معاونة أسر المعتقلين المسجونين ، كما تقول السيد زينب الغزالي - ثم بدأ نشاط التنظيم يتمسح في ظل النهاج الذي يرسمه كتاب « معالم في الطريق » لسيد قطب والذي يقول فيه « ان جميع المجتمعات القائمة اليوم في الارض تدخل موضوعيا في اطار المجتمع الجاهلي ص ١٢٠ » الى آخر هذه الافكار .. وبدأ التنظيم يجمع اسلحة ، كما أعد خطة للقيام بسلسلة اغتياالات سياسية لعدد من السياسيين ورجال الدولة ، والفنانين ، ونجوم التليفزيون ، وايضا اغتيال عدد من السفراء لخلق مشكلة بين الجمهورية العربية المتحدة وهذه البلاد .. وكما ضبظت الاسلحة ، فقد ضبظت خرائط لنفس عدد من المنشآت لاحداث بلبلة في البلاد .. وهذه الاعترافات كلها لا يمكن ان ينكرها قوم قاموا في سبيل الله .. ولا يبفون غير وجهه ..

ووثائق هذه القضايا وما كتبه الاخوان وغيرهم حولها موجودة وكان يمكن للمهندس عثمان الرجوع اليه لو انه اراد الموضوعية والانصاف ..

مواقف بطولية لم تحدث

يتحدث المهندس عثمان عن مواقفه البطولية الى جانب الاخوان المسلمين يقول بالنص ص ٣٧٤ : اتصل بي في أحد أيام ١٩٦٥ شعراوي جمعه وزير الداخلية في ذلك الوقت ، عندما قام النظام الحاكم بالقاء القبض على جماعة الاخوان المسلمين .

« وطلب مني وزير الداخلية ان اذهب لمقابلته ظهر اليوم التالي في مكتب صلاح نصر مدير المخابرات .. وعنديا ذهبت دارت بي في وبينه مناقشة بدأها بان سألني : هل عندك في الشركة مهندس اسمه حلمي عبد الجيد وسألني عن المهندس عبد العظيم لقمه » .

وقال المهندس عثمان لورير الداخلية — في مكتب صلاح نصر على حد روايته — ان حلمى عبد المجيد يمل مديرا للشركة فى ليبيا .. اما عبد العظيم لقمه فقد انتهت علاقة العمل بينهما .

وعندما قال له وزير الداخلية انهما عضوان فى تنظيم الاخـسـوان المسلمين اجاب « لا اعرف عن ذلك شيئا .. وكل ما اعرفه عنهما انهما مهندسان فقط .. ومن انظف المهندسين » وقد رفض ان يقول له غير ذلك « لانهما منى ولى وفوق ذلك اخوة فى الله » وحما لبسا عضوان فى التنظيم ..

ودار حوار طويل ملخصه ان شعراوى جمعه وزيرو الداخلية يريد استدعاء المهندس حلمى عبد المجيد من ليبيا ببرقية يرسلها عثمان احمد عثمان باسمه ليقيض عليه « وأصر شعراوى جمعه بعد نقاش طويل ومرير على ان أرسل البرقية » .

وبعد محاولات متعددة اقتنع المهندس عثمان ويقول « كان ان كتبت البرقية ، وتركتها لشعراوى جمعه لكى يقوم هو بإرسالها ، واستأذنت وانصرفت من مكتب صلاح نصر » .

وينهى المهندس عثمان قصته .بأنه بعد ان كتب البرقية وجـسـد ميكانيكيا اجنبيا كان فى هيئة قناة السويس وخرج على المعاش ويريد أن يعمل معه يسير فى الشارع فناداه : ستيرى .. ستيرى .. وأعطاه تذكرة طائرة لیسافر الى ليبيا .. لكى يخبر اخسائه المهندسين حسين عثمان هناك بأنه اذا جاءت برقية استدعاء للمهندس حلمى فلا يدعه يحضر لان هناك ما يدبر له ..

والقصة تعكس مفاهيم كثيرة نرجو الا يقيمها الشباب ، ولا ياخذون منها الدروس ..

شهادة صلاح نصر . . .

هذه الواقعة التي يرويها المهندس عثمان احمد عثمان يقول انها حدثت في مكتب صلاح نصر . . . وقد روى لي صلاح نصر قصة مؤامرة الاخوان عام ١٩٦٠ قائلا : في ربيع ١٩٦٥ علمت المخابرات العامة ان حسين توفيق وعبد القادر عامر — وتاريخهما معروف في الاغتيالات السياسية — بفرمان بشراء اسلحة وتخزينها . . .

ولم يكن قد ظهرت بعد الجهة التي يعملان لحسابها . وقد ابلغت جمال عبد الناصر عن نشاطهما فكان رده على :

— دول عيال مجانيين . . .

وطالب منى الاستمرار في متابعتهم . . . وتمكنا — فيما بعد — من العثور على هذه الاسلحة بارشادها . . .

وذاث يوم كنت عند عبد الناصر . . . في منزله بمفشية البكرى ، وكان ذلك في شهر يوليو ١٩٦٥ — على ما اذكر — وقبل القبض على الاخوان المسلمين ، واذا بالتليفون ، يرق ، وكان المتحدث كما فهمت هو المشير عبد الحكيم عامر وجرت محادثة بينهما ، وسمعت عبد الناصر يقول له :

— ما هو صلاح قال لي عليهم . . . دول عيال مجانيين .

وبعد انتهاء المكالمة اخبرني عبد الناصر ان عبد الحكيم كان يبحث عن نشاط حسين توفيق وعبد القادر عامر ، وانهما يجعلان الاسلحة لحساب الاخوان المسلمين .

وان هناك نشاطا كبيرا للاخوان لمحاولة القيام بحملات اغتيالات لبعض المسئولين ، وهناك ايضا تجهيع لاسلحة في بعض القرى .

وكان رأى جمال عبد الناصر ان يتابع نشاط الاخوان لمعرفة مدى انتشاره ..

وبعد ذلك بفترة علمت انه تم القبض على اعداد كبيرة من الاخوان المسلمين ، وانهم رحلوا الى مبنى الشرطة العسكرية بمبابسدين ، واستمرت عملية القبض على اعداد كبيرة حتى ان بعضهم قد حول الى السجن الحربى .

كما قامت المباحث العامة التابعة لوزارة الداخلية باعتقال اعداد كبيرة منهم .

وقد جاعنى فى مكتبى احد مساعدى وهو منير حسبو واخبرنى انه علم انه تم اعتقال اعداد كبيرة من الاخوان بطريقة عشوائية ، وانهم يعاملون معاملة سيئة .. فقلت له : اننى سأتصل بالرئيس وابلغه ..

وما ان غادر مكتبى منير حسبو ، حتى دق جرس التليفون ، وكان المتكلم شمس بدران وقال لى :

— الرئيس يقول المخابرات تاخذ قضية الاخوان ..

فرفضت ، وقلت له ان الذى بدأ العملية عليه ان يستمر فى التحقيق ، كما ان هذا ليس من اختصاص المخابرات ، ويمكن للمباحث العامة ان تكمل التحقيق ..

واصررت على الرفض ، ويبدو ان شمس بدران كان قد اتصل بعبد الناصر فوراً ، لانه ما ان وضعت سماعة التليفون حتى كان عبد الناصر يطلبنى وتحدث معى بانفعال وقال لى : هو كل ما نقولك حاجة تقول لا .. ده مش شغل ..

وحاولت ان اقنعه بان من الصالح ان يستمر اولئك الذين بدأوا القضية وخاصة انه ليس عندى اية خطوط او وثائق ، وكلها لدى من تتبع القضية من البداية وهذا ليس عمل المخابرات .. فلم يكن بين

مهام المخابرات متابعة الإخوان ، ولا الشيوعيين ، ولا الأحزاب .. وكانت مهمة المخابرات في الداخل قاصرة على ما يتطرق بمكافحة القبض .
أو بعض قضايا التأمر التي يحيلها اليها رئيس الجمهورية .

أما نشاط الجماعات السياسية بأنواعها ، فهو من اختصاص المباحث العامة ، ما لم يكن فيها عنصر التجسس ..

وفهمت من صوت عبد الناصر ، ولهجته في الحديث أنه لم يقتنع .
وجدت أنني أفضل أن أقدم استقالتي ، فاستدعيت النائب عمر محمود علي ، وكان أقدم النواب لي ، وذكرت له أنني سأقدم استقالتي لهذا السبب .. وطلبت منه مباشرة الأمور دون أن يذكر لأحد أي شيء ، عن هذه الاستقالة حتى يبت فيها منعا للبلبل في الجهاز .

وفعلا ذهبت الى منزلي ، وقضيت فيه حوالي اسبوع وفي نهاية الاسبوع اتصل بي عبد الناصر في الساعة الخادية عشر صباحا وقال لي : أنت قاعد في البيت لغاية دى الوقت ليه ... البس وتعال ..

وتوجهت اليه في منزله بمنشية البكرى ، ولم يذكر لي شيئا ، عن الاستقالة ولكنه قال : انا فكرت ولقيت كلامك مضبوط وخطيت شمس بدران يستمر في تحقيق القضية ..

هذه هي قصة الإخوان المسلمين معي : وقلت لصالح نصر :

— هل تعرف عبد العظيم لقمه أو حلمي عبد المجيد ..

وقال لصالح نصر : هذه أول مرة اسمع اسميهما .. ولا اعرفهما لا شكلا .. ولا موضوعا ..

وكانت اصلاح نصر : مل القى المهندس عثمان احمد عثمان مسج
شعراوى جمعه فى مكتبك ؟

وقال - لا ... لم يحدث ...

هذه هى رواية صلاح نصر حول الاجتماع الذى تم فى مكتبه ...
وهذه الرواية فى حد ذاتها تقول ان عبد الناصر لم يكن مستقبدا
برأيه .. وأن الاخوان كانوا يجمعون الاسلحة ..

شهادة شعراوى جمعه ..

الواقعة التى يرويها المهندس عثمان ، اطرافها ثلاثة .. هو ..
صلاح نصر .. وشعراوى جمعه وزير الداخلية ..

وقد افلى صلاح نصر برأيه .. فما هو رأى الطرف الثانى ..
شعراوى جمعه ..

يقول شعراوى جمعه عن عثمان احمد عثمان « اننى اعرفه ، وهو
صديق .. فلماذا لا استدعيه الى مكتبى .. ولماذا اطلب منه ان يقابلنى
فى مكتب صلاح نصر ... ان وزير الداخلية له مكتب .. وقريب منه
وليس بعيدا مثل مكتب صلاح نصر .. !

ثم اذا كان هناك موظف او اكثر مطلوبين للتحقيق ، فلماذا لا نسعى
لاحضارهم .. او طلبهم بوسيلة شرعية ، وطبيعية بدلا من ذلك ..
الاسلوب القتوى .. ثم ان قضية الاخوان لم تكن من اختصاص
وزارة الداخلية فقد تولتها المباحث الجنائية العسكرية .. وهذا
امر يعرفه الجميع ..

ثم حتى اذا كان الامر يخص وزارة الداخلية - وذلك ليس صحيحا
كما يطعم الجميع - فلماذا نستدعى هذا المهندس بالذات ، ولا نستدعى
مشات من الاخوان الذين كانوا يعملون فى الخارج ولم يقل احد
عنهم - حتى الآن - انه تم استدعاؤه .. بوسيلة او باخرى .

واذكر اننى فى الاسبوع الاول من يناير عام ١٩٧٧ ، وعقب خروجى من السجن ذهبت الى منزل المهندس عثمان احمد عثمان لاهنئته بمناسبة زفاف ابنة ، واشكره لوقوفه الى جانبي ... وكان يجلس معه شخص لا اعرفه .. وعرفنى به المهندس عثمان .. وكان هو حمى عبد المجيد .. وقال له المهندس عثمان : انت مش فاكتر فضل شعراوى عليك يا حمى وروى المهندس عثمان واقعة لم اكن اذكرها .. ملخصها ان حمى كان موجودا بالخارج .. ومرضت إمة .. مرضا شديدا .. وكنت وزيرا للداخلية عندما سألنى المهندس عثمان وقلت له : ماييجى .. وقال عثمان .. اصله من الاخوان .

وقلت له ارسل له بترقية بأن يحضر وانا مسئول عن سلامته وبعد ايسام جاعنى المهندس عثمان ليقول لى : الولد جاى بكركه .. وعدت وطمانته .. وجاء حمى عبد المجيد .. وزار امه .. ولم يمهه احد بمو ..

ثم جاعنى المهندس عثمان ، وقال لى ان حمى يريد ان يظل فى مصر .. وقلت انه لا مانع .. فلم يكن عليه اى شئ .. ولكن حمى عاد وسافر من تلقاء نفسه ..

هذه هى القصة التى رواها عثمان امام حمى عبد المجيد ، وامامى ونحن نجلس فى منزله فى عام ١٩٧٧ وكنت قد نسيتها ..

واذكر انه جاعنى ذات مرة وانا وزير للداخلية المهندس عثمان ... وقال لى ان المهندس كمال خليفة قد افرج عنه ، وكان عضوا بمكتب الارشاد لجماعة الاخوان يريد السفر الى المغرب . وسمح لعضو القيادة العليا للاخوان بالسفر إلى الخارج للعمل هناك .. وقد صحبه عثمان معه ، وحضرا الى ليشكرانى ...

هذه الوقائع كافيها للرد على ما جاء في كتاب المهندس عثمان أحمد عثمان . . ولكن ربما كان هناك من يقول ان شعراوي جمعه يتهمه

ولا بد انه سيدافع عن نفسه ، ورغم انني ارفض هذا المنطق . . فقد اردت اشرح الوقائع كاملة على لسان الذين عاصروها وكان يمكنني ان اكذب هذه الواقعة منذ البدايات بسطرا واحدا . وهو ان شعراوي جمعه لم يكن وزيرا للداخلية عام ١٩٦٥ . . في ١٢ مايو ١٩٦٥ عين شعراوي جمعه وزيرا للدولة واستمر وزيرا للدولة حتى ١٠ سبتمبر ١٩٦٦ عندما عين وزيرا للداخلية

كان وزير الداخلية سنة ١٩٦٥ هو اللواء عبد العظيم فهمي وهو الذي عاصر قضية الاخوان المسلمين . التي حققتها المباحث الجنائية العسكرية كما فكرنا . .

والمهندس عثمان يقول ان هذه الواقعة حدثت عام ١٩٦٥ . عند القبض على الاخوان المسلمين . . ولقد تم القبض عليهم فعلا في ١٩٦٥ . وقد تموا للمحاكمة بتهمة احياء التنظيم والتآمر . .

ويقول عثمان أحمد عثمان . . ويكرر . . ان شعراوي جمعه بصفته وزيرا للداخلية طلب منه احضار حلمي عبد المجيد ، وما كان له ان يطلب ذلك الا بصفته وزيرا للداخلية . . ولكن شعراوي جمعه — لم يكن قد تولى وزارة الداخلية بعد . .

ولقد كان من المنطقي على من يريد تزيف وقائع على الناس . . ان يراجع التواريخ والاحداث . . حتى لا يقع في مثل هذا المطلب الذي اوقع المهندس عثمان نفسه فيه . .

مصالح المليونير .. والتأمين ..

ليس غريبا أن يهاجم أي رأسمالي التأمين .. ولا أن يهاجم
أي اقطاعي الإصلاح الزراعي ..

لقد كان عثمان أحمد عثمان رأسماليا طبقت عليه قوانين التأمين
لذلك فإنه هاجم التأمين .. ولم يكن المهندس عثمان في ذلك
الوقت اقطاعيا يملك أرضا زراعية ، لذلك فإنه لم يتعرض
لقوانين تحديد الملكية .. لم يهاجمها .. كما أنه لم يمتدحها .
لأن ذلك أمر لا يخصه .. والغريب أنه لا يتنكر فقط لكل المنجزات
التي حققها القطاع العلم ، بل أنه يصف قياداته « بأنه تولى
الشركات المؤزمة » أما مجموعة من اللصوص حرصوا على سرقتها ،
بدلاً من أن يحرصوا على تنميتها ، وأما مجموعة من الجهلاء
الذين أسسوا إدارتها وكلاهما لا يهمه أمرها سواء تدهورت أو
أغلقت أبوابها فإن أيا عنهم - اللصوص والجهلاء - سيجد له مكاناً آخر
في شركة أخرى يفلتها بالضربة ويلقي بالمفتاح في عرض النيل ،
ص ٢٨٧ .

هذا هو رأي المهندس عثمان في كل قيادات القطاع العام في
تلك الفترة وبعضهم مازال مستمرا في عمله حتى الآن !

ولست أجند مسيبياً واحداً مقبولا لكي يتهم المهندس عثمان كل القيادات الادارية في مصر بالسرقة ، والجهل .. وهي اتهامات خطيرة ، لا يجوز ان تلقى جزافا .. من رجل مسئول .. وهذه القيادات هي التي قادت عمليات التنمية في مصر وبعض دول العالم العربي .. وكان المهندس عثمان واحداً من قيادات القطاع العام .. فهل يريد ان يقول انه هو وحده العالم .. والشريف .. وان الباقين كانوا جهلاء .. ولموصفا .. ذلك ان يرفضه المنطق السليم .

التأميم .. كان ضرورة للتنمية :

يقول المهندس عثمان أحمد عثمان ص ٢٨٦ ، كان التأميم غلطة كبرى وقعت مصر كلها ضحية لها . ودفع الشعب وحده ثمنها . غرر نظم الحكم بالناس ، وضحك عليهم وحجب الحقيقة عنهم ، راح يفتك عليهم بالشعارات والكلام ، ثم اكتشفوا بعد فوات الاوان انهم كانوا يطاردون خيط دخان . وقطع الطريق على كل من يريد ان يدلى بدلوه من اجل بلده ، فتراجع ونحّب يده من جيبيه ، واعاد امواله الى ما تحت بلاطته .

« وسيطر شبح التأميم والحراصات والمصادرة واستبولى التنظيم على ما وصلت اليه يده ، وكان كل همه ان يحتفظ بكرسيه ، ووجد وسيلة الى ذلك في ربط كل الناس بحبل واحد الى الكرسي يتحكم في اقدارهم ، او ارزاقهم ، ولقمة عيشهم ... وليصبح له في يده كل مصيرهم » .

ويسروى المهندس عثمان ص ٥٩٦ قصة مجموعة من « عمال مصر العمالة في حلوان زاروه شكين ولمسا بهم عن شركتهم قالوا انهم وزعوا الشربات عنجا أميت اما اليوم

فهم يلعنون اليوم الذى أصبحت فيه قطاعا علما وقالوا :
لقد ضحكوا علينا ، وبحسنا عن شيء مما قالوه لنا لم
نجدده .. ويكفى ان نقول لك ان زملائنا فى القطاع الخاص
احسن منا » .

لقد كان من واجب المهندس عثمان ان يذكر اسم هذه
الشركة حتى يدل على وجهة نظره .. وكان من واجبه - وهو
مسئول - ان يسائل المختصين ، لماذا لم يشارك عمال هذه
الشركة فى الادارة والربح .. وما يقولونه من ان زملاءهم فى القطاع
الخاص افضل منهم .. فعمال القطاع الخاص يناضلون منذ سنوات
لاصدار قانون يحقق لهم بعضا مما تحقق لعمال القطاع العام ..

ان المهندس عثمان لم يتعرض فى حديثه عن القطاع العام
للقوانين التى صجبت التأمين بانصاف العمال ومشاركتهم فى الادارة
والربح ، واشراكهم بالنصف فى مقاعد المجالس المنتخبة مع الفلاحين ،
لم يتعرض لهذه القوانين . ولكنه صب غضبه كله
على التأمين ، وعلى القطاع العام ، وصور التأمين على انه كان
نزوة فردية من عبد الناصر ليس لها هدف سوى الاستيلاء على
« اموال الناس بغير وجه حق » وكانت نتيجة التلميم ان « خربوا
ما كان قائما من مشروعات ، أمموها » احجم رأس المال الخاص
ان يشارك فى تنمية بلده ، ص ٢٨٧

مجلس الشورى يرد :

ولعل أبلغ رد على المهندس عثمان أحمد عثمان هو تقرير
لجنة الشؤون المالية والاقتصادية بمجلس الشورى الذى صدر
قبل صدور الكتاب بأيام قليلة يوم ١٢/٤/١٩٨١

بعد ان استعرض التقرير معنى القطاع العام تحدث عن
نشأته وأسبغ قائله بالنص :

« لم يكن للاستثمار دور يذكر فى مجال الأعمال قبل عام ١٩٥٢ وبعد الثورة انطلقت الدولة فى محاولات متلاحقة للتنمية فلم يمح على قيامها عدة أشهر حتى أنشأت المجلس الدائم لتنمية الإنتاج القومى بهدف العمل على زيادة الدخل القومى عن طريق النهوض بالصناعة ودراسة المشروعات المختلفة والمساهمة فى رؤوس أموالها وعلى هذا الأساس ظهرت فى السنوات الأولى للثورة مشروعات جديدة مثل الحديد والصلب ، كيميا ، الخزف والصينى . الخ . وقد أنشئت شركات لإدارة هذه المشروعات تعمل تحت النظام العام وكانت هذه الشركات بداية مشاركة الدولة فى هذا المجال . »

« وفى عام ١٩٥٦ أحدث تطور آخر بالموافقة على الخطة الخمسية الأولى للصناعة التى استهدفت أكثر من ٥٠٠ مشروع إنتاجى وقدرت استثماراتها بحوالى ٢٣٠ مليون جنيه وتم إنشاء الهيئة العامة للتصنيع بعد ذلك لتتولى دراسة وتنفيذ هذه المشروعات . »

وفى منتصف عام ١٩٥٦ أممت شركة قناة السويس العالمية وبطور الأحداث اتجهت الى تصير المصالح البريطانية والفرنسية وشهدت بداية عام ١٩٥٧ تطوراً جذرياً بانتهاء المؤسسة الاقتصادية التى انتقلت إليها ملكية انصبة الحكومة فى رؤوس أموال الشركات القائمة وقتئذ وفى ابريل ١٩٥٧ تم بيع الاموال والانصبة التى كانت مملوكة لرعايا المملكة المتحدة وفرنسا واخضعت للحراسة عقب العدوان الثلاثى للمؤسسة الاقتصادية .

وفى عام ١٩٥٨ أمم بنك مصر وأنشئت مؤسسة نصر لتتولى إدارة المشروعات التى يساهم البنك بأنصبة فى رأس مالها ، كما أنشئت بعد ذلك مؤسسة للصناعات الحربية ومؤسسة نصر لتتولى المشروعات الجديدة التى أنشأتها هيئة التصنيع وغيرها .

وفى عام ١٩٦٦ بدأت مصر تتبع نظام التخطيط الشامل الذى تمخضت تجارب شهوره الأولى عن صدور قوانين يولية

١٩٦١ الاشتراكية التي قضت بتأميم العديد من المشروعات وتحديد
حسد أقصى للملكية في مشروعات أخرى ، الامر الذي انتهى الى ان
آلت للدولة حقوق الملكية في رؤوس أموال المنشآت من المنشآت
وكان الهدف المعلن حينئذ ان رأس المال الخاص عجز عن تحقيق
معدلات التنمية المطلوبة فوجب على الدولة ان تأخذ دورا أكثر ايجابية
في النشاط الاقتصادي لتعمل على دفع عجلة التنمية .

» وفي بداية عام ٦٢ تحولت المؤسسات القائمة الى
مؤسسات نوعية تشرف كل منها على قطاع معين » .

مجلس الشورى يقول ان القطاع العام لم يكن نزوة او عملا
عشوائيا ويقسم القطاع العام الى وحدات حسب نشأتها هي :

١ - منشآت دعت الدولة للمساهمة في رؤوس أموالها
وشاركت فيها بنصيب معين ومازال للقطاع الخاص نصيب فيها .

٢ - منشآت أجنبية وضعت تحت الحراسة عام ١٩٥٦ او
ما بعده (البلجيكية) ثم تم بيعها للقطاع العام .

٣ - منشآت مؤمنة طبقا للقوانين الاشتراكية في يولية
١٩٦١ .

٤ - منشآت طلب اصحابها مشاركة الدولة لهم في رؤوس
أموالها (قطاع المقاولات والخدمات الملاحية) وانتهت الى التأميم
الكامل .

١ - لم يذت تقرير مجلس الشورى ان يهاجم قرارات التأميم بعد يوليو ١٩٦١
فشمولها أنشطة لم تخرج تحت قرارات يوليو ، كما هاجم التقرير القرارات أيضا .

٥ - منشآت آلت ملكيتها للقطاع العام نتيجة لقرارات الحراسة والمصادرة .

ويتضح من شهادة مجلس الشورى ان قيام
القطاع العام كان نتيجة اتباع مصر لسياسة التخطيط،
وهى فى سبيلها الى التنمية الشاملة . . وبعد وضع
خطة التنمية الاولى .

ويتضح من تقرير مجلس الشورى ايضا ان
اصحاب شركات المقاولات هم الذين طلبوا مشاركة
الحكومة لهم بالنصف عام ١٩٦١ .

القطاع العام بالارقام :

هل فشل القطاع العام ، وهل حكمه لصوص وجهلة ؟

من لا يعرف السياسة قد يعرف فى الارقام - وخاصة اذا كان
مهندسا او يعرف فى شؤون المال وخاصة اذا كان مقاولا
تقول الارقام التى اذاعها مجلس الشورى ، ان فائض
شركات القطاع العام - دون الهيئات التى تضم البترول وغيره -
قد بلغ عام ١٩٧٩ حوالى الف مليون جنيه . أى ثلاث ملايين
جنيها كل صباح . والتحديد بلغ هذا الفائض (٩٥٨) مليون
جنيه . وبلغت نسبة الربحية بالتالى ٧٨٪ . وفى السنوات الاولى
للانتاج كانت نسبة الربحية ١٠٣٪ . وذلك بالرغم مما
يشير له التقرير والمؤرخ فى ١٢ ابريل ١٩٨١ من صعوبات تضعها
الدولة امام القطاع العام سواء بالاستيلاء على فوائض، او التقدير
عليه فى الاستثمارات اللازمة للتجديد ، او بتحميله اعباء
العمالة والزمام بالاسعار المنخفضة عن التكلفة فى بعض الاحيان .

ويعدد التقرير أوجه مساهمة القطاع العام في تمويل الحكومة . من خلال الضرائب ، ومن خلال حصته بشأن الازدواج . ومن خلال بنك ناصر ، ومن خلال شراء السندات . أوجه كثيرة متعددة بلغ حجمها (٨٦٩) مليون جنيه خلال ١٩٧٩ فقط . وذلك بالطبع خلاف الرسوم الجمركية وأنواع الضرائب الأخرى . .

ان مفاجأة التقرير لم تكن الإشارة الرقمية بنجاح القطاع العام . الذى يمثل الركيزة الأساسية للاقتصاد ، والذى كان أداة الصمود قبل واثناء حرب أكتوبر . لكن المفاجأة هو ما أعلنه التقرير - ربما لأول مرة - من أن بعض أصحاب المنشآت كانوا وراء قرار التأميم وبالتحديد فهم أصحاب شركات المقاولات الذين طلبوا من الدولة أن تشاركهم .

قال التقرير ذلك فى الصفحة الثالثة ، ولم يضع التفسير ، الذى يمكن ان نفهمه الآن من كتاب عثمان . لقد أراد هؤلاء - ان يلبسوا عباءة القطاع العام . يشاركونه . فيربحون أكثر ، ولكنهم أصبحوا أعداء للتجربة عندما أمتت بالكامل ، رغم ان بعضهم كان على راية الإدارة لفترة طويلة من الزمان ، وبها جعل الثورة محل نقد من انصارها ، فكيف تسمح الثورة لمن أضيروا ان يتحكموا فى المشروعات ،

وبالفعل كان ذلك أحد السلبيات التى شابته تجربة التأميم فى قطاع المقاولات .

شهادة الدكتور على الجريتلى :

الدكتور على الجريتلى واحد من أبرز الاقتصاديين ، الذين لا يمكن ان نصفهم الا بالحياد الكامل ، وخاصة فى كتبه التى

نشرها عن الاقتصاد المصرى . انه يرى ان التأمين لم يكن عقوبة للقطاع الخاص . ولكنه كان نتيجة عجز هذا القطاع عن الوفاء بتحقيق معدلات تنمية معقولة . يقول د . على الجريتلى فى كتابه التاريخ الاقتصادى للثورة « مرت العلاقات بين الثورة والثروة بمرحلة من التعايش السلمى » ولكن وكما يقول الكتاب حريفا « بعد مرحلة التعايش السلمى مع القطاع الخاص فقد المشرفون على قيادة الثورة الامل فى قدرة ذلك القطاع على تحقيق معدلات النمو السريع المنشود ، ومن هنا اضطرت الحكومة الى توسيع قاعدة القطاع العام ، وتحمل تبعات الاستثمار حتى تفى بوعودها فى زيادة معدلات التنمية » .

لم يكن التأمين اذن اختيارا ايدلوجييا اذن ، او سيرا وراء نظرية مستوردة .

كذلك لم يكن عقوبة للقطاع الخاص ، بسبل كان ضرورة حتمية للتنمية .

وهو « ضرورة » اوجدتها طبيعة القطاع الخاص المصرى الذى يقول عنه الدكتور الجريتلى « انه قد فقد قبل الثورة اهم مقومات بقائه الا وهو تحمل مخاطر الاستثمار مقتصر على زيادة اوجبه الاستثمار التى يتوفر لها الضمان التام . اذ تستند نظرية الرأسمالية الى وجود منظمين يتحملون مخاطر انشاء المشروعات الجديدة وتوسيع المشروعات العالية وتمثل الارباح فى المفهوم الاقتصادى المكافأة التى يستحقونها من اجل مخاطرهم بشرواتهم وان انطبق هذا على المنظمين فى الولايات المتحدة او اوروبا الغربية فانه يصعب الادعاء بأن اصحاب المشروعات فى مصر كانوا فى سنوات ما بعد الحرب يتحملون من المخاطر ما يتحمله اقرانهم فى الدول الرأسمالية ، وبالتالي يصعب اعتبارهم منظمين وتبرير حصرهم على الربح بالمعنى الاقتصادى » .

ويقول الدكتور الجريتلى المؤرخ الاقتصادى المحايد ان الحكومة قيد هيات للراسمالية المصرية كل العوامل التى تخفف المخاطرة ، واحاطتهم بحماية جمركية ، وامدتهم بالقروض الخارجية والمحلية ، وكفلت بتعويضهم عن الخسائر من خلال صناديق الدعم ثم « واذا ما لقيت الشركة نجاحا عمد المنظمون الى اخفاء الارباح وتأخير سداد الضرائب » .

ديستورد . الجريتلى فى مناقشة اسباب احجام القطاع الخاص المصرى عن تحمل اعباء الاستثمار الصناعى خلال مائة عام كاملة فهو « حديث النشأة . . . الغلبة فيه للاجانب وحفنة من المصريين ، وبمرور الوقت وضح التعارض بين تطلعات المجتمع المصرى الى النمو وبين المزايا الطبقية التى يحصل عليها المولون وارباب الاعمال » .

هكذا كان الواقع الذى سبق التأميم ، سواء كان تأميم بعض الشركات عام ١٩٥٦ أو تأميم القناة فى نفس العام . أو التأميمات الكبرى عام ١٩٦١

مرة أخرى نسأل : هل كان التأميم عقوبة . . .

ان ادانة القطاع الخاص التى انتهت اليها الدكتور الجريتلى وانتهى لها معظم المؤرخين الاقتصاديين تقول ان التأميم لم يكن كذلك بل انه كان ضرورة .

لقد بدأ الاتجاه للتنمية وهناك دعوة منذ الخمسينات للقطاع الخاص والقطاع الاجنبى من أجل المساهمة فى التنمية .

وبدأت الخطة الخمسية الاولى ، فى وقت تعددت فيه اساليب الصدام مع الراسمالية الاجنبية ، ولكن القطاع الخاص المصرى كان مازال مدعوا للعمل .

خلال السنة الاولى للخطة الاولى اتضح الخطر . الراسماليون يحجمون ، ربما عن غير رغبة ، وربما عن غير قدرة . ولكنهم على أى حال عجزوا عن أن يحققوا ما طلبه المخططون من جهد لضاعفة الدخل فى عشر سنوات . . . وكان لابد للثورة ان تتدخل . .

وكانت قرارات التأميم للاسراع بالتنمية وتنفيذ الخطة ، وهو ما حدث بالفعل طوال سنوات ٦١ - ٦٦ ، قبل التكرسة .

والاكثر من ذلك ، ورغم العدوان فقد ظل القطاع العام الصناعى وهو الجزء الاكبر من القطاع العام يقود التنمية .

وبنى القطاع العام لنفسه أضعاف ما تسلمه من منشآت مؤمنة ، وبينما كانت بعض هذه المنشآت عبئا على الحكومة حيث حيث تركها اصحابها مثقلة بالديون متهاكمة الآلات والاصول . . فان معظم الاستثمارات الحكومية خلال العشرين عاما الماضية قد اتجهت لبناء قطاع عام يقود التنمية ، ويتولى الاقتصاد طبقا لما جاء فى ميثاق العمل الوطنى عام ١٩٦٢

انجازات لا يحققها اللصوص :

وهذا القطاع العام نفسه هو الذى جعل وزير الصناعة عام ١٩٧٣ يعلن ما حققه فى ارقام حيث قارن بين انتاج ١٩٥٢ ، ١٩٧٢ فى بعض الصناعات وكانت النتيجة .

حديد تسليح كان ٧٠ الف طنا وصل الي ٥٦٠ الف طنا - الاسمنت كان ٩٠٠ الف طن وصل ٣٨٩ مليون طن - السكر كان ١٩٦ الف طنا ووصل ٦٠٠ الف طنا - الورق كان ٢٠ الف طن ووصل ١٥٠ الف طن - المنتجات الزجاجية كانت ٤ الف طن ووصلت ٨٣

وتحدث عن بعض مصنوعات لم تكن تنتج عام ١٩٥٢ انتجها القطاع العام وهي :

لواري ١٧٠٠ سيارة سنويا - سيارات ركوب ٥٦٠٠ سيارة سنويا - فحم الكوك ٥٦٠ ألف طن سنويا - خشب جبي ٢٨ ألف طن سنويا - كابلات كهربائية ١٦ر٥ ألف طن سنويا .

أما عن الصناعات : كانت ١٩٥٢ : ٣ مليون جنيه . وفي عام ٧٢ — ١٩٧٣ وصلت الى ١٦١ مليون جنيه للقطاع العام فقط — ٢٩ مليون قطاع خاص .

فهل حقق هذا الجهد اللصوص .. والجهلة . وهل كانت اقامة القطاع العام غلطة كبرى .

مدير و القطاع العام في رأى الاجانب :

إذا كان المهندس عثمان احمد عثمان يدين المسدير المصرى الذى تولى الشركات المؤمة ، ويتهمه بالجهل او اللصوصية .. فان استاذنا انجليزيا فى الاقتصاد يدافع عن هذا المدير .. الذى تولى ادارة القطاع العام .. يقول « د . باتريك ادبريان » استاذ الاقتصاد السياسى والتنمية بالجامعات البريطانية فى كتابه « ثورة النظم الاقتصادى فى مصر » والذى ترجمه خيرى حماد ص ٣٠١ بالنص :

« ولقد اختر مدير و الشركات العامة الى حد كبير من القطاع الخاص ومن الجهاز الحكومى والى حد اصغر من رجال الجيش واستاذة الجامعات وتشمسير الانطباعات العارفة الى ان البورجوازية القديمة ، قد جلت عن مواقعها ليحل محلها اناس من قوى الخبرات الادارية والمهارات الفنية ، ارتقى معظمهم من مناصب ادارية متوسطة المكنة فى الشركات المؤمة . وليس ثمة ما يوحى بصورة جلالة بلان مجالس ادارات الشركات العامة متكظة الآن

بالاصدقاء او اقارب رجال الحكم واصبحت الادارات الآن مجالا
متفتحا امام نوى المواهب » ويقول ايضا صفحة ٣٨٢ :

« ومن الواضح ان نوعية الصفوة الادارية الجديدة التي
عينتها الحكومة ليست اقل كفاءة من الصفوة السابقة . ولقد ظل
الربيع يمثل المؤشر للنجاح عندها وتعززت الرغبة عندها في السعى
الى الحصول على اقصى حد من الاريساح » .

« وما فتئت الاسعار توجه قراراتهم ، وبمازال التنافس يمثل
نفس القوة والضعف اللذين كان يمثلها في النظام السابق وأخيرا
اصبحت الوزارات والمؤسسات العامة في وضع استراتيجي
افضل يمكنها من اكتشاف الاهمال والافاعلية ومعالجتها وبصورة
تفوق اكتشافها ومعالجتها من جانب الجمعيات العمومية
السابقة ، للمساهمين او الملاك الغائبين عن اراضيهم » .

ليس غريبا بعد ذلك ان تكون شهادة الاساتذة والخبراء
الاجانب في صالح الذين تولوا قيادة القطاع العام ، وان يشيدوا
بهم .. بينما ينهشال عليهم السيد المهندس عثمان احمد عثمان
ويصفهم بالجهل .. او اللصوصية .. !

تأميم عثمان .. وإيمانه

يحكى المهندس عثمان كيف صدرت قرارات التأميم وكيف
سمع بها وكيف واجهها فى صفحات عديدة .

يقول ص ٢٨٩ « كان ان قمت بزيارة لعدد من الدول
العربية ، وفى يوم ٢٢ يوليو ١٩٦١ استمعت -نا فى الكويت الى
خطاب نظام الحكم السابق الذى القاه بمناسبة الاحتفال بعيد
ثورة يوليو ١٩٥٢ ، واعان فى تلك الليلة ، وفى ذلك الخطاب
عن قوانين التأميم » .

ومرة اخرى تخون المهندس ذاكرته .. ولا بد ان يكون ذلك
متمعدا ...

ان عبد الناصر لم يعلن فى تلك الليلة ، ولا فى ذلك الخطاب
عن قوانين التأميم ..

لقد صدرت قوانين التأميم قبل الخطاب بثلاثة ايام ..
صدرت بالضبط يوم ٢٠ يوليو .. ونشرت فى كل صحف
يوم ٢١ يوليو ...

ولم يعلن عبد الناصر في خطابه التأميم ، ولكنه تحدث فقط عن مغزى هذه القوانين واسيئتها .. ولم يكن « المقاتلون العرب » ممن شملتهم هذه القوانين .. في ذلك الوقت .. ولكن عثمان يروي تلك الواقعة ، وينسج حولها صفحات عن ردود الفعل .. وما كان يدور في ذهنه طوال رحلته للبلاد العربية ومواقف الحكام العرب منه وعطفهم عليه وحواراته معهم حتى عاد الى ارض الوطن .. وليس في ذهنه الا المحافظة على الشركة من ان تقع في يد غيره ..

وعندما ذهب الى المشير عامر يسأله عن سبب تأميمه قال له المشير : انه لا استثناء في القانون !

والدرس الذي كان يجب ان يقوله للشباب .. انه كان سعيدا لانه يكن هناك استثناءات في تطبيق القانون .. وانه أخطأ عندما حاول لنفسه هذا الاستثناء .

ان صفحات الكتب التي تروي قصة تأميمه وكيف سمع به .. تقوم كلها على وقائع لم تحدث ... فالتأميم لم يحدث الا عام ١٩٦٤ ... لان المقصود هو تشويه صورة « النظام السابق » بكل الوسائل .. والطرق .. عن طريق الافتراء .

غيرة عثمان على الاسلام :

عندما صدرت قرارات التأميم كان المهندس عثمان احمد عثمان في الكويت كما يقول . وقد تأثر المهندس عثمان احمد عثمان عندما سمع خطاب الرئيس يعلن التأميم وهو لم يتأثر لان التأميم شمل شركته ، ولكن المقاتلون المؤمن تأثر لان عبد الناصر هاجم رجال الدين وذكر اسم النبي « محمد » عليه الصلاة والسلام مجردا من صفاته الحميدة . « وكان تأثرى بما سمعته في تلك الليلة اكبر بكثير من تأثرى من التأميم ذاته » ص ٢٩٢

ويؤسفني أن أقرر أن هذه الواقعة لم تحدث .. غفى سنة ١٩٦١ لم يؤم عثمان أحمد عثمان وإنما أم عام ١٩٦٤ وعلى نحو ما رأينا في تقرير مجلس الشعب .. وما أحدث عام ٦١ هو أن الحكومة دخلت في شركات المقاولات بالنصف بناء على طلب هذه الشركات كما يقول مجلس الشورى .. وبذلك فهو لم يفاجم بمشاركة الحكومة له لأنه هو وزملاؤه الذين طلبوا ذلك .. فعلى ماذا تكون المفاجأة إذن ..

ويؤسفني أيضاً أن هذه الغيرة الشديدة على الدين من المهندس عثمان لم يكن لها داع ، ذلك أن عبد الناصر لم يذكر في خطابه اسم النبي محمداً عليه الصلاة والسلام مجرداً وأنه هاجم بعض « المشايخ » الذين كانوا يصدرون الفتاوى لصالح الإقطاعيين ولحساب مصالحهم الخاصة . أيام الإقطاع وقبل الثورة .

ولم يتعرض عبد الناصر لرجال الدين ، كما أنه لم يتعرض لكل للمشايخ ولو كان المهندس عثمان أحمد عثمان رجع إلى كل الصحف التي نشرت خطاب الرئيس جمال عبد الناصر مساء ٢٢ يوليو ١٩٦١ ، لما أوقع نفسه في هذا الخطأ الذي أثبت أن هدفه هو التهجم بدون حق ، وأنه يدافع عن نفسه مستترا وراء قضية دينية لم تحدث .

قال المهندس عثمان أحمد عثمان مؤكداً ص ٢٩٣ أن عبد الناصر « قال بالعرف الواحد .. محمد رسول الله قال في حديث أن الناس شركاء في ثلاث الماء والكلا والنار . ثم عباد يقول مرة أخرى : محمد قال إيه .. وراح يفسر الحديث النبوي الشريف الذي قاله أكرم الخلق وأشرفهم جميعاً سيدنا محمد .. تأثر كثيراً عندما نطق لسان نظام الحكم السابق بالاسم الكريم مجرداً من صفاته الحميدة .. كم كان تأثرى بالغاً .. ولم يقف نظام الحكم السابق عند هذا الحد ولكنه قال : همه رجال الدين يقولوا إيه . بديك رومي تقدر تأخذ من أي واحد منهم الفتوى التي انت عاوزها

- هكذا أصبحت نظرة نظام الحكم السابق للدين ولعلماء الدين ..
كان تأثرى فى تلك الليلة أكبر بكثير من تأثرى من التأميم ذاته .

عبد الناصر .. والاسلام :

ولو كان المهندس عثمان احمد عثمان حريصا على الدين ، لذكر ان نظام الحكم السابق هو الذى انشأ محطة اذاعة القرآن الكريم ، والمجلس الأعلى للشئون الاسلامية ودينية للبعوث الاسلامية وأقام مئات المساجد شارك فى أعمال تشييد بعضها شركة المقاولين العرب . ولقال ان عبد الناصر هو الذى ادخل الفتاة الازهر بعد ان طوره ، وأصبحت فيه كليات عملية الى جانب كلياته التقليدية المشهورة ، وانشأ كليات خاصة للفتيات تابعة لجامعة الازهر ولو كان يريد ان يرصد رسدا أميناً نظرة الحكم السابق الى الدين ، لطلب من وزارة الاوقاف أمينا قائمة بالمساجد الاهلية التى ضمت الى وزارة الاوقاف ، ولعرف انه اقيمت فى عهد عبد الناصر مساجد حكومية واهلية ضعف المساجد التى بنيت فى مصر منذ عرفت الاسلام طبقا للاحصائيات الرسمية لوزارة الاوقاف (١) ولذكر ان كل كنب التراث الدينية لمبعتها الهيئات الرسمية . وانه ضاعف ميزانية الازهر والدعوة الدينية مرات عديدة ..

وان عبد الناصر انشأ فى الاتحاد الاشتراكي امانة للشئون الدينية وان الحكومة أصدرت مجلات دينية ، وطورت مجلة الازهر ، وانشأ مجمع البحوث الاسلامية ، وطبع المصحف الشريف مرتلا ومجودا — لأول مرة — على نفقة الدولة .

(١) زار عدد المساجد الحكومية والاهلية من ١١ ألف الى ٢١ ألف .

فتوى علماء الدين الاسلامى :

ليت المهندس المؤمن المتدين عثمان احمد عثمان قبل ان يتعرض لعبد الناصر وللدين ولرجالهم بما لم يحدث . ليته قد اطلع على قرار مجمع البحوث الاسلاميه، فى اجتماعه الاول ، والمجمع يضم علماء من جميع انحاء العالم الاسلامى . لقد تعرض المؤتمر لدراسة موقف الدين من التأمين الذى وصفه المهندس المؤمن ايام الرئيس عبد الناصر غير المؤمن بانه اخذ اموال الناس بدون وجه حق ، لقد قالوا هم ايضا انهم ضد الذين يصدرن فتاوى تتعارض مع الدين ، عندما قرروا بالنص : « ان حق التملك والملكية الخاصة من الحقوق التى قررتها الشريعة الاسلامية وكفلت حمايتها كما قررت ما يجب فى الاموال الخاصة من الحقوق المختلفة وان من حق اولياء الامر فى كل بلد ، أن يحدوا من حرية التملك بالقدر الذى يكفل درء المفساد البينة ، وتحقيق المصالح الواجبة ، وان اموال المظالم والاموال الخبيثة ، والاموال التى تمكنت منها الشبهة على من فى ايديهم ان يردوها الى اهلها ، ويدفعوها الى الدولة فان لم يشعروا صادرها اولياء الامر ليجعلوها فى مواضعها ، وان لاولياء الامر ان يفرضوا من الضرائب على الاموال الخاصة ما يفى بتحقيق المصالح العامة ، وان المال الطيب الذى ادى ما يمكن من الحقوق المشروعة اذا ما احتاجت المصلحة العامة الى شئ اخذ من صاحبه نظير قيمته يوم اخذه ، وان تقدير المصلحة وما تقتضيه هو من حق اولياء الامر .

« وعلى المسلمين ان يسدوا اليهم النصيحة ان راوا فى تقديرهم غير ما يرون . هل تقنع هذه الفتوى وهى العلماء دين من جميع انحاء العالم الاسلامى . »

الفصل الرسمى يكذب عثمان :

بعد ذلك يؤسفنا ان تكون غير المهندس عثمان احمد عثمان على اسم النبی محمد عليه الصلاة والسلام ليست فى محلها . . ذلك ان

النص الرسمي للخطاب يكذبه تماما ، وكان يمكنه ان يرجع اليه ،
تبل ان يكتب . . لقد قال عبد الناصر بالنص في ٢٢ يوليو ١٩٦١
ولم يكن المقول ضمن الذين طبقت عليهم التأميم كما أن عبد الناصر
لم يعلن في خطابه التأميم قال :

« الاسلام في اول ايامه كان اول دولة اشتراكية ، الدولة
التي اقامها الاسلام والتي اقامها محمد عليه الصلاة والسلام كانت اول
كانت اول دولة اشتراكية . . محمد النبي اول من طبق سياسة
التأميم في هذه الايام .

فيه حديث عن النبي عليه الصلاة والسلام قال فيه : ان الناس
شركاء في ثلاث : الماء والكلا والنار .
فيه ناس قالوا أيضا الملح . . معنى هذا في هذه الايام كانت
المقومات الاساسية للمجتمع هي المراعي والماء ، انهم رعاة يرعوا
ويعوزوا الماء والكلا . . هذه الاشياء كانت حاجة هامة . . في
المجتمع .

« النبي قال : ان الناس يجب أن يكونوا شركاء في هذا ما يجيش
واحد يستولي على المراعي ويقول : هذه ملكي التأميم لا يختلف
عن هذا في أى شيء .

« حين نقارن أنفسنا بهذا الوقت . . الاول كان المجتمع يعيش
على المراعي . . يعيش على الماء . . ويعيش على الكلا . . والنار
كانت مهمة ليه . . اليوم المصانع هيبة بمثل الاراضي الزراعية
وتمثل المقومات الاساسية في المجتمع .

« الدولة الاسلامية حينما قامت كانت هي اول دولة اشتراكية
والاسلام سار بعد النبي عليه الصلاة والسلام ، في طريق
الاشتراكية . . ايام ابو بكر وايام عمر سار في طريق الاشتراكية . .
وفي ايام النبي وفي هذه الايام انصفوا اهل الفقر من اهل

الغنى ، في أيام عمر أمروا الأرض ووزعوا الأرض على
الفلاحين .

« جميع الديانات تنص على العدالة الاجتماعية .. جميع الديانات
تنص على الزكاة .. الاسلام ينص على الزكاة .. الزكاة التي تمثل
ربيع العشر من المال الموجود في آخر كل سنة يدفع في ٤٠ سنة
٢٥٪ كل سنة من المال المتبقى عنده ، في آخر كل سنة يدفع في
٤٠ سنة أو ٥٠ سنة كل هذه الاموال .. اذن كان الدين اشتراكي ،
لم تكن الزكاة الا اساس من اساس الاشتراكية ، ولهذا فعلا في
هذه الايام لم يكن فيه فقراء ، ولم يكن فيه عجز ، كان
فيه تكافل اجتماعي كامل .

طبعا بعد ذلك يمكن بعض الناس .. بعض المشايخ يقوم
بيروحو كل واحد يخطبكرومي او خروف عند الاقطاعيين ويطلع
يبدى فتوى .. ان الملكية لا يمكن ان تازب لها ، او ان نفسها .

طبعا هوه يفكر .. الذي قال هذا الكلام — لا يفكر في حاجة
الا الجوز الفراح اللي بيروح يخطبهم في العشوة او في الديك
الرومي اللي بيروح ياخذه ويطلع بمسأله ، د . مالوش دعوة ..
معنى ذلك ان الذي قال هذا الكلام يكون كالأجير للرجعية .. اجير
القطاع .. اجير للرأسمالية .. كانوا يحاولون طبعا في هذا
الوقت انهم يضحكوا علينا بها .. الدين، عمل من اول الاسلام ..
النبي كان يعمل وكل واحد كان يعمل .. لم يكن ابدا تجارة .

والدين في كل الاديان .. في المسيحية ، وفي اليهودية
نص على ازكاة التي هي تطبيق الاساس الاشتراكي السليم
الصحيح .

هل يكفي هذا لكشف تمسك القلول المؤمن وراء الدين
للهجوم على عبد الفلنم الغير مؤمن ..

خمسة بليون من امريكا :

يحكى الرجل ببساطة كيف تلقفه الامريكان بعد التاييم « واختاروه هو دون غيره لكي يعرضوا عليه العمل مهم .. فقسد ارسلوا له رابع مليونير في العالم في ذلك الوقت واسمه ديلنج هام وهو صاحب صلة قديمة به .. وساله هل تم تأميمك » وكيف ترضى بذلك . وان الامر لا يزال بين بيدك « فقد قامت الحكومة الامريكية بتخصيص ٥ الاف مليون دولار لمساعدة دول الشرق الاوسط على ان تستوعب جميعها في اقامة الانشاءات والكبارى وشق الطرق وانشاء الموانى والسدود ، وما الى ذلك وكان يقصد الاعمال التي تستطيع تنفيذها عن طريق شركتى ، وقال الرجل انهم فكروا في انشاء شركة سيتخذون من بيروت مقرا لها على اعتبار ان لبنان اقتصاد حر ، وان الولايات المتحدة هي المسؤولة عنها ص ٣١٠

عرض عليه انه سيكون « شريكا كاملا » .. اراحوا ان يتعاونوا معي لذلك جاؤا يعرضون الامر على ..

«وعندما استوضحه كيف يكون التعامل اخبره بانه سيكون على اساس تكوين شركة براسمال خصصة ملايين دولاره يدخل شريكا فيها بنسبة ٤٩ %»

اذا كيف يدبر هو (عثمان) هذا المبلغ فاجاب الامريكى بانه ليس مطلوباً منى أن ادير سنكتا واحدا .. كيف يحدث ذلك .. نحن الذين سنتولى دفع كل رأس المال ، ولن نطلب منك ان تسدد نصيبك الا من فائض ارباحك ، ورغم الدحاح المليونير الامريكى الا ان المهنص

عثمان رفض تماما وكان رفضه كالصاعقة التي نزلت فوق رأسه
واندهش الأمريكى وعلق بكلمة انجليزية واحدة قصد بها ان يقول
لى « اى نوع من البشر انت » ص ٣١٢ .

تمويل عثمان لا تمويل السد

والحكاية لا تحتاج الى تعليق .. لماذا اختاره الأمريكان
وقدموا له هذا العرض المغرى .. وهل وضع صورة هذا اللقاء
وهذا العرض امام النظام السابق .. او امام اعوان هذا
النظام ، وكلهم كان يتصل بهم ، ويلتقى بهم ويتحدث اليهم ..

ويصف كيف كان يضع رايه امامهم ثم .. الم يسائل
نفسه .. لماذا تعرض عليه أمريكا .. هو بالذات ما رفضته
بالنسبة لمصر ..

لقد رفضت تمويل السد العالى ، وكانت الحروب ..
والدماء .. وكان عداؤها شديدا للنظام فى مصر ..

والدولة التى رفضت تمويل السد العالى ، وأرادت فرض
حرب التجويع على الشعب المصرى كله عرضت تمويل
عثمان شخصيا .. لماذا ..

كنت ارجو ان يتعرض المهندس عثمان الى الاجابة على هذه
الاسئلة ، وهو يعطى دروسا للشباب .. وان يتناول الاجابة
على مثل هذه التساؤلات التى تطرح فى ذهن الشباب ..

انى ايضا اتساءل مع الميونيخ الأمريكى .. اى نوع
من البشر ... عثمان احمد عثمان .

عبد الناصر .. هل أهمل الزراعة ؟

يقول المهندس عثمان أحمد عثمان ص ٦٠١ « أنه كان يجب ألا تهمل الزراعة والا ندير ظهورنا كما فعلنا طوال السنوات الماضية فكانت النتيجة اننا نستورد معظم غذائنا من الخارج ... الخ » .

- ولقد تردد كثيرا ما رده المهندس عثمان من اننا أهملنا الزراعة .
- وان الاهتمام كان بالصناعة ومن الكتلة الشرقية فقط .
- ولقد اثبتت كل الوقائع كذب هذا الادعاء بالنسبة للزراعة .

وقد يكون افضل من يرد على هذه الكلمات المهندس سيد مرعى الذى كان مسئولاً عن الزراعة سنوات طويلة فى ظل عبد الناصر .. والذى تحدث طويلا عما تحقق فى ظل ثورة يوليو من انجازات فى الميدان الزراعى سواء بالتوسع الأفقى فى الزراعة بزيادة المساحة المزروعة او بالتوسع الرأسى عن طريق زيادة غلة الفدان .

وهناك ارقام كثيرة فى كل السنوات ، ومن عدد من الفنيين فى هذا القطاع ترد على ما يردده المهندس عثمان من اننا أهملنا الزراعة .

والمهندس عثمان ليس خبيراً في الزراعة ، وكانت بعيدة عن اهتماماته ، حتى وقت قريب . . لذلك فقد كان عليه أن يرجع في ذلك الى الخبراء والمتخصصين والارقام الرسمية التي صدرت عن الانتاج الزراعى طوال سنوات عبد الناصر وكان يستطيع الحصول عليها لو اراد .

واذا كان المهندس عثمان لم يقرأ ، لانه في زحمة اعماله ، واهتمامه بصنع الملايين ، لم يجد لديه متسعاً من الوقت لكي يقرأ حتى ما كتبه الآخرون فقد كان عليه أن يراجع كل ما كتبه الخبراء ، والمتخصصون عن القضايا التي يتناولها . . وعلى الاخص في القضايا الفنية التي تحتاج الى خبرات هي بالتأكيد تنقصه . . ولكنه لم يفعل . . وسوف نضع امامه بعضاً من هذه الآراء .

شهادة المهندس سيد مرعى

قد يكون من المفيد في البداية ان ننقل نص شهادة المهندس سيد مرعى عن مواقف عبد الناصر بالنسبة للزراعة ، والانتاج الزراعى ، وقد اوردها في مذكراته التي طبعها عام ١٩٧٨ ، ننقل فقط واقعة واحدة من الجزء الثانى ص ٣٣٩ ، حيث يتحدث عن جهود الخبراء المصريين واحساسهم المشترك « بأن الارض أرضنا ، والانتاج انتاجنا ، والعائد نصيبنا » ثم يقول بالنص :

« أردت أن اقول هذا لكي أفسر فقط السر في النتائج المدهشة التي حققها قطاع الزراعة لمصر في السنوات الثلاث التالية ، ابتداء من عدوان يونيو ١٩٦٧ .

لقد قفزت مساهمة الزراعة في الانتاج القومى من ٩٥٠ مليون جنيه في سنة ١٩٦٧ / ١٩٦٨ الى ٩٧٧٧ مليون جنيه الى ١٠٧٠ مليون جنيه في السنتين التاليتين .

ووصل انتاج مصر من محصول القطن في سنة ١٩٦٩ الى ١٠ ملايين و ٨٠٠ الف قنطار وهو أعلى رقم لمحصول القطن في تاريخ الزراعة المصرية على الإطلاق ..

ووصلت المساحة المنزرعة ارزا الى ما يزيد على مليون فدان في سنة ١٩٦٧ وهى أعلى مساحة زرعت في تاريخ مصر ، وأعطت بلدنا وقها قياسيا ليس في الانتاج فقط ، ولكن أيضا في حصيله التصدير من العملات الاجنبية ، واستطيع ان استطرد في ذكر الأمثلة لكى اتناول الارقام القياسية التى حققتها في انتاج القمح والذرة والقصب والموالح وغيرها ..

« واستطيع أيضا ان اذكر الارقام المؤثرة على حالة الرواج الاقتصادى الضخمة التى احس بها الفلاح المصرى ، نتيجة لازدياد انتاجه من ناحية ، ولزيادة أسعاره محليا وخارجيا من ناحية أخرى .

« واستطيع أيضا ان اضرب أمثلة بالانواع الجديدة التى بدأنا نجربها من المحاصيل المختلفة كالقمح المكسيكى ، والقمح جيزة ١٥٥ وغيره .. وهى الانواع التى ساهمت بشكل كبير في زيادة انتاجية الأرض المصرية .

تقدير كبير من عبد الناصر

وهذا العنوان ليس من عندى ، ولكنه نص العنوان الذى وضعه المهندس سيد مرعى في كتابه وهو يقدم القصة التالية التى تعكس اهتمام عبد الناصر التى يقول بالنص ص ٥٤٠ :

« واستطيع أيضا ان اسجل فرحتى الضخمة عندما ذهبت الى الرئيس جمال عبد الناصر ذات يوم أخبره بالنتائج الضخمة

التي حققها ابتكار صنف جديد من القمح وهو جيزة ١٥٥ وفرحة الرئيس بتلك النتائج .

« ويومها قلت للرئيس جمال عبد الناصر ، ان هذا الخبير المصري الذي ابتكر هذا الصنف من القمح معروض عليه وظيفة دولية في الأمم المتحدة بمرتب سنوي يبلغ خمسين ألف دولار ، بينما هو لا يتقاضى كموظف في وزارة الزراعة أكثر من مرتب شهري يبلغ سبعين جنيها .. ألا ترى أنه يستحق مكافأة استثنائية .

» رد الرئيس منشراحا : طبعا .. طبعا .. واصرفها له قورا .

قلت له : هل اصرف إلفي جنيه مثلا

قال جمال عبد الناصر : لا .. اصرف له عشرة آلاف جنيه

قلت له : والآخرون .. إلى ٤٠٠٠ مشرف زراعي الذين ساهموا في تحقيق أكبر رقم عرفته مصر من القطن .. هل تكافئهم ؟

رد جمال عبد الناصر : انني أعتبر أن مسا قدموه لبلادهم يتساوى تماما مع ما يقدمه الجنود على خط الجبهة ..

» قلت له : إذن .. ماذا ترى ..

» رد جمال عبد الناصر : أعمل لي مشروعا « بمكافئاتهم » وقل لي الاعتماد المطلوب ، وأنا موافق .

**ويواصل المهندس سيد مرعى شهادته عن اهتمام
عبد الناصر بالزراعة في مذكراته فيقول بقتص :**

« واعدت للرئيس المشروع ، وكان يقضى بصرف مسكافاة
لكلّ مشرف زراعى تعادل مرتب شهر ونصف ، ورئيسه مرتب
شهر ، ورئيس رئيسه نصف شهر .. وذهبت الى الرئيس ..

« وفي اليوم السابق لذهابى اليه حاملا المشروع كسلن
الرئيس يلقى خطابا علما وانتهازها فرصة لى يوجه اكبر اشادة
الى العاملين فى قطاع الزراعة كله ، من فلاح القرية الى المشرف
الزراعى ، الى مهندس الزرى .. ويعلن امل الملايين ان العمل
الاقتصادى لو سار بهذه الروح من الحماس والاخلاص والتحدى
فان مصر منتصرة حتما فى كل معاركها ..

ويقول المهندس سيد مرعى بعد ذلك :

« لقد ذهبت اشكر جمال عبد الناصر على هذا التقدير
العلنى » واشكره ايضا على اشادته المتكررة بقطاع الزراعة
فى جلسات مجلس الوزراء ..

« ولكن جمال عبد الناصر قال لى : سيك من الكلام
ده .. الكلام با ينفضش .. فبن مشروع المكافآت ؟

« واخرجت للرئيس نسخة من المشروع ، كتبت احملها فى
حقبتى ..

« وسألنى الرئيس : كم يبلغ الرصيد الذى تريده لههذه
المكافآت ..

« وتردحت قليلا ، قبل ان اقول : ربيع ما ن جنيه .. »

« واخرج جمال عبد الناصر قلعه ، ووضع على الفور
تأثيرته الحاسمة : موافق .. ويصرف الاعتماد فوراً .. »

« وخرجت من مكتب الرئيس مباشرة الى وزارة الزراعة
لكى انتقل اليهم الخبر لأول مرة .. ومهما كتبت فاننى لن أستطيع
ان اسجل مدى الفرحة التى ارتسخت على وجوه كل العاملين
فى قطاع الزراعة » .

هل تكفى هذه الشهادة وهى لمهندس زراعى
متخصص ومسئول كبير .. وهل تقنع المهندس عثمان
.. ام انه يحتاج الى شهادات اخرى لعمله يقتنع ..
ويعطى دروسا للشباب فى الاتجاه الصحيح ..

الزراعة وعصر الانغلاق

يجب ان نقرر ان مشروعات ثورة يوليو الزراعية قد ظلمت
كثيرا ، ولم تجد بين الكثيرين من ينصفها ، او يقيمها بموضوعية ..
حتى انه قيل ان الزراعة كانت مهملة تماما ، بينما كان التركيز كله
على الصناعة .

وكان هناك تركيز شديد على الزراعة .. كما رأينا .

ولقد تم التركيز ايضا على بناء الصناعة فى مصر ، فى
اوسع عملية انتفاع انتاجية على العالم كله .

فانشئت - فى عصر الانغلاق - مصانع السيارات
بالتعاون ما ايطاليا ، ومصانع الالكترونيات والنسيج بالتعاون
مع اليابان .

ومصانع الحديد والصلب وكيميا ومساد الكوك بالتعاون
مع المانيا الغربية .

ومحطاب الكهرباء بالتعاون مع فرنسا .

ومصانع الادوية بالتعاون مع سويسرا والمانيا وامريكا
والسوفيت .

وجنح الالومنيوم بالتعاون مع السوفيت ومصنع نسيج
المنصورة بالتعاون مع الهند .

وكانت الشركات الامريكية تعمل فى مجالات البترول .

كانت العطاءات تقدم من كل انحاء العالم وكما نختار افضل
الشروط ، وفقا لامكانياتنا على السداد .

وتنوعت مصادر الصناعات التى مازالت قائمة حتى الآن
ولم يكن هناك انغلاقا الا فى وجه السلع الاستهلاكية حتى نعيد بناء
بلادنا .

وشاركت معظم دول العالم فى اقامة الصناعات المصرية
وكان المهندس عثمان يستطيع ان يرجع الى وزارة الصناعة لتعطيه
قائمة باسماء المصانع والبلاد التى شاركت فى اقامة الصناعات .

استطاعت مصر ان تحقق الاكتفاء الذاتى من جميع
المصنوعات .. واصبح المصرى لا يستخدمه الا ما صنع فى مصر ..
بل ان بعض هذه المصنوعات شقت طريقها الى اسواق الخارج
عن طريق التصدير .

ولم تهمل الثورة الزراعة ، فان اضخم مشروعاتها على الاطلاق
كان من اجل الزراعة ، وهو السد العالى الذى يوفر المياه للزراعة

والاستصلاح مزيد من الاراضى ، والذي يحول اراضى الحياض الى الرى الدائم .. لزيادة غلتها الانتاجية .. والذي ينسب المهندس عثمان الى نفسه شرف بنائه ..

ولم تكن مصر تستورد كمية منتجات زراعية .. فقد كنا نعتد على انفسنا فى توفير غذائنا فيما عدا القمح ..

ومن مشروعات الثورة التى ظلمناها نحن مشروع مديرية التحرير ..

وكان الكاتب الفرنسى بيير رونكو قد اصدر كتابا عن الاصلاح الزراعى فى العالم الثالث نشر فيه دراسة مقارنة بين الكيبوتز فى اسرائيل وبين مديرية التحرير فى مصر .

وقال فى كتابه انه ليس هناك ما يمكن ان يتعلمه المصريون من الاسرائيليين وان تجربة مديرية التحرير من انجح تجارب استصلاح الاراضى فى العالم الثالث لانها تقيم مجتمعا زراعيا ، صناعيا وائسانيا فى نفس الوقت حاول البعض التقليل من شأنه ..

شهادة مجدى حسنين

ويقول مجدى حسنين اول مسئول عن المديرية انه فى اقل من ٤ سنوات امكننا ان نستصلح ٢٢ الف فدان زرعت منها ١٧ الف فدانا .. ويدخل فى هذه المدة التخطيط ، وشراء الآلات ، وكانت العملية جديدة فى مصر .

واقيمت فى مديرية التحرير اول تجارب الرى بالرش .. وكان الهدف من انشاء المديرية هو خلق المجتمع الجديد للثورة مجتمع ريفى انسلتى معاصر .. يعكس الثورة فى الريف .

• وكان شعار مديرية التحرير « مصرية الفكرة ، مصرية التنفيذ » •

كانت الخطة قهر الصحراء لا لحساب الاغنياء ، ولكن لحساب الفلاح •• ولعل من انجح تجارب الزراعة هي تجربة الهند ، التي حلت مشكلة الزراعة ، ولكنها لم تحل مشكلة الفلاح لانها لم تغير البنية الاجتماعية ولم تحدث ثورة في علاقات الانتاج في الريف ••

يقول مجدى هسفين اننا حرصنا في مديرية التحرير على ان نقيم المجتمع الجديد المتكامل •• انشأنا القرى للفلاحين •• قرى بها مدارس ومستشفيات ، ومرافق حديثة •• استحضرننا آلات الاستصلاح •• رصفنا الطرق اقمنا ٢٢ مصنعا داخل المديرية •• ومع ذلك فان تكلفة الفدان المستصلح شاملة كل هذه المرافق البيوت •• والطرق •• والمصانع •• والآلات التي استخدمت بعد ذلك في مشروعات اخرى •• كانت تكلفة الفدان ٦٠٠ جنيهها •

كانت الفكرة تحويل مساحات الصحراء الى مساحات خضراء مهما كان الثمن ، ولم يكن الثمن — في عمليات الانشاء « الاولى ، وفي التجربة الاولى — باهظا اذ تحمل قية المصانع والمرافق • ومازال مشروع مديرية التحرير يعطى حتى اليوم انتاجا وغيلا ، ومازال احد العلامات في تاريخ ثورة يوليو ...

شهادة من الاقتصاديين المصريين

في المؤتمر العلمى السنوى السادس للاقتصاديين المصريين الذى عقد بالقاهرة يوم ٢٦ — ٢٨ مارس سنة ١٩٨١ قدم د • محمود منصور عبد الفتاح الاستاذ بكلية الزراعة جامعة الازهر دراسة عن مستقبل الزراعة المصرية تحدث فيها عن الأرض الجديدة وقال بالنص : بلغت المساحة التى تم استصلاحها خلال الثلاثين عاما

الماضية نحو ٩١٢ ألف فدان تم استصلاحها على مراحل كما يلي :

١٩٥٤ — ١٩٦٠	تم استصلاح	٧٨ر٧	ألف فدان
١٩٦١ — ١٩٦٥	تم استصلاح	٥٣٦ر٤	ألف فدان
١٩٦٦ — ١٩٧٠	تم استصلاح	٢٧٥ر٩	ألف فدان
١٩٧١ — ١٩٧٦	تم استصلاح	٢١	ألف فدان

و أي أن الجزء الأكبر من هذه المساحة تم انجازه خلال فترة الستينيات ولم تشهد فترة السبعينات استصلاح سوى ٢١ ألف فدان .

وإنه « حتى نهاية عام ١٩٧٥ كان الموقف بالنسبة لهذه المساحات كما يلي : ٥٦٦ر٣ ألف فدان تم استزراعها ، ١٣٩ ألف فدان منافع عامة — ١٠٩ر٦ ألف فدان أراضي تحت مراحل الاستزراع المختلفة ولم تساهم بعد في الإنتاج و٢٧ر٢ ألف فدان بور متخلل للمساحات المنزرعة ..

» ويتضح من هذا أن حوالي ٦٥ر٣٧٪ من المساحات التي تم استصلاحها خلال الفترة هذه هي التي دخلت مرحلة الإنتاج الفعلي ، وأن الثلث الباقي لم يساهم بعد في تحقيق أي قدر من الدخل « ص ٤ و ٥ من الدراسة المذكورة .

هل يكفي ذلك لاقتناع المهندس عثمان أن عصر الانقلاق لم يهمل الزراعة كما أنه لم يهمل الصناعة .

حرب الاستنزاف .. والصواريخ .. والجاسوسية

قدمت السينما المصرية فيلما بعنوان « الصعود الى الهاوية » يحكى واحدة من قصص التجسس الحقيقية لحساب اسرائيل اثناء حرب الاستنزاف .. حيث تسربت الى اسرائيل مواقع قواعد الصواريخ التى كانت تقيمها مصر .. !!

كان نشاط المخابرات الاسرائيلية فى تلك الفترة واسعا ،
ومكثفا ..

وكان نشاط المخابرات المصرية واسعا ومكثفا ايضا ليس لمواجهة هذا النشاط فقط ، ولكن ايضا لخدمة اهدافنا القومية ، وممركتنا الشرسة والضارية مع العدو ..

وكانت حرب الاستنزاف واحدة من أعظم واشرس معاركنا العسكرية ضد اسرائيل .

وليس هناك مصلحة فى أن يقتل أى مصرى من شأن هذه الحرب ، التى خاضتها قواتنا المسلحة بشرف ، وبمسالة ،

باعتراف قادة اسرائيل انفسهم لذلك فقد جانب المهندس عثمان الصواب عندما سخر من هذه الحرب ، وعمد الى التقليل من قيمتها فيقول ص ٤٢٠ « كان ان قررت القيادة السياسية في مصر ان تبدأ حرباً ضد القوات الاسرائيلية عقب هزيمة يونيو ١٩٦٧ .. اسبوا تلك الحرب .. حرب الاستنزاف .. وتطورت تلك الحرب الى الحد الذى جعل اسرائيل تستخدم طيراتها بشكل مكثف ، ليس لضرب الاهداف العسكرية وحدها ، ولكن لضرب المنشآت الخفية ، والمدنيين ايضا .. حدث ذلك فى كل مكان فى مصر ، كان يمكن ان تصل اليه الذراع الطويلة لاسرائيل ، وبدأ الامر كما لو كان كل مكان فيها أصبح هدفا سهل المنال للسلاح الجوى الاسرائيلى »

الاسبوع الحزين فى اسرائيل ..

ان المهندس عثمان لم يكتف بأن يكون مفكرا ، ومؤرخا يميز كتابة تاريخ مصر المعاصر القريب الذين لا زال شهوده احياء ، ويريد ان يشوهه ويلوئه .. بل انه يتحول الى استراتيجى ايضا .. ويبدى رأيه فى حرب الاستنزاف مستنكرا لها مستخفا بها .

وحرب الاستنزاف صفحة مجيدة من تراث عبد الناصر ، وتراث مصر بدأت بمعركة رأس العش ، وانتهت بأسبوع تساقط الطائرات أو الاسبوع الحزين كما سموه فى اسرائيل . وقد تباهى الاسرائيليون بعد حرب الأيام الستة بأنهم لم يهزموا العرب فحسب ، ولكن قضوا على ارادة القتال لديهم ، وهذا هو اعظم نصر يحرزه غازى ، وأعلن بيان انه يجلس بجوار التليفون ينتظر مكالمه من القاهرة ، لانه وفقا لكل المبادئ الاستراتيجية كان لابد ان تتم هذه المكالمه .

وبعد اسبوعين فقط بدأت المواجهة بالثيران ، وقامت المعركة الصغرى ذات المسمى الكبير وهى معركة رأس العش لتسرد الثقة الى القاتل المصرى .

وبدأت بعدئذ المعجزة باعادة بناء الجيش الذى انتصر فى أكتوبر ، والذى يعتبره كبل الاستراتيجيين .. حتى الاسرائيليين أعظم انجاز اختتم بسبه عبد الناصر حياته .. ما عدا الاستراتيجية الكبير عثمان أحمد عثمان ..

لقد اراد عبد الناصر بناء القوات المسلحة ، وهى تحارب ، ولم تكن حرب الاستنزاف ردا على الهزيمة او احتواءها ، ولكنها مناورات بالفخيرة الحية استعدادا للمعركة الفاصلة ، وقد بنى عبد الناصر جيشا جديدا ليس فقط فى حجمه ، ولكن فى نوعيته أيضا بنى جيشا متقنا من صفوة أبناء مصر من الخريجين ليدافعوا عنها ، وليواجهوا الاسلحة الاسرائيلية والترسانة الامريكية ليس فقط بالسلح ولكن بقدرات العقل المصرى ، والوعى المصرى ..

وقد تطورت حرب الاستنزاف خلال مراحل محسوبة استراتيجية حسابا دقيقا وانتهت بأسبوع تساقط الطائرات الاسرائيلية وكان هذا أخطر حدث .

فقد كان الهدف الاساسى لاسرائيل هو القضاء على سلاح الطيران المصرى ، والقضاء على اية اى قدرة جوية لمصر ، وطالما كانت اسرائيل « سيدة السماء » فى المنطقة فهى آمنة ، ولأول مرة يتساقط لها ذلك العدد من الطائرات فى أيام متتالية حتى لقد بكت « جوالدا ماثير » وشاطرها أبا اييان هذا الاحساس بالكارثة ، قائلا :

— انه لو استمر هذا الحال ، فائنا سوف نتاكل .

وكان هذا عنصرا أساسيا فى الحاج روجرز وزير الخارجية الأمريكى فى طلب هدنة لكى تراجع اسرائيل هذا « الحدث » . والذى لم يكن يتصوره أى استراتيجية اسرائيلية أو أمريكى بعد هزيمة ١٩٦٧ .

وقد انتهت حرب الاستنزاف ان حرب ١٩٦٧ لم تكن هزيمة عسكرية لانه لم تكن هناك حرب ، او مواجهة بالسلاح ، بل كانت مؤامرة قادتها القوى الامريكية ..

وكانت هناك بطولات خارقة لكل الاسلحة .. واسقطت هذه الحرب تعويذة اسرائيل وهى التفوق الجوى الذى كانت ترى فيها كل سر قوتها الجبارة ..

ولابد ان نقول ان القطاع العام الذى يقاتل المهندس عثمان ضده ببسالة ، كان اول اسباب النصر كما اعترف قادة الحرب .
وانه لولاه لما امكن استعادة القوة المصرية سريعا ..

وستظل حرب الاستنزاف صفحة مجيدة فى تاريخ العسكرية المصرية ، وفى تاريخ مصر كلها .. كما ستظل ذروة بطولة جمال عبد الناصر ، الذى ينهال عليه اشخاص سوف ينساهم التاريخ بمجرد ان يذهبوا .. ولن نذكرهم حتى فى اقل من سطر واحد ..

ان آخر كتاب صدر عن حرب الاستنزاف كتاب اسرائيلى اصدره معهد الشرق الاوسط بالجامعة العبرية . بعنوان حرب الاستنزاف .. ونحن ننصح المهندس عثمان ان يقرأ هذا الكتاب ليرى كيف يعترف الاسرائيليون بما تعمدهم الاستخفاف به .

اعتقد ان المهندس عثمان قد جانبه كثير من الصواب عندما سخر من هذه الحرب التى أسسوها حرب الاستنزاف ولعله لم يقرأ تصريحات جميع قادة مصر العسكريين حول هذه الحرب .

واقعة القبض على عثمان ..

والحديث عن حرب الاستنزاف يجرنا الى بناء قواعد الصواريخ التى شاركت فيها كل شركا المقاولات فى مصر ونصل

الى واقعة هامة ذكرها المهندس عثمان أحمد عثمان في كتابه ..
واقعة القبض عليه التي بداها بأنه « بعد ان اكتسبت المقاولون
العرب خبرة واسعة في عملية بناء السد العالي ، واصبحت لها
قدرة الانجاز السريع والدقيق .. كان ان اسندت الدولة اليها
مهمة بنسء قواعد الصواريخ لقطع الذراع الطويلة لاسرائيل ،
وحظائر الطائرات حتى لا تكون طائراتنا في متناول يد الطيران
الاسرائيلي كما حدث ١٩٦٦ ، و١٩٦٧ والحمد لله نجحت المقاولون
العرب في تنفيذ تلك المهمة الوطنية في اوقات قياسية » ص ٢٢ .

وانشاء قواعد الصواريخ . كان مهمة قومية شاركت فيها
جميع شركات المقاولات ... وحرام أن ينسب المهندس عثمان
الى شركته وحدها هذا العمل الوطني ، فذلك اهدار لجهد الآخرين
لا يرضى به أحد ... وحرام أن يدعى انه حتى من شارك في هذا
العمل غيره كان بنسء على رايه .. واستجابة لمشورته ...

ان هذا ليس اهدارا لجهد الآخرين فحسب ، بل وهو
تزييف للوقائع ... فلم يذكر المهندس عثمان مثلا انه تلقى خطا
من وزير الحربية بسحب العمل من شركة المقاولين في بنسء
الصواريخ لتعاسهم عن التنفيذ واسناد اعمالهم لشركة مصر
للاسمنت المسلح ، لولا اعتذار منه شخصا وتعهده بسرعة الانجاز
لما امكن ان يستمر بعد ذلك في هذا العمل القومي . :

وبعد ذلك يتحدث عن ان « نظام الحكم السابق في مصر
والذي وقف ضدى من بين عوامل التحدى في السد العالي ، وقف
ضدى هذه المرة ، والتقى القبض على بتهمة اتنى عميل لاسرائيل
في الوقت الذى كان تفكيرى مشدودا الى حيث جبهة القتال لكى
نتتهى من مهمة اعداد قواعد الصواريخ ...

وبدأت القصة عندما جاءه خبر من جبهة القتال بأن الطائرات الاسرائيلية اغارت على ٣ مواقع انشاء الصواريخ التي يقوم رجالنا باتشائها وأن عدد شهداء المقاومين العرب ٥٠٠ شهيد .. وتحول مكتبه الى غرفة عمليات .. في هذا الجو ارسل له امين هويدى « فحلين » طول كل فحل متران وعرضه متر .. والقي القبض عليه .. واقتيد الى غرفة قيل له ان امين هويدى ينتظره بها وسرعان ما اقتحم الحجرة جندي طويل عريض مفتول العضلات يمسك بيده مسدسا واغلق الباب من خلفه وجلس في الحجرة معه .. ومكثت في تلك الحجرة من الساعة الحادية عشرة صباحا الى السادسة مساء دون ان يسألنى احد .. وفي السادسة تماما جاء من يستدعينى لمقابلة امين هويدى « ص ٤٣٢ وسألته النيابة العسكرية عن مهندس اسمه محمد متولى مندور لانه « اخذ الرسم لقواعد الصواريخ — وسلمه للمخابرات الاسرائيلية » واراحت نفسها . لاننى عرفت اننى جئت بسبب تهمة تلحق بغيرى .. وقلت أنا معكم ان هذا المهندس سلم الرسم للمخابرات الاسرائيلية ولكن ما هى الجريمة التى ارتكبها عثمان ؟ وهل يسأل شخص عما فعله آخر .. هل عفى جهاز مخابرات مثل جهازكم اتعقب كل انسان لاعرف تصرفاته .. أنا مسئول فقط عن أداء العاملين معى في موقع العمل » ص ٤٣٣ .

ان النيابة ارادت ان تسأله ولكنه هو الذى سألهم كما يقول فى الكتاب قال لهم « هل هذه هى الطريقة التى يسأل بها عثمان أحمد عثمان ، اذا اردتم سسؤالى فبإمكانكم الاتصال تليفونيا بى سأحضر .. ص ٤٣٤ ويروى بعد ذلك « ان هذه الواقعة كانت سببا فى ان أجسد اجابة لسؤال كبير كثيرا ما حيرنى هو لماذا هزمنا سنة ١٩٦٧ » .

وانشاء خروجه للذهاب الى منزله قال لامين هويدى انه عرف لماذا هزمت مصر سنة ١٩٦٧ ص ٤٣٧ .

وعندما نعرف القصة على حقيقتها .. سوف نعرف أيضا
اجابة على نفس سؤال المهندس عثمان وهو لماذا هزمنا سنة ١٩٦٧ ..

شهادة أمين هويدى

لا اعتقد ان المهندس عثمان احمد عثمان راجع جيدا هذا
الفصل الذى كتبه من مذكراته او تجاربه لانه لو فعل .. لما كتبه
بهذه الطريقة .. فان تفقّد شركته فى يوم واحد .. شهيدا ،
ويلقى القبض على أحد العاملين فى شركته بنهمة النجس لحساب
اسرائيل ، فهو امر يستوجب استعداءه ، وسؤاله .. بايئة
طريقة .. وخاصة اذا كنا فى وقت حرب .. والقواعد تقام نحت
قصص المدافع وسقوط القنابل .

ولقد ذكر المهندس عثمان احمد عثمان اسم **أمين هويدى** مدير
المخابرات الاسبق ..

وذهبت اليه حيث يعكف على دراسة الموضوعات المتعلقة
بالامن والصراع العربى والدولى .. وكانت مفاجأة ان قال لى الرجل
انه لم يقرأ هذا الكتاب ، لانه « من كثرة ما فرات من اشياء ،
تجاوزت حسد المعقول ، اصبحت عاجزا عن مثل ما ينشر الآن ..

وقرات عليه فقرات من الكتاب .. وعلى الفور قال لى
الرجل انه لن يعلق على ما كتب المهندس عثمان .. ولكنه سوف
يذكر ما حدث بالتفصيل .. بقدر ما تعبى الذاكرة .. قال
السيد / **أمين هويدى** :

١ - كان هناك شاب يدعى بهجت جبدان مصرى الاصل ،
ملكه متجنس بالالمانية ، ومتزوج بسيدة المانية ، وانشأ شركة لتجارة
الاسلحة عنوانها فرانكفورت او دسلدورف .. وكان

على علاقة وثيقة بنوائر المخابرات الحربية وبعض دوائر وزارة الحربية المصرية - وكان يرافقه دائما في زيارته لمرجلا المانيا هما شريكاه في الشركة المذكورة .. وكان ينفق عن سعة ، وتفتح له غرفة كبار الزوار في المطار - ونجى له كافة التسهيلات عندما يصل او يرحل في زيارته المتعددة الخاطفة .

٢ - اختصارا كثير من المعلومات التي لا داعي لاشغال القارئ بها - ونظرا للنصرفات الى انارت شكوك جهاز المخابرات العامة ، وضغ بهجت حمدان تحت الرقابة ضمن كثيرا من الانشطة . اذ ان اسرائيل كانت في ذلك الوقت في غاية النشاط لتجمع المعلومات بعد النكسة . وكانت المخابرات العامة في عهدها الجديد منصرفة في الاساس الى مقاومة هذا النشاط الى جانب الانشطة الاخرى المتعددة .

٣ - وجد ان عنوان المكتب الذي يعمل منه بهجت في المانيا عنوانا وهميا .. وانه يتردد في القاهرة على منزل بحى الظاهر او غمرة :

٤ - بعد مراقبة عدة اشهر كان في زيارة بفردة الى القاهرة ويقيم بفندق هيلتون ، وكان يحمل حقيبة أوراق ويهتم بهم للغاية ، في هذه الزيارة ذهب الى منزل الظاهر بالظاهر .

- في الصباح الباكر انصل بي رئيس هيئة الامن القومي واخبرني ان الرجل سيسافر الآن الى المانيا ، وفي رايه انه قد حان الوقت لتقبض عليه قبل ان يحس بالمراقبة ، فاعطيت تعليماني ببلاغ نيابة امن الدولة لتتولى هي الامر لاننى منذ توليت مسؤولية جهاز المخابرات العامة في ٢٦ اغسطس ١٩٦٧ . وحتى تسليم مسؤولياتي الى خلفي لم نستخدم سلطة الضبطية القضائية المخولة لنا بحكم القانون ، وكنا نفضل ان يقوم الجهاز بواجب التحري .

وجمع الأدلة ، ثم تقوم النيابة بباقي الإجراءات الا في حالات الضرورة القصوى .

وعملا تم اخطار النيابة بواسطة هيئة الامن القومى .
تأمرت بالقبض على بهجت حمدان ..

وانتهت جماعات القبض وممها رؤساء النيابة في مجموعتين
الأولى الى فندق هيلتون ، والثانية الى بيت الظاهر ، ووجدت
مجموعة هيلتون ان بهجت على وشك الرحيل ففتشوا حقائبه ،
ولم يجدوا بها شيئا ..

وجاءت المجموعة الثانية التى هاجمت بيت الظاهر ، وممها
حقيقية أوراق وجدوها على أعلى دولا ب بأحدى الحجرات وبمسد
فتحها وجدوها مليئة بخرائط وشفافات تتعلق ببناء دشم الطائرات
في قواعدنا الجوية .

واعترف الرجل في الحال بملكته للحقيقية وما فيها ، وذكر
انه كان سيمر على المنزل في آخر لحظة وهو في طريقه الى المطار
لأخذها معه من هناك منعا للمفاجآت ثم اضاف انه يخنى رأسه
احتراما لجهاز المخابرات المصرية .

٥ - حرر الرجل اعترافا كتابيا كاملا وكان ملخصه انه
طرد من مصر شرطردة ، وهاجر الى المانيا ، وتزوج بالمانية
ووقع في برائن المخابرات الاسرائيلية وعمل معها منذ عام ١٩٦٢
وان زوجته الالمانية كانت تعنفه دائما ، وتهده بالانفصال لانها
لم تكن تتصور أن يكون عميلا لعدو بلاده .. لاسرائيل ضد
مصر .. وقال انهم كلفوه في الفترة الاخيرة بتجميع أكبر قدر
ممكن من المعلومات عن دشم الطائرات التى كنا نبنها ، فصلا

حصل على هذه الخرائط كاملة عن شتم الطائرات ، وكان في طريقه الى المانيا لتسليمها الى مندوب المخابرات الاسرائيلية .

٦ - نظرا للسرية المطلقة لمثل هذه الرسومات ، ونظرا لتعدد الشركات التي كانت تقوم بأعمال تخصص القوات المسلحة ، فلم يكن العمل مقتصرًا على الاطلاق على شركة المقاولين العرب - اعطى لكل شركة رقم كودي ، وكانت تسلم الصور او الخرائط « مرقمة » ومخزوم عليها رقمها « من صورة واحدة تحفظ تحت القفل والمفتاح تحت المسؤولية المباشرة لرئيس الشركة ، وكان من غير المسموح ان تؤخذ مثل هذه الخرائط الى مواقع العمل او يستخرج منها صور اضافية ، او يطلع عليها غير ذوى الشأن . وعرفت النيابة بعد الاتصال بالجهات المختصة ان النسخة الموجودة مع الجاسوس هي نسخة المقاولون العرب ، وعندما سئل الجاسوس من أين حصل على نسخة المقاولين العرب ، تردد طويلا واخيرا ذكر ان الذى سلمه اياها هو المهندس عثمان احمد عثمان شخصيا .

وكانت دهشة النيابة كبيرة جدا . وكررت السؤال ، وأصر الجاسوس على اقواله ، وسأله لماذا يعطيك هذه الصور .. قال : ان الثورة اهدت شركته ، وهو لا ينسى لها هذا على الاطلاق ، وقد استغل نفسه هذه الناحية حتى سلمه الصور . أوقفت النيابة التحقيق ، واتصلت بى لتخبرنى بهذا النبأ المذهل وامرت النيابة باستدعاء المهندس عثمان فوراً لاجلاء الموقف .. ولإجراء مواجهة مع بهجت حمدان .

٧ - جهاز المخابرات العامة يتبع مباشرة رئيس الجمهورية ومن واجب رئيس الجهاز ان يخطر رئيس الجمهورية فوراً بالقضايا الهامة كالجاسوسية وغيرها .. وكنت قد اطلعت عبد الناصر عن

خبطنا لهذا الجاسوس بخرائطه .. فاتصلت بالرئيس بالتليفون المباشر بينى وبينه واخبرته بما استجد فى التحقيق وعن امر النيابة باستدعاء المهندس عثمان فقال الرئيس : طبعاً ينفذ ذلك ... ومفيش حد فوق القانون .. وفعلنا قامت النيابة بإرسال بعض الأفراد من المخابرات العامة الذين يساعدونها فى القضية . ومعهم بعض افراد النيابة الى مبنى المقاولين العرب . واستدعوا المهندس عثمان الى مبنى المخابرات العامة حيث وصلها . **وامضى الليلة كاملة هناك** ، لان النيابة كانت تجلى بعض النقام قبل ان تقوم بالمواجهة بين بهجت حمدان والمهندس عثمان .

٨ - اتصلت السيدة الفاضلة حرم عثمان احمد عثمان بالسيدة حرمى وكاننا على معرفة . تسألها عن معلوماتها عن عثمان . فاتصلت بى السيدة حرمى ، واخبرتها ان تطمئن ان حرم المهندس عثمان ، وان هناك بعض الامور البسيطة نحتاج الى وقت قليل . ولم اکتف بهذا بل ذهبت الى الحجرة المحتجز فيها عثمان لاطمن بنفسى على وضعه . ووجدته فى حالة ارتباك شديدة وانهيىسار كامل ، فطمأنته : وحاول ان يسألنى عن الموضوع فحلل واجبى دون ان اخطره بشئ . وهى احدى الواجبات الثقيلة التى يجسد الانسان نفسه امامها وهو يزاوّل هذه المهة الحساسة .. وأفكر أنه طلب منى بعض الأشياء ، من بينها راديو فأمرت بتوفيرها له ..

٩ - قررت النيابة اتهام المواجهة بين عثمان احمد عثمان وبين بهجت حمدان الى الساعة الحادية عشر من صباح اليوم التالى ، ورغمما عن اننى لم اكن احضر مثل هذه التحقيقات الا انه لخطورة الموضوع رايت أن احضر بنفسى هذه المواجهة . وفعلنا ذهبت الى غرفة التحقيق حيث كانت هيئة النيابة تجرى تحقيقاتها ولأول مرة

يقع بصرى على الجاسوس بهجت حمدان بعد . كان قد حرر اعترافه الكتابى ، وأدلى بأعترافاته أمام النيابة

١٠ - دخل عثمان احمد عثمان الحجره وكان فى أشد حالات الارتباك . ولم يقل أى شىء مما ذكره فى الكتاب فقد كان منهارا وهذا وضع طبيعى الا أنه حينما رأى بهجت قال له :
- صباح الخير يا بهجت أزيك .. ورد عليه بهجت التحية .

وواجهت النيابة عثمان بالخرائط . فذكر انها خرائط الدشم وانها الصورة الخاصة بالمقاولين العرب . وأبدى انزعاجه الشديد من كيفية وجودها هنا .. فقالت لسه النيابة أن بهجت اعترف بأنه عميل اسرائيلى . وحصل على هذه الخرائط منك . مع عليك بأنها سوف تسلّم لاسرائيل ..

١١ - مرت فترة ليست قصيرة وكل من الشخصين يصر على موقفه ورايه وقال عثمان : ان هذا المthem يدعى عليه هذه الأقوال لانه قريبه ، وعلى ما أذكر انه قال انه ابن شقيقته .. وانه كسان فائلا فى دراسته ، فالحقه بالعمل معه فى المقاولين العرب ، ولما تكررت حوادث اختلاسائه فصله من الشركة فشغمت له شقيقته فأعاده الى العمل ، ولكنه تكررت اختلاسائه . وهنا طرده نهائيا ، وهاجر الى ألمانيا . ومن يومها فانه لا يعرف عنه شيئا .. وبالرغم من ذلك أصر بهجت على أقواله ، وكنت حاضرا كل هذه المناقشات

وبعد محاولات متكررة من النيابة . انمجر بهجت فى البكاء وفكر ان عثمان برى . وانه لم يأخذ منه الخرائط . واضاف بل انه لا يعلم شيئا عن الموضوع وكرر الرجل ذلك مرارا وتنفس عثمان الصعداء ، ونحن معه لانه كسان يسوعنا جدا ان يصح ما ادعساه هذا الجاسوس بل كان السرور عاما لان المصرى

دائما لا يخون بلده . ولما سألته النيابة عن الذى سلمه الخرائط . اعترف على مهندس يعمل فى مكتب عثمان احمد عثمان ، وانسه اغراء بالحاقه بالعمل فى شركة مقاولات المانية بمبلغ كبير .. وطلب منه ان يقدم المجهودات التى يقوم بها لاطلاع الشركة على بعض نشاطاته فقام بسليمه هذه الخرائط . واكد ان المهندس لا يعلم انها سوف تسلم الى اسرائيل

وتمت المواجهة بين الاثنين . واعترف المهندس وأكد انه لم يكن يعلم انها ستسلم لاسرائيل .

اعدام الجاسوس قريب عثمان :

ويواصل امين هويدى شهادته قائلا : انهم بالرغم من انهم كان من الممكن ان يمسد الوقت بعثمان احمد عثمان تحت حجز النيابة حتى انجلاء الموقف مما جميعه الا ان النيابة قد اخرجت عنه .. وعندما اخطرت الرئيس عبد الناصر بالموقف الجديد كان راضيا لان عثمان لم تثبت عليه تهمة الجاسوسية ..

واصطحبت المهندس عثمان الى مكتبى ، وعرضت عليه ان توصله سيارتى ، ولكنه فضل ان يتصل تليفونيا بالشركة وارسلوا لسه سيارة .

وبعد هذه الواقعة بأيام حضر عثمان احمد عثمان ، وبصحبه المهندس احمد محرم الى منزلى ليقوم بالشكر على العناية التى لاتاهما ..

بل لقد حرص الرجل على ان يزورنى بعد وفاة الرئيس الراحل عبد الناصر ، واعتذارى عن الاشتراك فى وزارة الدكتور فوزى الثانية للمجاملة وكان حديثه طيبا فيه كثير من الود .

ومن الطريف اننا حاولنا ان نسفّل انهيار الجاسوس للقبض على زميله الالمانيين باستدعائهما ببرقية منه ، فعلا ارسل بهجت البرقية وحضر احدهما ، والقى القبض عليه في المطار ، بينما لم يحضر الآخر .

وحكم على بهجت حمدان بالاعدام ، وعلى المهندس المصري والرجل الالماني بخمسة عشر سنة اشغال شاقة لكل منهما . ونفذت الاحكام فعلا ..

وجميع تفاصيل القضية موجودة في جهاز المخابرات العامة . وفي تحقيقات النيابة ، وفي ملفات القضية ..

ويتساءل امين هديوى رئيس المخابرات في الوقت الذي تمت هذه القضية : لست ادري لماذا يفضب عثمان .
اولا : انه لم يكن هو مقصودا بهذه القضية عند بدايتها بل كان شخصا آخر هو المقصود ، وحتى تسليم القضية الى النيابة لم يكن قد ورد ذكر اسم عثمان احمد عثمان وان علاقته بالموضوع بدأت اثناء تحقيقات النيابة ، وهي التي قامت باستدعائه والتحقيق ثم الافراج عنه بعد ذلك .

ثانيا : ان الجاسوس تمكن من الحصول على نسخة المقاتلين العرب المفروض ان يتم التحفظ عليها بواسطة المهندس عثمان شخصا وان تصرّبها بهذه الطريقة يعد اهمالا جسيما منه .
اذ انه يهدد الامن القومي تهديدا خطيرا على عكس ما يحاول هو ان يقلل منه .

ثالثا : ان الجاسوس اعترف في البداية وامام النيابة بأن المهندس عثمان هو الذي سلّمه اياها كما انه اصر على هذا الاعتراف في مواجهة عثمان .

**رابعاً : ان الذى كان يقوم بالتحقيق كاعترافه فى الكتاب
هى النيابة .**

**خامساً : ان التحفظ عليه يستمر ٢٤ ساعة وليس ٦ ساعات
كما ذكر .**

**ويقول أمين هويدى : اننى اسأل الراى العام .. ما هو
التصرف فى مثل هذا الموقف .. هل تقوم النيابة بحفظ التحقيق ..
الا تحاول ان تجلى الموقف ، وهل هناك تفرقة فى تطبيق القانون ..
حتى الآن لا اعرف سبب غضب عثمان .**

لماذا اغفل عثمان هذه الواقعة :

**الفرق اذن كبير . وخطر ، بين ما ذكره أمين هويدى وما ذكره
عثمان احمد عثمان . ويتمثل فى عدد من النقاط من بينها :**

**١ - انه قلل من حجم القضية التى كانت موضع تحقيق
النيابة ففى من اخطر قضايا الجاسوسية التى مرت بها البلاد
وكان اتهامه فيها من مبدا الامر صريحا .**

**٢ - انه اسقط المتهم الرئيسى ، وذكر اسم المتهم الفرعى ،
علما بانّه ما كان ان ينسأه لانه ابن شقيقته على ما يذكر مدير
المخابرات فى ذلك الوقت وانه قد اعدم فعلا .**

**سألت أمين هويدى عن علاقته بعثمان احمد عثمان فقال :
انه ليس صديقا ، ولا عدوا .. فلم ترتفع العلاقة بيننا الى مستوى
الصداقة . ولم تهبط الى مستوى العدواة .**

**وسألته عن رواية عثمان احمد عثمان فى كتابه انه دخل
الحجرة فى المخابرات ومعه الحارس بالمسدس وانه ارسل « فحلين »
للقبض عليه .**

وقال : ليعلم الجميع انه ليس شرطاً ان كل من يخدم في المخابرات العامة « محلاً » وهذا يذكرني بقصة مضحكة كانت شائعة في الجيش المصري وهو يقاتل على ارض فلسطين عام ١٩٤٨ حيث كان الجنود يجزمون بانهم راوا الروس يحاربون مع الاسرائيليين .

وعند سؤالهم : كيف عرفت ذلك .. يقولون ان رؤوسهم كبيرة جدا في حجم اجسامهم .

ثم لا اعتقد ان حارسا من حراس المخابرات العامة . يجلس مع متهم ، ويفلق عليهما الباب ثم يخرج مسدسه .. لم المسدس .. ان هذا خطر وضد الامن ، لان المتهم يمكن ان يحصل على المسدس من الحارس ويرتكب جريمة .. ثم اذا كان موجودا داخل حجره .. والحجرة مغلقة .. والباب عليه حارس .. وفي داخل مبنى المخابرات .. والمبنى عليه حراسة .. كيف يتأتى ان حارسا يجلس معه مسدسا .. ان هذا لم يحدث على الاطلاق ..

ويقول امين هويدى : لى تعليق بسيط اسفدت عليه جدا ، وما كنت اظن ان عثمان احمد عثمان . وهو يتحدث عن تجربته للشباب الا يكفى بأن تخونه ذاكرته ، بل انه ينعدى الحنود.. الواجب الالتزام بها في الحوار الموضوعى .. ولم آسف اطلاما لان ذاكرته خائتة فهذا امر يمكن ان يحدث . ولكن ونحن نضرب المثل والقعدة للشباب ، فما كان له ان يقول ان امين هويدى اتصل بسيدته نظام الحكم ، فهذا لا يصح اطلاقا ان يقال .. فان كان الرجل يعترف بأن العلاقة بين الوزير ورئيسه تكون علاقة بين السيد وخادمه ، فانتى اؤكد له ان ذلك لم يكن معمولا به على الاطلاق .. على الاقل في تعاملى مع عبد الناصر ، ولا مع غيره .

كان الرجل رئيسا وكنت معاوناً له .. ولم يكن سيداً على الإطلاق ، ولا يجوز أن يعمم ما يحمله لنفسه على غيره ...

ثم لماذا اسقط عثمان المتهم الرئيسي .. عجت جداً ، هل اسقطه لانه خشي من الرأي العام ان يربط بين قريبه من الدرجة الأولى وبين مثل هذا الحادث الخطير ، ام خجل من أن يكون احد أفراد عائلته جاسوساً لاسرائيل ؟ ولكن لماذا يخجل عثمان ، ولا تسر وزارة وزير أخرى ان اغفال هذه الواقعة نهائياً هو موضع السؤال .. وأنا اتساءل مع امين هويدى ، ما الذى اغضبه فى هذه القضية ، وماذا كان يمكن ان يتم غير ذلك مع مراعاة الوقت والظروف وحرب الجاسوسية النشطة التى كانت تقوم بها اسرائيل .

درس للشباب من قصة الجاسوس ..

اعود واكرر ما الذى اغضب المهندس عثمان ، الذى كان يعقد اجتماعاً لان ٥٠٠ شهيد سقطوا فى شركته وهدمها فى يوم واحد عندما ضربت اسرائيل ما يقومون بانشائه من قواعد الصواريخ اليس فيما قامت به المخابرات حماية لابنائهم ، ثم ان الواقعة تدل على أنه لم يكن هناك تفريق بين أحد أمام القانون ..

لقد كان من الواجب على عثمان ان يقول للشباب :

١ - ان اكبر شركة اقامت صواريخ كانت شركة حسن علام ، وليست شركة المقاولون العرب .

٢ - انه لا يمكن ان يكون هو السبب فى الاستعانة بالشركات الأخرى ، لان نفوذه لم يكن قد امتد بعد ليشمل القوات المسلحة .

٣ - ان الخائن قد لقي جزاء خيانتة حتى ولو كان اقرب
الأقرباء للمهندس عثمان أحمد عثمان وأنه أعدم فعلا .

٤ - كان يمكن بعد ذلك ان يضرب المثل بنفسه ، وكيفية
كرمه وطنه ازاء ما قدمه من خدمات رغم انحراف احد افراد الاسرة .

هذه هي واحدة من القصص التي جاءت في الكتاب . . وهي
ابضا غير صحيحة . . وما كان للمقاول الشاطر ان يتحدث
عنها بهذا الشكل او يفكرها نهائيا .

مصر عبد الناصر .. والامة العربية

عندما يقدر لى مواطن ان يمسك الورق والقلم ليسجل رأيه
فى بلاده فلا بد ان يحرص على الموضوعية ، وان يعتمد عن مصالحه
الشخصية خاصة اذا كان يتعرض لقضايا كبرى ، هو بطبيعة عمله
بعبد عنها ..

ان عثمان السذى يفهم السياسة على انها عطاء
واخلاص من ٦٢٥ قد جانبه الصواب عندما
يقول ص ٦٣١ • انه بحسبكم تجربتى المرة مع النظام السابق
لم ازل اية ايجابية .. اللهم الا بعض الشعارات التى خدعوا
بها الشعب والشباب ..

اذا كان هذا هو رأى المهندس عثمان فى العهد السابق .. فلا يكون
غريبا ان يشوه كل انجازات ثورة يوليو على المستوى المحلى ..
ولكن الغريب ان يشوه هذه الانجازات على المستوى العربى ايضا ..
والا يرى من الانجازات التى حققتها مصر للبلاد العربية الا ما قام
به هو شخصيا ..

ان تشويه انجازات عبد الناصر على المستوى المحلى قد يكون
له ما يبرره من وجهة نظر المهندس المقاول .. اما ان ينقل
ذلك الى تشويه ما حدث بالنسبة للعالم العربى .. فذلك
امر يسيء الى سمعة عثمان نفسه فى العالم العربى ..

جمال عبد الناصر الذى هاجم الاستعمار البريطانى فى « أبو ظبى » وتسبب ذلك فى توقف أعماله « بمدينة العين » .. فكان يجب أن تهادن الثورة الاستعمار وتظل الإمارات مستعمرة حتى يقوم هو بإضافة عدة ملايين أخرى الى ثروته بالمقلولات هناك .

عبد الناصر .. وآمال الأمة العربية :

فى أكثر من فصل يتحدث المهندس عثمان عن الوطن العربى .. تجربته هناك .. ورايه فى العلاقات المصرية العربية ...

كان مقولا صغيرا .. عندما وضع تساؤله فى الخمسينات أمام النظام السابق ص ٢٠٣ « ولماذا لا يكون ذلك التكاملى — بين البلاد العربية — فى كل المجالات ككل بحسب طبيعته وطبيعته التعاون المطلوب منه حسب تعدد المجالات » . ولم يستمع النظام الى نصيحته وانما راح النظام المصرى « يبذل أموال مصر فى التآمر على البلاد العربية بدلا من أن يشجع أموالهم للاستثمار فى مصر وكان أن فضلت البلاد العربية الاعتماد على مصر بدلا من أن تقترب منها » ص ٢٠٤ .

ولم يحدد البلاد التى فضلت أن تبتعد عن مصر .. اذ المعروف أن كل البلاد العربية ، كانت تسعى وتحاول التقرب من مصر .. لا الاعتماد عنها ..

وتحولت مصر — عبد الناصر — الى قلعة للحرية ، ومفارة للشعوب العربية المناضلة من أجل حريتها ، وتحررها ..

أن كل مواطن عربى مازال يفتكر دوز مصر الرائد فى المنطقة العربية ، بل وفى العالم كله . هذا الدور الذى ينكره متعمدا ، بل ويشوهه أحد أبناء مصر ..

ولسم تحظ مصر باحترام العالم العربي في أي وقت أكثر من ذلك الوقت الذي تطلعت فيه كل الشعوب العربية إلى جمال عبد الناصر ، ووجدت فيه البطل الذي تجسدت فيه آمالها ..

ولا أريد أن أضرب أمثلة بسيطة يعرفها الناس جميعا . منها الشعور الذي ساد الأمة العربية عند رحيل عبد الناصر ، والاحزان التي غطت العالم العربي كله فذلك أن يعرفه الجميع ، كما لا أريد أن أذكره بموقف الشعوب العربية جميعها .. من عبد الناصر يوم أعلن تنحيه في ظلام الهزيمة .. ماذا فعلت الشعوب العربية التي يقول المهندس عثمان أنها ابتعدت عن مصر نتيجة سياسة عبد الناصر .. أن عثمان أحمد عثمان الحديث العهد بالسياسة .. والفكر والعلم لا بد أنه نسي ذلك كله ، وغيره الكثير ..

• حسن صبري الخولي والعلاقات العربية :

إن أفضل من يرصد العلاقات العربية في تلك الفترة المضيئة من تاريخ مصر ، هو الدكتور حسن صبري الخولي الذي أمضى سنوات في رئاسة الجمهورية مسئولاً عن الشؤون العربية ، قبل أن يصبح الممثل الشخصي للرئيس عبد الناصر لدى الملوك والرؤساء العرب .. وهي الوظيفة التي يعتز بها .. والتي مكنته من أن يكون على اتصال وثيق ومستمر بكل السياسيين في الوطن العربي .

وقد ظلت علاقاته الوثيقة مع المسؤولين العرب مستمرة منذ ذلك التاريخ حتى اليوم ..

قال لي الدكتور حسن صبري الخولي :

— أنه عندما قامت ثورة يوليو كانت معظم البلاد العربية — بما فيها مصر — تحتلها القوات الأجنبية ..

لم يكن في القسم الأفريقي أو الآسيوي من الدول العربية دول
مستقلة سوى أعداد قليلة جدا ..

وكان رأي جمال عبد الناصر ، أنه أولا وقبل كل شيء ، لا بد أن
يتخلص العرب من براثن الاستعمار الجاثم على صدر الأمة
العربية ..

لقد كان التحرر من الاستعمار هو أحد مبادئ الثورة ،
وأهدافها ..

ومن هنا كان دور مصر .. ومن هنا ظهرت قوة مصر التي
تبلورت بعد ذلك في موقعها الرائد بالنسبة للدول العربية ،
والإسلامية ودول عدم الانحياز .. لقد حصنت مصر على هذا
الموقع القائد بالثمن الغالي الذي دفعته تأييدا لحركات الاستقلال ،
فقد ساعدت الدول العربية والدول المستعمرة وأيدتها حتى
تحررت .

ثم نسال انفسنا بعد ذلك .. ما هي المؤامرات التي قامت بها
مصر .. ضد الدول العربية .. يطرح السؤال .. حسن صبرى
الخولي .. ويجب عليه قائلا :

هل المؤامرات في مساعدة الجزائر على الاستقلال .. هل
هي في محاربة الاستعمار البريطاني — الأمريكي في ليبيا .

هل المؤامرات هي مساعدة تونس حتى جلاء الفرنسيين عن
قاعدة بنزرت ..

هل المؤامرات طرد عميل الاستعمار البريطاني جلوب من
المملكة الأردنية الهاشمية .

هل هي في مساعدة العراق حتى يتخلص من نوري المصين
واذنايه ..

هل هي مساعدة عدن على طرد الاستعمار البريطاني منها ..
ومساعدة دول الخليج كلها .. بما فيها مسقط حتى تتحرر من
الانجليز .

هل المؤامرات ان تتقدم مصر للامم المتحدة بطلب لقبول
عضوية الكويت وتقف الى جانبها حتى تنال استقلالها وتقبل
عضويتها في الامم المتحدة ..

هل المؤامرات هي مساعدة الثورة اليمنية لتخرج بالمواطن
اليمني من ظلام القرون الوسطى وتضعه على ابواب القرن
الفشرين ليسلوا ركب الحضارة .. وتصبح اليمن احدي
الدول المتحررة .

اذا كان ذلك في رأى المهتمين عثمان تأمرا .. ومؤامرات ..
فهذا لا يحتاج الى مناقشة !

ويقول د. حسن صبرى الخولى :

— انه في ظل ذروة الخلافات العربية عام ١٩٦٤ ..
حدث شيء مذهل .. ففي ١٣ يناير عقد في القاهرة بناء على
دعوة من الرئيس جمال عبد الناصر اول اجتماع للملوك والرؤساء
العرب منذ بدء الدعوة المحمدية ..

وفي يونيو من نفس العام اجتمع في القاهرة مؤتمر القمة الافريقي ..
ومصر هي التي اقترحت ان تكون اديس ابابا مقر السكرتارية الدائمة
 للمنظمة الافريقية، استقطابا لاثيوبيا الى جانب القضية العربية ..

وفي مستتبر من نفس العالم اجتمعت في القاهرة ايضا ٦٤ دولة
في مؤتمر عدم الانحياز وحضر الاجتماع ٣٧ ملكا ورئيسا ..

اذا كان المهندس عثمان يقول ان مصر كانت تتآمر بهدف محاربة
الاستعمار فقد حدث ذلك .. ونحن لم نحارب أنظمة
والليل انه في مؤتمر القمة العربي الاول لم يتخلف احد ..
ولنتقرب من الصورة أكثر .. وأكثر .. يقول د . حسن صبري
الخولي ردا على استلتي :

— الشيء المؤكد أولا ، وقبل ان ندخل في التفاصيل ان مصر
كان خطها السياسي واضحا .. انه خط تحرري .. ضد الاستعمار
والامبريالية .. وانها كانت تلتقي علنا مع حركات التحرر والجبهات
الثورية .. كانت هذه هي سياسة مصر الواضحة والمعلنة ..
وهذا ليس تأمرا ..

لقد كانت سياسة عبد الناصر واضحة .. وكنا منفذين لهذه
السياسة .. ومن هنا فان الاستعمار كان يحارب عبد الناصر دائما
بان يدعى بأنه يتآمر لاسقاط الأنظمة في محاولة للوقعية بين
مصر والدول العربية .. ولقد تبينت معظم البلاد العربية هذا
الامر .. بعضهم تبينه مبكرا .. وبعضهم تبينه بعد فترات
الآوان ..

وقلت للدكتور حسن صبري الخولي اننا جميعا نذكر مؤامرة
الملك سعود لاغتيال عبد الناصر ، تلك المؤامرة التي دافع فيها
مليون جنيه . وانكسر ان ذلك كان من بين اسباب عديدة دعت
الى خلع الملك سعود ، ذلك ان الاسرة الحاكمة السعودية
لم تقبل التآمر على عبد الناصر فهل تآمر عبد الناصر لاسقاط
النظام في السعودية ، وما هو موقفه بالنسبة لبقية الدول
العربية ، وقال الدكتور حسن صبري الخولي :

في حدود علمي . وفي حدود مسئولياتي عن الشؤون العربية
ان العلاقات بين مصر والسعودية كانت طيبة دائما الى ان قامت
الولايات المتحدة بدورها المعروف في اعقاب ثورة اليمن من الوقعة
بين مصر والسعودية ، وقمت أنا باثنتي عشرة رحلة على مدى
ثلاثة أشهر انتهت بـمسفر عبد الناصر الى السعودية ، وتوقيع
اتفاقية جدة .

واعقب ذلك المحادثة بين الملك فيصل والرئيس عبد الناصر في
الخرطوم ، والى ان مات الماهلين كانت العلاقة بينهما من أقوى
ما يكون ..

المملكة الليبية ذهبت اليها يوم ٩ مارس ١٩٦٩ لطلب دعم
من الملك السنوسي وكان رئيس الوزراء السيد / حسين مازق
وكان لقاء حارا مع الملك السنوسي الذي استجاب لكل طلبات
عبد الناصر ، وبعد ثورة العقيد القذافي طلب الملك ابن بنيم في
مصر .. ووافق عبد الناصر ، فهل كان يطلب ذلك لو عرف ان
مصر تأمرت ضده ..

ولم يقل الزجل ابدا - امس او اليوم - ان عبد الناصر
كان يتآمر عليه ..

المملكة الاردنية الهاشمية : كان عبد الناصر مختلفا مع الملك
حسين .. اختلف معه كثيرا حول قضايا مجدية .. ولكنه لم
يتآمر عليه .. ان التآمر لاسقاط نظام يحتاج الى آلاف الملايين
ولقد كانت ، لدى مصر مشاكلها الداخلية .. مشاكل التنمية
ومشاكل مواجهة الاستعمار والامبريالية .. ولم يكن لديها وقت
او اموال تبديدها في التآمر لاسقاط الانظمة الداخلية .

لقد بلغ من ضراوة الحملة ضد عبد الناصر في البلاد العربية ان حاولت القسوى الامبريالية الترويج بان كل عامل مصر يعمل وفق مخطط التأمر .. لاسقاط النظام في البلد الذي يعمل به . وانسه يتلقى تعليمات من المخابرات المصرية .. وعمالنا في البلاد العربية كانوا على امتداد السنوات بالملايين .. فليقل منهم من كلفته المخابرات بالتآمر .. او التجسس .

تلك تهمة اخترعتها الامبريالية ويرددها البعض .. احيانا بحسن نية ، و احيانا بسوء نية ..

قيادة عبد الناصر التاريخية للعرب

واقعة تبين زعامة عبد الناصر التاريخية ، وموقف الامة العربية منه .

عام ١٩٦٥ علمت القاهرة ان اديناور مستشار المانيا الغربية — بضغط من الولايات المتحدة الامريكية — سيمنح ٢٠٠ دبابة لاسرائيل .. و اعلن بيان المانى انهم سوف يتبادلون التمثيل الدبلوماسى مع اسرائيل ردا على زيارة اولبرخت للقاهرة ..

ماذا كان موقف عبد الناصر .. يقول الدكتور حسن صبرى الخولى : ان فى مواجهة ذلك .. قرر عبد الناصر ان يقطع علاقات مصر الدبلوماسية بالمانيا .. و اعلن ذلك فى خطاب له بمدينة اسسيوط يوم ٨ مارس .. فى نفس اليوم وقع حدثان هامان يدلان على موقف الدول العربية من عبد الناصر ..

الاول : ان طائرة اقلعت من كل بلد عربى تحمل الممثل الشخصى للكلها او رئيسها فى طريقه الى القاهرة لبحث ما اتخذه عبد الناصر من قرارات .

والثانى : ان برلمان الكويت اجتمع فى نفس اليوم .. وقرر بناء على موقف عبد الناصر قطع العلاقات مع المانيا الغربية ، واقامة تمثيل دبلوماسى مع المانيا الشرقية .

ويقول د . حسن صبرى الخولى انه فى اليوم الثانى غسـد اجتماع الممثلين الشخصيين للملوك والرؤساء العرب فى القاهرة . واتخذوا قرارا بالاجماع بقطع العلاقات العربية مع المانيا الغربية . . بعد موقف عبد الناصر تبعته جميع الدول العربية وفى اليوم التالى مباشرة دون تاخير . . وكان هذا هو الرد الفوري ، والسريع ، والحاسم وكان هذا القرار وحده - تأكيداً لقيادة عبد الناصر للامة العربية . وتعنتها فيه ، وحرصها على ان تتبع منهاجه فى معالجة القضايا المصرية والكبرى . .

وفى اليوم التالى كان عبد الناصر يزور مدينة المنيا ووجهه فى خطابه ((١)) تحية الى برلمان الكويت . . ثم تحدث عن اجتماع ممثلى الملوك والرؤساء . . ولم يطن قرارهم . . لانهم عادوا به الى حكوماتهم التى نفذته فعلا . . (الصورة التى وضعا امامنا الدكتور الخولى تعرض نموذجا ناصعا للعمل العربى الجماعى الذى كانت تقوده مصر عبد الناصر . . وهذه هى عظمة عبد الناصر . . قائدا للامة العربية . . عملاقا فى قرارات ومواقفه . . مؤكدا لخص دورها الرائد بالنسبة للامة العربية . . فذلك هو قدر مصر . . وكان ايضا قدر عبد الناصر . .

وهذه المعانى كلها لا يفهمها المتأولون . . ومن هم على شاكلتهم .

١ - فى هذا الخطاب تحدث عبد الناصر عن الغرب ، وقال انه يقتدر لاسرائيل كل شىء . ، خطفوا نفس . . وخطفوا ابرياء . . والتوا القتل ونسفوا ، وارسلوا تهديدات للعلماء ، الا ان الوجوديين بمصر . . كل هذا مغفول لاسرائيل ، ولكن الغرب جلبوا الدنيا كلها فى حادث اتهمنا به ، ان احدا خطفنا واحد جاسوس اسرائيلى من روما . . القصة المعروفة بقصة المندوق . . كشفنا شبكة جاسوسية ، واعترف فيها المتهمون فى التلفزيون ، وفى الاذاعة ، وكان معهم جوابات النصف والاسلحة واحواي القتل . . الدول الغربية مكتبتش عن هذا اى شىء . ، ولكن الجاسوس اليهودى الوحيد الذى مسئله قتلوا حياخرجوا عنه فيلم سينما ، وحايملوا عليه حكايات ، وكل محطات التلفزيون عملت عليه قصص . . لكن احدا بالنسبة للغرب ما فيش فنيده . . ان نستطيع ان نرضى هذا الغرب ابدا . . لانه لا يرضى لنا بالقتل . . ولا يرضى لنا ان نصبح دولة قوية لها شعبية نبني بلدنا على ما لنا علويزين .

وفي النهاية يقول د . حسن برى الخولى ان سياسة عبد الناصر كانت واضحة . . ولم يكن من اخلاقياته ان يحتضن في العلن ويعلم في السر . ولقد كانت تصلني جميع التقارير عن البلاد العربية واشهد انه لم يكن فيها أى تأمر . .

قناة كركوك . . جهد مصرى

هذا الخط الواضح هو الذى مكن المهندس عثمان احمد عثمان ان يقوم بعمله في البلاد العربية ممثلا للدولة القائدة مصر ، مستقيدا من دورها في قيادة الأمة العربية .

وهو يروى قصصا عن عمله في البلاد العربية وينسب الى نفسا امجادا كثيرة من بينها قصة انشاء قناة كركوك .

يقول ان الرئيس عبد السلام عارف أعجب به واستدعاه لاسناد أعمال القناة اليه ، وأنه تمت مواجهة بينه وبين الشركات الاجنبية ، وانتصر على هذه الشركات لان المعركة كانت ذات بعد وطنى . . وكان عبد السلام عارف صديقاله . . يتناول الطعام في بيته كلما ذهب الى بغداد . . ص ١٨٠ .

وقصة ذهاب المفاوضين العرب الى بغداد ليست من وحى افكار المهندس عثمان ولا كانت نتيجة لجهد في بناء السد المالى كما يقول . . ولا نتيجة لصدقاته وعلاقاته بالمرحوم الرئيس عارف كما يدعى ، ولكنها كانت معركة مصرية شاركت فيها كل اجهزة الدولة . .

ويروى هذه القصة السيد / امين هويدى الذى كان سفيراً لمصر في بغداد في ذلك الوقت يرويها بكل التفاصيل . . والوقائع والمستندات . فيقول :

— ان قناة كركوك تشمل ١١ مرحلة — كانت تعتبر من اهم المشروعات في العراق عندما كنت سفيرا هناك وكلفت سياسة السفارة المصرية في ذلك الوقت ان تهتم بتنمية العلاقات الايجابية بين البلدين الشقيقين في التبادل التجاري والحقل الثقافي والاعلامى وفى مجال المقاولات . وكنا نتولى بأنفسنا هذه الامور بمعاونة اخواننا العراقيين القوميين الذين بذلوا جهدا كبيرا فى الوقوف الى جانب القاهرة ، وقد ساد تفكير مشترك بيننا فى ذلك الوقت وبين هذه الاتجاهات القومية على ان تنشط العلاقات بين البلدين كل بجهده ، وقد نجحنا نجاحا كبيرا فى هذه المحاولات بحيث اصبحت مؤسساتنا منتشرة فى كل انحاء العراق ، وصناعاتنا تباع فى الاسواق ، الاتوبيس والثلاجة واللورى ، والافران ، وانابيب البوتاجاز الى جانب ذلك المقاولات ، والتصميمات والاشراف على التنفيذ وكان العراق يصدر لنا حديد الخرقة والتمر والصوف والتبغ وبعض المنسوجات .

وفى هذا الاطار كان اهتمامنا بقناة كركوك وكان المرحوم محمد ابو نصر وزيرا للاسكان ، وعقد اجتماع فى مكتبة حضرته وحضرة والمهندس ابراهيم على رئيس مؤسسة الابنية العامة والمهندس عثمان احمد عثمان رئيس شركة المقاولين العرب لتنظيم اعمال المقاولات فى العراق .

وتقرر فى هذا الاجتماع كافة عمليات العراق بحيث تركز تحت اشراف الوزير لاهاسية الوضع هناك .

خصصت مؤسسة الابنية العامة لاعمال التصميم والخبرة الاستشارية .

وشركة « المقاولون العرب » للقيام بالاعمال التنفيذية فى بغداد ، وان تقوم ((شركة المقاولون العرب)) بالاشتراك

ايضا في مناقصة مشروع « المسيب » لاصلاح الاراضى ، وقصر الضيافة وجامعة بغداد وسجن بغداد ، ومبنى مطار بغداد ومصنع اسمدة بغداد ، وتوسيع مصنع النسيج بالموصل .

عند اقتراب موعد فتح المظاريف لمناقصة قناة كركوك علمت ان فرصة حصول المقاولين العرب على العطاء محدودة للغاية لان اسعارها مبالغ فيها . ولا من تخفيضها نصف مليون دينار عراقي وان تتنازل الشركة عن بعض الشروط التى تقدمت بها .

وجئت الى القاهرة . . . وفي لقاء بينى وبين الوزير ابو نصر وعثمان احمد عثمان تقرر تخفيض المناقصة بمقدار ربع مليون دينار ورفع كافة شروط شركة المقاولين العرب .

وفي يوم ١٩٦٥/٢/٧ بدأ مندوبو الشركات المشتركة فى المناقصة يصلون الى بغداد بكثافة لاهتمامهم بالمشروع وقمت بلقاءات مع المسؤولين هناك لمعرفة الاتجاهات لامرارنا على الدخول فى هذا المجال تعزيزا للعلاقات بين البلدين .

وعلمت فى هذه اللقاءات ان عطائنا مازال مرتفعاً وكانت التيارات غير القومية تعارض دخول الجهد المصرى وتريد القضاء على اية محاولة لتواجده حتى انه قبيل فتح المظاريف ، وصلتنا معلومات مؤكدة انهم يبحثون بجدية فى مدى كفاءة شركة المقاولين العرب لتنفيذ المشروع لضخامته .

وهنا اخذت اشرح للمسؤولين الاعمال التى قامت بها الشركة عندنا وفى البلاد الاخرى وكنت اركز على انه يجب تعميق مجال التعاون فى مثل هذه النشاطات .

الا انه ازاء المحاولات المخروسة للقضاء على جهودنا للدخول في هذا المجال اعتبروا ان عطائنا مازال مرتفعاً بمبلغ ربع مليون دينار . فإخفت ارسل برقيات الى القاهرة للموافقة على تخفيض هذا المبلغ لضمان الحصول على المناقصة ولم يصلني رد ، وارسلت برقية الى السيد على صبرى وكان رئيساً للوزراء فلم يصلني رد ، وهنا اتخذت قراراً بان اقوم أنا بكتابة خطاب من السفارة الى مجلس التخطيط بتخفيض هذا المبلغ ، واعتبار الخطاب جزءاً لا يتجزأ من المناقصة ونصحني الوزير المفوض السيد سمير عباسي في ذلك الوقت بعدم اقدام على هذا الاجراء لان احداً لن يقدر هذا الجهد ، الا انني ارسلت الخطاب .

وفي يوم ١٠/٢/١٩٦٥ ارسلت برقية الى الوزير ابو نصير اخبرته بانني اصبحت في حكم المنتهى رسو قنصة كسركوك على شركة المقاولين العرب بعد جهودنا الشديدة ، بل انه حتى بعد رسو العطاء على المقاولين العرب ارسل احد المقاولين برقية باستعداده لتخفيض ١ ٪ من آخر عطائ . واتصلوا بي ووضحت لهم بصراحة اننا لن نخفض اى مبلغ بعد الان ، وان هذه هى سياستنا واتخذ قرار فى مجلس التخطيط بمنح العطاء لشركة المقاولين العرب بعد اجراء مفاضلة بينها وبين المقاول الجديد بواسطة وزير الاصلاح الزراعى العراقى وبذلك اصبحت الموضوع فى حكم المنتهى ..

ووصلتني برقية شكر فى نفس اليوم من الوزير ابو نصير ، ومن السيد على صبرى بنجاحنا فى هذه العملية وسط التحيزات التى واجهتنا .

واتصلنا بالكتور لبيب شقير للموافقة فسورا على تحويل المبلغ اللازم لتأثيث مكتب للمقاولين العرب بالعراق يوم ٢١ مارس ١٩٦٥ وتفضل مشكوراً بالموافقة على هذا التحويل .

وحسب موعد لفتح المكتب يوم توقيع عقد كركوك . ثم
تدخلنا مع البنك المركزى العراقى فى اغسطس ١٩٦٥ بعد ذلك ،
ووافق على منح المقاولين العرب قرضا بربع مليون دينار كحساب
مقيم ، ومليون دينار كحساب غير مقيم ، ثم ارسلنا شروط
القرض القاهرة للتصديق عليها .

وحضر عثمان احمد عثمان لأول مرة بناء على برقية منا الى بغداد
لتوقيع العقد وارسلت من يستقبله فى المطار واخبرته بان
الاتصالات بيننا ستكون محدودة حتى لا تنهم السفارة بالانتهاكات
التي كانت معتادة فى ذلك الوقت .

ورتبنا له او مقابلاته مع رئيس الجمهورية عبد السلام
عارف ورئيس الوزراء طاهر يحيى والمسئولين الاخرين
وحضرت حفل التوقيع والقى عثمان كلمة كان لها اثر
طيب وكانت هذه هى المرة الوحيدة التي حضر فيها عثمان الى العراق
طوال وجودى هناك .

ورجال المقاولين العرب الذين حضروا وقتها للعمل فى العراق
يعلمون ان طلباتهم كانت ذات اسبقية لا لانهم من المقاولين العرب
ولكن تنفيذا للسياسة المصرية فى ذلك الوقت .

هذه هى حقيقة الامر ، وهذا ليس عيبا من احد لاننا يجب
ان نقول لاولادنا ان الجهد الواحد لا يفعل شيئا وان الدولة
اجهزة متعاونة تساعد بعضها البعض .

وان السفارة الناجحة يمكنها ان تقوم باعمال كبيرة ضخمة .
والكل يعلم مقدار الجهد الذى بذلته سنارتنا فى
بغداد فى ذلك الوقت .. صحيح انه لم يصلنى شكر من

المقاولين العرب ولكن وصلنى هذا الشكر من جميع من تعاملوا
معا حينما غادرت منصبى الجديد كوزير للإرشاد ..

وتعتقد المسائل بعد ذلك بالنسبة للمقاولين العرب . ولم
يتمكنوا من اتمام ما بدأناه لانه كان فى نيتنا ان نكمل الـ ١١ مرحلة

لم يتمكنوا لا لعجزهم ولكن لتطور الظروف السياسية .

**ويقول السيد امين هويدى انه قد آلمنى ما ذكره المهندس
عثمان احمد عثمان لسببين :**

الاول : اضطرارى ان اتحدث عن نفسى الامر الذى اكرمه .

والثانى : هو ان الذاكرة خانت عثمان احمد عثمان وادعوا
من كل قلبى ان يراعى الجميع الفقه عندما نحاول كتابة تاريخ
مصر ..

حقيقة سد المخيبة

يتحدث المهندس عثمان احمد عثمان فى تجاربه ايضا كيف ذهب الى
الاردن لاقامة سد المخيبة وواجهه وصفى التل بمقبات كثيرة ،
أمكنة تذلليها بطرق مختلفة ، وبعضها ملئ .. حتى أمكنه
ان يحصل على عملية بناء سد المخيبة الذى نفذ منه ٢٥ ٪ قبل
العدوان ، وتوقف بعد ذلك « من ١٨٤ وما بعدها » .

ويروى د. حسن صبرى الخولى القصة الحقيقية لانشاء سد
المخيبة قائلا : انه انبثق عن مؤتمر القمة العربى الأول الذى
دعا اليه عبد الناصر فى القاهرة ٣ قرارات هامة واساسية :

١ — انشاء منظمة التحرير الفلسطينية لتكون الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وعين لها السيد أحمد الشقيري رئيسا .. وقد انتخبه الشعب الفلسطيني بعد ذلك بشهور رئيسا للمنظمة.

٢ — انشاء قيادة عربية موحدة لأول مرة في التاريخ لتقود العمل العسكري ضد اسرائيل .

٣ — استغلال مياه نهر الاردن وروافده ..

وذهب المهندس عثمان الى الاردن كان بناء على قرارات الملوك والرؤساء في دور انعقادهم الاول من ١٣ يناير الى ١٦ يناير ١٩٦٤ .. باستغلال مياه نهر الاردن وروافده .

وقد عين للإشراف على تنفيذ هذا العمل المهندس المحموم محمد احمد سليم .

وقد قررت اللجنة المشكلة برئاسته اختيار قرية المخيبة بالاردن لاقامة سد لتحويل المياه الى قنناة ، حتى تحرم اسرائيل من المياه .

وعن طريق تشجيع عبد الناصر ، لكي تقوم مصر بهذا العمل ، فقد اتفقت الجامعة العربية مع الحكومة الاردنية على ان تقوم شركة « المقولون العرب » ببناء هذا السد . وقامت الحكومة الاردنية بدفع بضع ملايين من الجنيهات للمقاولين العرب ..

وعندما اوقف المشروع لاسباب سياسية بعد حفر القناة نتيجة المعوان كانت له مستحقات ، ومعدات هناك حاول ان يستردوا ولكنه لم يستطع ..

وفي إحدى زياراتي للمملكة الأردنية التقيت بالملك حسين ،
وعرضت عليه الأمر .. فقال الملك : انه من أجل عبد الناصر ..
سوف يأمر بدفع كل المستحقات ، وقيمة المعدات بالكامل للمقاولين
العرب ..

وعندما عدت من الأردن ضمنت هذه الواقعة تقريرى الى
جمال عبد الناصر .

عبد الناصر طلب ذهابه للبلاد العربية

يتحدث المهندس عثمان احمد عثمان عن ذهابه للعمل في ليبيا
عندما طلب منه الملك السنوسى ان يقوم بتنفيذ بعض الاعمال
بصفته الشخصية .

ويقول انه اعد مذكرة تتضمن تفاصيل الموضوع من ١٩٤٢
« وسلمتها للرئيس السادات ، وقام بدوره بعرضها على نظام
الحكم السابق وحصل لنسأ منه على الموافقة عليها ، وبينما كان
يقوم نظام الحكم السابق بالتوقيع على المذكرة بالموافقة علق
قائلاً : وهو هيرودس منافق » .

ويؤسفنى ان المهندس عثمان احمد عثمان قد روى واقعة ذهابه
الى ليبيا بشكل آخر فى مجلس الشعب فقد قال بالنص :

وفقاً لما سجلته مضبطة جلسة مجلس الشعب رقم ٣٢ فى
١١ فبراير ١٩٧٦ :

« لقد حدث فى الخمسينات ان ذهبت للعمل فى الخارج
فى وقت لم يكن يسمح لاحد بالعمل فى الخارج .

واذكر أن الرئيس جمال عبد الناصر بعد أن شاهد العمل في السد العالي استدعاني وقال أنه سمع أن لسدي أعمالا في الخارج ، وعندما قلت له أنني أوقفت هذه الأعمال كلها طلب مني أن أستمّر فيها » .

شهادة عثمان أحمد عثمان في مجلس الشعب منذ ثلاثة أعوام تقول أن عبد الناصر هو الذي طلب إليه أن يستمر في العمل بالبلاد العربية .

ولم يكن في حاجة الى تقديم طلب .. ولم يكن عبد الناصر ليتوعدہ ...

لقد أعلن أنه امتنع عن العمل ، ولكن عبد الناصر الذي دفعه ..

وعندما قامت الثورة في ليبيا أوقف العقيد معمر القذافي كل مستحقاته .

وذهب عثمان أحمد عثمان الى السيد سعد زايد وزير الاسكان على حد رواية سعد زايد ، وطلب منه أن يعرفه على سامي شرف .. وانتهاز سعد زايد فرصة سفر أحد الرؤساء ، وطلب من المهندس عثمان أن يلتقي به في المطار (١١) .

وذهب المهندس عثمان الى المطار ، وتعرف على سامي شرف ، وطلب منه التوسط لدى العقيد القذافي لكي تصرف له مستحقاته ،

١ - يروي المهندس عثمان في صفحات كيف اراد سامي شرف ، تجنيده لكتيبة التقارير ولكنه رفض قبل عام ١٩٦٨ ص ٣٣٤ ويتضح من هذه الشهادة انه لم يكن يعرفه ..

ويقول سعد زايد : انه المهندس عثمان كان ممتازا جدا لاننى عرفته على سامى شرف بعد قيام الثورة الليبية وانه حضر الى مكتبى لشكرى على ذلك .

ويقول د . حسن صبرى الخولى ان عثمان احمد عثمان جاءنى يشكو من ان مجلس الثورة الليبى اوقف صرف مستحقاته . وطلب الى ان اتدخل ليحصل على امواله فى ليبيا ، وتم ذلك فعلا ، وكان د الخولى فى طريقه الى الجمهورية الليبية على طائرة يستقلها المهندس حسين عثمان . . وانه فى هذه الزيارة توسط لدى العقيد القذافى لكى يصرف له مستحقاته . وكان القذافى يرى ان هناك مشاكل وعقبات تحول دون الصرف ...

نكران الجميل

ويقول د . حسن صبرى الخولى اننى اذكر ان العقيد معمر القذافى قال انه اعجب بمسجد اقام المقاتلون العرب فى بنغازى وانه يعتقد به « والمسجد على نسق مسجد صلاح الدين المقام امام كوبرى الجامعة » .

وبعد مناقشة واصرار على ضرورة تسديد مستحققات « المقاتلون العرب » استجاب العقيد القذافى وطلب من السيد عبد السلام جلود الذى كان يحضر لقاء د . حسن صبرى الخولى به ان يصرف له مستحقاته .

وصرفت له ملايين كانت نتيجة اعماله فى بنغازى .

ولماذا لم يصادر عبد الناصر هذه الاموال . . ووافق على ان يتدخل بمثله الشخصى ليحصل عليها المهندس .

ثم لماذا حاول المهندس عثمان ان يوسط سامى شرفا مدير مكتب عبد الناصر لكى يحصل على مستحقاته اذا كان يعرف نوايا

عبد الناصر .. فقد كان يمكنه ان يسلك طريقا آخر بعيدا عن
عيون عبد الناصر .. أو على الأقل ليس على هذا الالتصاق
الشديد به .

جهد الآخرين ونصائح للشباب :

هل يمكن ان نلتزم بالحقيقة ، ونحن نخاطب الشباب ونقول لهم
« ان رجل الاعمال الناجح يحتاج الى اعصاب من حديد ، ودقة
متناهية في نفس الوقت ، كما يحتاج الى خبرة ، وسرعة
وخفة حركة » .

هل يمكن ان نضيف الى نصائح الحكيم عثمان ، وتوجيهاته
للشباب ان رجل الاعمال يحتاج أيضا الى ان يكون منصفاً ..
ولا ينكر جهد أحد ولا جميل أحد لأن أنكار جهود الذين عاونوه
بالامس .. لا يطمئن الذين يعاونونه اليوم .. فمن يدريهم انه
لن يزيف الامور عليهم أيضا غدا ..

خمة عبد الناصر . . وفيلات السنولين

فشلت القوى المعادية لعبد الناصر وثورة يوليو في محاولاتها المتكررة للاجهاز على فكر عبد الناصر . وتجربته . وانجازاته . فأتجهت الى نمته .

حاولت الطمن فيها بكل الوسائل والطرق والاساليب . والمهندس عثمان أحمد عثمان لم يكن الاول الذى توجه هـذه الطعناب بيده ، ولن يكون الآخر . فكلما فشلت حملة ، قامت أخرى مختلفة الأسلوب . . . متحدة الهدف .

ولقد بدأ الترويج لهذه القصص فى عدد من الصحف الأجنبية المعروفة بعدائها المسافر لمصر وتلقفتها بعض الصحف العربية . ثم بعض الاقلام — ولم يكن المهندس عثمان قد امهك بالقلم بعد .

واخترعت هـذه الصحف الملايين التى هربها جمال عبد الناصر الى بنوك سويسرا . مرة لنفسه . ومرة أخرى بحجة تأمين الثورة ! ولما فشلت هذه القصة . . راحوا يخترعون قصصا عن مجوهرات أسرة محمد على ، وغير هـذا . يقولون ان جمال عبد الناصر استولى عليها . .

وصور لهم خيالهم الذى يفسج هذه القصص المريضة ان
اولاد جمال عبد الناصر ضبطوا وهم يبيعونها فى الخارج . بسك
ان كتابا قال ان ابنة عبد الناصر كانت تبيع فى لندن طقم ملاعق
غضة !

ولا اعرف سببا يدفع اولاد عبد الناصر لى يبيعوا مجوهرات
أسرة محمد على او اطعم الملاعق ، ما دام قد ترك لهم أبوهم الملايين
فى بنوك الخارج .

ولا اعرف سببا معقولا يدفع عبد الناصر الى اللجوء
لمجوهرات أسرة محمد على او غيرها ، وكانت لديه كرئيس
للجمهورية — فى الميزانية — ورسميا اموال انفاقها لا يخضع
للقابة مثل ما يحدث فى أية دولة أخرى حيث ترصد اموال رسميا
يمكن ان تنفق دون ان تخضع لرقابة الاجهزة المحاسبة المختصة.

جمال عبد الناصر وأسرته

ان هفت الحملة هو مجرد تشويه جمال عبد الناصر .

ولا يمكن ان تتعب كثيرا لى نعرف من هم الذين وراء هذه
الحملة .. فاعداء عبد الناصر فى الداخل والخارج معروفون .. ويمكن
لاى مواطن ان يشير اليهم ..

ومن هنا كانت فجيعة الناس فى كل من يتعرض لذمة
جمال عبد الناصر .

وربما يقبل الناس ان توجه اليه والى عصره اتهامات
مختلفة الفوها من كثرة ترديدنا ، ولكنهم لا يقبلون ابدا الطعن فى نعمته
المالية ..

على أن أية مناقشة لنعمة عبد الناصر لابد أن ترتبط بسلوك
الرجل وحياته .

فلم يكن عبد الناصر يهوى الرفاهية أو يسعى إليها . لم يكن
يملك المنزل الذى يسكنه وقد أصدر مجلس الشعب قرارا بالاجماع
بعد وفاته بأن تظل أسرته تقيم فى المنزل مدى الحياة ان المنزل
مملوك للدولة وهكذا لم يسع عبد الناصر لان يكون مالكا حتى بيته
الوحيد الذى يقيم فيه . كانت حياته كلها فى مكتبه . وكان لا يرى
« اسفلت » الشارع على حيد تعبيره الا عند خروجه للمناسبات
العامة . فقد كان زاهدا فى متاع الدنيا من مأكلا . أو ملابس .

وفى بداية الثورة عندما قدمت له أمريكا ٣ ملايين دولار ،
ووضعتها فى المرحلت تحت تصرفه . أقام بهـة تماشيا علنيا
للرشوة . وهويـرج القاهرة .

ويوم رحيل عبد الناصر كانت ابنته السيدة هدى موظفة
برئاسة الجمهورية بعد أن نقلها من جريدة الاهرام حيث كانت.
تعمل لتكون فى سكرتارية مكتبه .

وكان زوجها حاتم صادق يعمل بجريدة الاهرام فى مركز
الدراسات السياسية والاستراتيجية .

وكانت ابنته منى التى تخرجت من الجامعة الامريكية لانها لسم
تحصل على مجموع فى الثانوية العامة يؤهلها للالتحاق بالجامعات
المصرية ، كانت السيدة منى موظفة بدار المعارف . وكان زوجها
أشرف مروان نقيب كيمائى منتدب للعمل فى مكتب سامى
شرف مدير مكتب الرئيس لايزيد مرتبة عن ٥٠ جنيها .

وكان ابنه الاكبر خالد طالبا بكلية الهندسة ، وقد تخرج بعد وفاته ونجح بامتياز وسافر الى لندن حيث حصل على شهادة الدكتوراه من هناك وعاد ليعمل مدرسا بكلية الهندسة بجامعة القاهرة .

وكان ابنه الثاني عبد الحميد فى الكلية البحرية ، وقد تخرج منها ، ونقل الى وزارة الخارجية ثم التحق بالعمل بمكتب هيئة التصنيع بلندن . ثم استقال منها . وعاد من لندن الى القاهرة . وكان عبد الحكيم ابنه الاصغر طالبا بالمدرسة الثانوية «وقد تخرج بعد ذلك من كلية الهندسة ، وافتتح مكتباً حراً . وكل اولاد عبد الناصر الذكور يقيمون فى شقق عادية بمنطقة مصر الجديدة استأجروها بعد وفاة والدهم، كما يستأجر أى شاب شقة ليعيش فيها مع زوجته . واولاده .

شهادة صلاح نصر :

واذكر أنه قد اثبتت قضية ذمة عبد الناصر منذ سنوات ، قضى كل فترة يحلو لبعض القوى أن تحاول إثارة هذه القضية للنيل من عبد الناصر . . ولكنها تفشل فى كل مرة . . واتهامات عثمان احمد عثمان كما انها لم تكن الاولى فانها بالتاكيد لن تكون الأخيرة . .

وكنت أجرى حوارا طويلا مع صلاح نصر رئيس المخابرات المصرية المصرية السابق ، والرجل الذى حكم عليه بالسجن فى أيام عبد الناصر وهو بهذه الصفة لا يمكن ان يكون منحازا لجمال عبد الناصر ، ولكن الرجل ظلل منحازا للحقيقية .

اذكر اننى سألته عما اذا كان ، قد علم ، وهو مدير للمخابرات المصرية لمدة عشر سنوات منذ عام ١٩٥٧ الى عام ١٩٦٧ عن اموال هربها عبد الناصر للخارج ، وقال لى الرجل بالنص (١) .

كتاب صلاح نصر يتذكر المؤلف - تحت الطبع .

« إذا كان عبد الناصر قد هرب أموالا إلى الخارج فهل يمكن إخفاء ذلك حتى الآن . وهل لا تستطيع الدولة باجهزتها وشرعيتها أن تعرف ذلك وتستعيد هذه الأموال . »

ولنرجع بالذاكرة إلى الأموال التي كانت مودعة في الخارج باسم الزعيم الجزائري بن خيضر لحساب جبهة التحرير وبمصر عه طلبت الحكومة الجزائرية من البنك المختص استعادة هذه الأموال على أساس أنها أموال عامة تخص معركة التحرير، وأن كانت مودعة باسم شخص .

ويقول صلاح نصر « رأى أن هذا الموضوع ينبغي أن يحسم تمهلا فلما أن يحكم عبد الناصر على التهريب إذا ثبت ذلك وأما أن يحاكم الذين يثرون مثل هذه المسائل دون وجود سند حقيقي .

فالمسألة قضية تاريخ أمة وليست قضية فرد ، ولا ينبغي أن تستخدم للاثارة أو للتشهير . ولست أعرف الحكمة بعد كل هذه السنوات في تركيز هذه المدفعية الثقيلة التي نمت جمال عبد الناصر . فذلك أمر يؤدي مشاعر أي وطني مخلص .

أن تشويه المسورة بهذه الطريقة يقوم به أعداء البلاد لخدمة أهدافهم ، بالنيل من سمعة الزعماء المخلصين الوطنيين الذين قدموا لبلادهم الكثير ، ووقفوا في وجه القوى المعادية لتقدم بلادهم .

وسألت صلاح نصر سؤالا محمدا قلت له :

هل تعتقد أن عبد الناصر كان يسرق أموال الدولة ؟

وقال الرجل : لقد عرفت عبد الناصر حتى ٢٦ أغسطس ١٩٦٧ ، واختلفنا ووصل الخلاف إلى ذروته ، وسجنني ، ورغم

ما بينا من خصومة شديدة ، فلنقى لا استطيع : حقيق انه يمكن
ان يكون عبد الناصر لصا او مهريا .

الذين يرددون الشائعات

وهذه القوى المعادية ما كان ليخفى عليها ارقام المبالغ التى
اودعها عبد الناصر فى الخارج ، ولا قيمتها بالقرش الواحد ..
ولا اسماء البنوك المودعة فيها ..

ولو انها وجدت ذلك لكانت قد نشرتها على الملأ ، فى عملية
واسعة لتثويه صورته .. فهذه القوى لا تنسى له انه وقف
ضد محاولتها للسيطرة ومد نفوذها الى الداخل سواء عن طريق
السيطرة الاقتصادية او العسكرية .. كما رفض ان يرتبط بها
بأحلاف ، او يكون ضمن مناطق نفوذها ..

ان القوى الاستعمارية التى علنت عبد الناصر فى حياته
كان يهملها ان تنتقم منه بعد وفاته ، وان تتسوه النموذج البطول
الاسطورة الذى سيظل يعيش فى ضمير المواطن العربى فى كل
مكان ..

وما كانت تمجز اجهزتها — وهى اقوى اجهزة فى العالم
ان تفعل ذلك .. ولا بد انها قد بحثت ونقبت ، وفتشت وحاولت ..
ولما لم تجد .. كانت امامها وسيلة اخسرى .. هى نشر
الشائعات ..

ثم .. هل كانت الصهيونية العالمية واسرائيل يمكن ان تسكت
لو انها وجدت ما يشين ذمة عروها الاول عبد الناصر ، ومن
المؤكد انها اجهدت نفسها وجندت كل قواها وامكانياتها للبحث
كما يشين الرجل .. ولكنها فشلت فى الوصول الى شيء ..

وهكذا نشرت القوى المعادية لبلادنا شائعات كثيرة وتلقفها
اعوانها في كل مكان ليردوها ..

وتلقفها اعداء عبد الناصر ايضا ليردوها ..
ولكن احدا لم يصحقهم .. واذا كان الرجل الذي هرب اموالا
لحساب الدولة ، او لتأمين الثورة كما يقال .. فلماذا لا تستردها
الدولة .. وقد مضى عليها عشر سنوات ولماذا لا تعلن الدولة
الموقف من هذه الشائعات بصراحة .. وبوضوح لحساب
عبد الناصر او ضده ..

انه من المؤسف ان يطعن البعض في ذمة جمال عبد الناصر بعد
كل ما قدمه لبلاده ان يرددوا شائعات عن نظافة يده ، وانه
ارتشى ، او سرق بضع الوف من الجنيهات .

ان البعض قد يختلف معه في اسلوب الحكم ، وقد يختلف
البعض معه حول الديمقراطية او الحريات

وقد يختلف معه آخرون في قضايا التنمية . او في السياسة العربية
والخارجية . ولكن اختلافنا يجب ان يظل في اطار من الاخلاق ،
وفي اطار من القيم . ولا يجب ان نهبط بهذه الخلافات الى حد
تبادل الاتهامات بالسرقة . وعفة اليد وطهارتها .

شركات المقاولات وفيلات المسئولين

ومن المؤسف ان عثمان احمد عثمان بالذات يتهم جمال عبد الناصر
بالرشوة او السرقة .

من المؤسف لانه هو بالذات في كتابه الذي يوجهه الى الشباب
يركز في حديثه اليهم عن ضرورة التمسك بالاخلاق .

ومن المؤسف لانه بالذات اختلف مع غيره من الوزراء لان السياسة فى رأيه اخلاقى واخلاص .

لذلك كان مؤسفا ان يكون الرجل صاحب هذا الراى هو الذى يتهم عبد الناصر بأنه ارتشى . بل انه يعمم هذه الرشوة على كل المسئولين فى ذلك الوقت .

وان كان لم يذكر اسماءهم وهو خطأ كبير - فما دام يتحدى . فما دام يملك المطومات والحقائق والوثائق ، فانه لا يجوز ان يحجبها عن الشعب الذى اختاره ممثلا له فى مجلس الشعب ، والا فانه لا يكون امينا على مسئوليته ، اذا كان يعرف وقائع رشوة ، ويعرف اسم المرتشين ، والراشيين الذين يحدد بهم جميع شركات المقاولات تقريبا .

ان يعرف كل هذه الوقائع ولا يذكرها بالاسم ، فذلك تستر على جرائم يعرفها ، جرائم فى حق المال ، المال هو المسئول عن كشفها بحكم مسئوليته فى الدولة وبحكم انه احد ممثلى الشعب وامين على مصالحه فما كان له ان يتستر عليها ، وخاصة اذا كانت تمس مسئولين سابقين او حاليين فى الدولة . وان الذى قدم الرشوة هى الشركات التابعة للحكومة .

يقول عثمان احمد عثمان ان الاسماء التى ملأت شعارتها مصر قبلت مئات الآلاف من دم الشعب . ملأت جيوبها ص ٣٩٣ .

« تلك الاسماء التى حدثونها كثيرا عن عفة يدها التى وجدوا فيها عوضا عن عفة لسانها بنيت لهم الفيلات والعمارات ، واتحدى ان ينكر احدهم ، ان ايا من شركات المقاولات فى مصر لم تبذل له او لابنه او لابنته ، وبنيت فيلا لاي كريمات احدهم .. ولتلك الفيلا قصة :

أراد الرجل ان يبنى فيلا لابنته فسأل عن قيمة تكاليفها .

وقيل له انها تتكلف ستة الاف جنيهه فقط بينما تصل تكاليفها الحقيقية الى مائة الف وعندما « استحلى » الأسعار الرخيصة طلب بناء فيلا لكريمته الثانية التى أصبح زوجها فيما بعد من اكبر مليونيرات مصر ، وجمع ثروة لا تقل عن اربعمائة مليون جنيه .

وقيل له : ان الاسعار قد ارتفعت وان تكاليف الفيلا تصل الى ثمانية ألف جنيه هذه المرة ، ولكن الحقيقة المرة انها كانت ستتكلف عائة وعشرين ألف جنيه .

وغيره . وغيره . فمن بنيت لهم الفيلات بتلك الطريقة . هذا هو الرجل عفيف اليد . هل كانت تخفى عليه التكلفة الحقيقية لكل من الفيلتين وهو الذى كان يعلم ما كان يدور بين الرجل وزوجته فى حجرة نومه .

واذا ما كانوا من ارباب العفة والصون فلماذا لا يردوا تلك المبالغ لاصحابها ، وكم تكون دهشتى عندما أجده اذنانهم الآن يتحدثون عن شرفهم ونزاحتهم وعفتهم « ص ٣٩٣ » .

وبصرف النظر عن الالفاظ الجارحة التى تناول بها المسئولين الذين لم تعف ايديهم . . ولم تعف ألسنتهم ايضا فذلك نموذج جديد فى الادب السياسى يقدمه لنا المهندس عثمان فى كتابه . رغم انها المرة الاولى التى يمارس فيها حرفة الادب والكتابة .

شهادة المقاولون العرب

ولا شك ان المقاولين العرب أبرياء من تهمة تقديم الرشوة الى المسئولين وبناء الفيلات ، والعمارات لهم .

كان المهندس وزيرا للاسكان تتبع له شركات المقاولات ولم
نسمع انه حاسب ايا من هذه الشركات او احوالها حتى الى التحقيق
لانها قدمت رشوة . او نبت لمسئول سواء بأقل من الثمن . او
بالمثلن الحقيقي حتى يضع الامور في نصابها . وهو في كتابه يقول
انه يتحدى ان ايا من شركات المقاولات لم تقم بالبناء . . فماذا
فعل عندما كان وزيرا ومسئولا عن كل شركات البناء في مصر . .
ولماذا لم يطلب محاسبتها بموجب ما لديه من « مستندات » ولماذا
لا يسأل عن هذا الامل في حق مسئوليته كوزير في الدولة .

انه لا يتهم طبعاً شركة « المقاولون العرب » بالمخالفة . .
ليس فقط لانها « شركته » ولكن لان براءتها
ثابتة حيث قال في مجلس الشعب ١١ فبراير ١٩٧٦ :

« ان شركة المقاولين تبني سخودا وموانئ ، ولا تبني فلل » .
وكان مجلس الشعب قد تلقى رسالة بتوقيع عضو مجلس
الادارة المدير الاداري ادهم احمد زاهر ، سجلتها في ملحق مضبطة
الجلسة ٤٩٠ بتاريخ ١٨ ابريل ١٩٧٦ وكان نصها « السيد الاستاذ
رئيس لجنة الاسكان بمجلس الشعب . تحية واحتراما وبعد . .
ردا على ما اثير بمجلس الشعب من ان شركة المقاولون العرب « قد
قامت بانشاء بعض المساكن للسيد وزير الاسكان والتعمير ولكبار
المستولين بالدولة نرجو الاخطاء بان الشركة لم تقم في اي وقت
ببناء اية مسكن للسيد الوزير او لاحد المسئولين بالدولة . .
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام . ص ٢٢ من المضبطة .

ان في نشر وثائق فيلا ابنة عبد الناصر . ورد السيدة هدى
عبد الناصر ، وحاتم صادق فيه ما يكفي .

ولكننا فقط نتساءل . هل كانت ابنة عبد الناصر في ذلك الوقت ، وهو رئيس الدولة تحتاج الى أن تشتري أرضاً بالتقسيط على ١٥ سنة مثل أي مواطن . من الجمعية التعاونية للضباط . الا أن يكون عبد الناصر طاهر اليد . « وثيقة شراء الأرض ضمن وثائق الكتاب » .

هل كانت ابنة جمال عبد الناصر تحتاج — في ذلك الوقت أن تحصل على قرض من الجمعية قدره ثلاثة آلاف جنيه بفائدة ٤٥٪ تقسط على ١٥ سنة الا اذا كان عبد الناصر طاهر اليد .

ان لدى الجمعية اموال مخصصة للقروض اسمته الجمعية قرض الكويت ، ومن هذا القرض حصلت هدى عبد الناصر على ثلاثة آلاف جنيه تقسط على ١٥ سنة بفائدة ٤٥٪ .

وعقد بناء الفيلا — مع مقاول قطاع خاص — قيمته ٨ آلاف جنيه وليس ستة كما ذكر المهندس عثمان ، وينص على أنه لا يدخل في ذلك الادوات الصحية والادوات الكهربائية . وتاريخ العقد ١٨ مارس ١٩٦٥ .

وعندما مات جمال عبد الناصر لم تكن هدى تسددت كل أقساط الفيلا وتولت الدولة سداد ديون عبد الناصر واولاده وسددت بقية الديون .

كما أنه لم يكن قد دفع تكاليف فيلا ابنته الثانية منى وقد تولت الدولة محاسبة المقاول وفقاً للمقد . وسددت له قيمتها بالكامل .

ان المهندس عثمان — متعمداً — أخفى الرقم الحقيقي لبناء الفيلا ، وأخفى صلة القرابة بينه وبين حاتم صادق ، وتنكر لها

وهذا درس آخر يلقنه للشباب .. كما امتنع عن زيارته المتكررة
لمنزل قريبه حاتم صادق عقب وفاة الرئيس عبد الناصر ، ولعله
راح يدعم صلاته بمواقع أخرى .. وهو درس آخر يلقنه للشباب
من تجاربه حتى يعمد الشباب الى جمع الملايين .

والمهندس عثمان يعلم ان الفيلا التي يقول ان ثمنها في ذلك الوقت
سنة آلاف فهل هذا صحيح ... انه لا يقل ثمنها اليوم عن مليون جنيه ،
يعلم هذه الحقائق : لان الرجل مقاول .. وخبرته كلها في
الخرسنة والمسلح ، والطوب .. فلماذا تعتمد اخفاء كل هذه
الحقائق .. ولحساب من تعتمد هذا الاخفاء ؟

وهو درس آخر يلقنه للشباب من تجاربه ..

فهل هكذا نعالج الأمور .. وهل يصل بنا الامر ان يتناول
المهندس عثمان على نعمة جمال عبد الناصر .

اذا كان عثمان يفخر في كتبه بأنه قد تحول الى مليونير ..
وأنه جمع الملايين فقد كان عبد الناصر يفخر بأنه لا يملك شيء
وانه لم يجمع حتى الملايين .. وحتى لم يغير منزله الذي كان
يقيم فيه منذ بداية الثروة .

قصة فيلا على صبرى

لم يوضع عثمان أحمد عثمان اسماء المسئولين الذين يتحداهم
ويقرر الشركات قد اقامت لهم الصارات والفيلات بأسعار رمزية .

والمسئولون السابقون الذين هاجمهم ، هم الذين حوكموا
أمام محكمة الثورة ، في قضية الجناية رقم ١ في سنة ١٩٧١ المدعى
العام الاشتراكي المتهم فيها شعراوي محمد جمعة وآخرين ، واذا
استعرضنا أسماء المتهمين فيها ، لم نجد من سسئل بشأن مسكنه
سوى على صبرى .

ذلك ان الباقون جميعا يسكنو اما بيوتا بنيت قبل ان يظهر عثمان في الوجود او يستأجرون شققا ، او انهم اقاموا مساكنهم بعيدا عن اية شبكات .

الوحيد الذي اثارته المحكمة قضية مسكنه هو علي صبري ، قد شهد المهندس عثمان لصالحه . . والمحكمة التي ادانت علي صبري بتهمة التآمر وذكرت أنه « كانت المحكمة قد اصدرت حكما علي المتهم علي بليغ صبري بالاعدام الا ان السيد رئيس الجمهورية حين صدق علي الحكم أمر بتخفيف الحكم علي معاقبته بالاشغال المؤبدة عن التهمة الاولى ، وبرأته عن التهمة الثانية .

وكانت التهمة الاولى هي قيامه بالدور الرئيسي في المؤامرة اعدادا لها وتدبيرها لخطتها وعمل علي تنفيذها وانه حرّض المتآمرين علي اجراء ضغط جماعي علي رئيس الجمهورية ، وانه اغرى المتآمرين بمقاومة رئيس الجمهورية لانه سيصفهم ، وانه تابع تنفيذ خطة المؤامرة فعمل علي مواجهة رئيس الجمهورية ومعارضته في مجلس الشعب اذا عرض عليه مشروع اتفاقية الاتحاد الثلاثي ، وانه جمع المتآمرين حوله وناقش معهم خطة التحرك ووسيلته ، وانه ظل متابعا لتنفيذ خطة التآمر مثابرا علي تغذيتها بالتحريض والاشارة والتوجيه حتى بمسد اجتماع رئيس الجمهورية بالهيئة البرلمانية وتأييدها له في موقفه وانه آمن في تحريك كبار المتآمرين ضد رئيس الجمهورية بعد اقالته .

وقد قالت محكمة الثورة « ومن حيث انه مما تقدم تكون التهمة الاولى ثابتة ضد المتهم ويتعين مساعطته عنها .

اما الاتهام الثاني الذي برأته منه المحكمة ، التي اصدرت عليه الحكم بالاعدام علي التهمة الاولى ، وخفف الي الاشغال الشاقة المؤبدة . .

فهو يتعلق ببناء فيلا . لم يثبت للمقاولين العرب علاقة بها ، ولم يثبت انه استغل نفوذه فيها ونحن ننقل تفصيل هذا الاتهام بالنص ، من كتاب محكمة الثورة الدائرة الاولى ، والتحقيقات والدراسات التي دارت بشأنه ، وكيف توصلت المحكمة الى براءة علي صبرى . وكان أحد اسباب البراءة شهادة عثمان وفحص ملفات المقاولين العرب . قال الحكم . ص ٤٠٤ من كتاب المحكمة وما بعدها ، وكان الادعاء قد وجه اليه اتهامين « بأنه في غضون السنة من سنة ١٩٦٢ حتى سنة ١٧٢ بدائرة محافظة القاهرة » بوصفه وزيرا ورئيسا للوزراء ونائبا لرئيس الجمهورية عمد الى استغلال نفوذه للحصول على فوائد وميزات ذاتية لنفسه ولاسرته بأنه اتفق مع إحدى شركات القطاع العام على بناء المسكن الذي يقطنه مع أسرته ولم يسدد للشركة المتعاقدة معه الا مبلغا ضئيلا لا يتناسب مع تكاليف البناء الفعلية ، وانه بصفته سابقة البيان عمد الى استغلال نفوذه للحصول على ميزات ذاتية لنفسه ولغيره بأن قام بادخال كميات ضخمة من البضائع التي جلبها لحسابه من الاتحاد السوفيتي اثناء رئاسته لاحدى الوفود الرسمية الى اراضي الجمهورية العربية المتحدة دون سداد الرسوم الجمركية المستحقة عليها مستغلا في ذلك صفته الرسمية بما ترتب على حقوق مالية للدولة تتمثل في قيمة الرسوم الجمركية المقررة على هذه البضائع .

وقد طلب الادعاء معاقبته على هاتين الجريمتين .

وحيث ان المتهم دفع النهمة الادعاء قائلا : ان عقد المقاول الذي ابرم مع المقاول علي عبد العزيز في ٢١ يوليو ١٩٦٥ عن بناء مسكنه هو عقد جدي يدل على ذلك .

أولا : اقرار المقاول بتسليم مبلغ ١٧٥٠٠ جنيه من تكاليف المقاول ومقدارها ١٩٠٠٠ جنيه .

ثانيا : اقرار الذمة المالية المقدم منه في ١٥ يناير ١٩٦٩
تُقد اثبت فيه ديننا مقداره ١٥٠٠ جنيه مستحقا في ذمته للمقاول
على عبد العزيز .

ثالثا : ما شهد به المهندس عثمان احمد عثمان من ان التكاليف
المذكورة في عقد المقاولة المؤرخ في ٢١ يوليو ١٩٦٥ وثابته وتتفق
مع الاسعار لجارية في ذلك التاريخ .

رابعا : ما شهد به المهندس محمد رمزي عمر من ان اجمالي
تكاليف بناء الفيلا بما فيها التسطيبات والتراكيبات الصديقه
والكهربائية تتراوح بين ٢٤٠٠٠ جنيه و ٢٦٥٠٠ جنيه على أساس
تقدير سعر المتر بمبلغ يتراوح بين ١٨ و ٢٠ جنيها .

خامسا : لم يثبت ان اموالا مملوكة لشركة المقاولون العرب
خرجت منها فعلا الى التهم مباشرة او بطريق غير مباشر سدادا لمبالغ
مستحقة عليه بناء الفيلا المذكورة ، وكذلك لم يثبت ان شركة المقاولون
العرب قد صرفت للمقاول على عبد العزيز عن العمليات التي اجراها
لحسابها كعملية الجارى الجديدة ، والمقاولة المتعلقة بمجلس الامة
مبالغ تزيد عما قام به فعلا من اعمال في تلك الفترة ، وقد تم ذلك
عن طريق مقارنة مستخلصات مقاول الباطن مع فيلاتها من مستحقات
عملاء الشركة الاخرين .

وحيث ان التهم دفع التهمة الثانية قائلا انه لا يعلم عن موضوعها
شيئا ذلك انه عندما ذهب الى الاتحاد السوفيتي في المهمة التي ندب
لها كان يعالج في مصحة بعيدة عن موسكو ولم يعلم شيئا عن شراء
السلع أو البضائع التي اشترت من الاتحاد السوفيتي كما لا يعلم
شيئا عن الاجراءات التي اتخذت عند وصولها الى مطار القاهرة ورغم
ذلك قام بسداد الرسوم الجمركية المستحقة على هذه السلع والبضائع

بناء على أمر المغفور له الرئيس جمال عبد الناصر كجزء له عن
أخطاء رؤوسيه الذين اتخذوا الاجراءات المشار اليها .

وحيث انه بالنسبة للتهمة الاولى فانه يتبين من أوراق الدتوى
ان المدعى الاشتراكي شكل بقراره رقم ١٥ لسنة ١٩٧١ لجنة
لتقدير عناصر الذمة المالية للمتهم ، وانه بتاريخ ١٥ اغسطس
١٩٧١ رأت هذه اللجنة تشكيل لجنة فرعية لتقدير قيمة الارض
والباني المقامة عليها الفيلا التي يقطنها المتهم ، وقد تبين لهذه
اللجنة من الاطلاع على المستندات التي قدمتها اليها زوجة المتهم انه
حرر بتاريخ ٢١ يوليو ١٩٦٥ عقد مقاوله بمبلغ ١٩ ألف جنيه .
بينه وبين المقاول على عبد العزيز وذلك لبناء فيلا على قطعة الارض
رقم ٥ من المربع ٥٤١ خريطة تقسيم مدر الجديدة شيخة المنتزة ،
وهي قطعة الارض التي خصصتها لزوجته الجمعية التعاونية لبناء
مساكن ضباط القوات المسلحة ، وقد ورد بتقرير هذه اللجنة ان
الارض التي خصصتها الجمعية المذكورة لزوجته المتهم مساحتها
١٦٩٨٩٠ مترا مربعا وان ثمن المتر المربع منها اربعة جنيهات ومائتى
مليم ، وقدم المقاول لهذه اللجنة اقرارا محررا فى ٦ مارس ١٩٦٨
يفيد ان اجمالى المدفوعات التي تسلمها من المتهم عن عملية بناء
الفيلا بلغت سبعة عشر ألفا وخمسمائة جنيه ، وانه لم يتبق فى ذمة
المتهم من أصل قيمة المقاوله الا مبلغ ألفا وخمسمائة جنيه وفضلا
عما تقدم فقد جاء بتقرير اللجنة ان الجمعية التعاونية لبناء
المساكن لضباط القوات المسلحة افترضت زوجة المتهم ثلاثة آلاف
جنيه ، وذلك لبناء على قطعة الارض المشار اليها .

وحيث ان اقوال المهندس عثمان احمد عثمان ، والمقاول على
عبد العزيز عبده جاءت مؤيدة لدفاع المتهم بشأن تكاليف بناء الفيلا
المقدرة فى عقد المقاوله بمبلغ ١٩٠٠٠ جنيه ، وان هذا المبلغ مناسب
للاسعار التي كانت جارية فى تاريخ المتماقد ، كما أيدته هذه

الاقوال في نفي علاقة شركة **المقاولين العرب** بعملية **بناء الفيلا** وفضلا عن ذلك فقد شهد لمهندس محمد رمزي عمر بأن تكاليف بناء الفيلا باستثناء أعمال الديكور تتراوح بين ٢٤٠٠٠ جنيه و ٢٦٥٠٠ جنيه محسوبة على أساس حصر كميات الاعمال الموجودة من واقع الطبيعة بعد تحديد فئاتها حسب اسعار السوق وقت تنفيذ العملية ، وهذا تقدير اقرب الى المبلغ الوارد بعقد **المقاولة** منه الى تقدير الادعاء .

وحيث انه يبين من الاطلاع على تقرير لجنة الخبراء الذين ندبهم الادعاء لتقدير قيمة الارض والمبالغ التي اقيمت عليها الفيلا انها قدرت سعر المتر المربع من الارض بمبلغ عشرين جنيها في حين ان ثمنه الاصل في عقد الشراء أربعة جنيها و ٢٠٠ مليم مما يدل على خطأ في التقدير الذي انتهت اليه اللجنة .

وحيث انه فضلا عما تقدم فقد قدم الخبيران محمد حسن الشيمي وسامي فهم سلامة اللذان ندبا لفحص حسابات شركة **المقاولين العرب** خلال الفترة من اول يوليو ١٩٦٥ حتى ٣٠ من يونيو ١٩٦٨ تقريراً جاء به انه لا توجد عملية باسم المتهم قام بتنفيذها المقاول على عبد العزيز او اى مقاول آخر من الباطن خلال الفترة المذكورة كما جاء بهذا التقرير ان المبالغ التي صرفت للمقاول على عبد العزيز عن عمليات اجراها لحساب الشركة المذكورة، مثل عمليات مدينة نصر وعمليات المجارى الجديدة ومقاولة مجلس الاممة كانت نتيجة لاعمال حقيقية حيث قام فيلا بأدائها وان شركة **المقاولون العرب** حاسبته عنها على ذات الاسس الواردة بمستخلصات عملاتها الآخرين .

وحيث انه عن التهمة الثانية فلم يثبت للمحكمة ان المتهم تدخل عند وصول السلع التي نقلت من موسكو الى القاهرة مستغلا نفوذه لاعفائها من الرسوم الجمركية . وفضلا عن ذلك فقد أدى هذه الرسوم

عندما امره بذلك المفور له الرئيس جمال عبد الناصر ، يؤيد ذلك ما جاء بكتاب وكيل وزارة الخزانة لشئون الجمارك المرفق بأوراق الدعوى من انه قام بسداد الرسوم الجمركية المستحقة على السلع المذكورة وذلك بمقتضى الشيك رقم ٦٥٧٣٥١ بتاريخ ٢٠ سبتمبر ١٩٦٩ ومقدارها ألف وثلثمائة جنيه .

وحيث إنه لما تقدم تكون التهمتان المذكورتان غير قائمتين على اساس وبتدريئة من ثم بتبرئته منهما ، .

واعتقد ان هذا الحكم وحده كافيا لاثبات ان الماولين العرب او شركات المقاولات لا علاقة بها بفيلا على صبرى .

والمطوب من عثمان احمد عثمان بعد ذلك . . ان ينشر التفاصيل التى يتحدى بنشرها عن فيلات المسئولين والا يتسرك اتهامه قائما . . على كل المسئولين .

وثائق الكتاب

**ننشر فيما يلي بعض الوثائق حول
الموضوعات التي وردت في الكتاب**

نصر رد هدى عبد الناصر ، وحاتم صادق

نص الخطاب - الذى ارسلته السيدة هدى عبد الناصر وزوجها الاستاذ حاتم صادق الى المستشار ممتاز نصار عضو مجلس الشعب مرفقا به الاستندات ليثير القضية فى مجلس الشعب .

السيد / الاستاذ ممتاز نصار

عضو مجلس الشعب

تحية واحتراما وبعد ..

فيما ، الى تشكيل مجلس الشعب لجنة للنظر فى الافتراءات الباطلة التى وردت فى كتيب - صحفت من تجربتى - للمهندس عثمان احمد عثمان ضمن سطور طوتها الصحيفة ٣٩٣ عن النيلة التى املكها وزوجتى تتضمن تشكيكا فى نية الرئيس الرئيس الراحل جمال عبد الناصر - وهى وقائع شائها لو صحت - وهى بالقطع غير صحيحة - ان نقال منه ، ونسى ، الى وزوجتى ، وهى قبل كل شئ ، نسي ، الى «رسمية وتاريخا» .

ولقد وجدنا ان نكتب لكم بالوقائع المتصلة بهذا الموضوع توضيحا لما اريد به البلبلة ، وتسجيلا - ولا نقول تبيرة - للذمة المالية لزعيم من هذا الشعب ادى دوره التاريخى ورجل - وليكون خطابنا هذا بعرضاته من الاستندات الكاملة امام من يشاء ، ان يرى الحق - فنحن نبرأ بجمال عبد الناصر عن المذول امام لجنة التحقيق تحت اى مسجى ، ونرفض لانفسنا الوقوف فى موقع يحمل شبيهة الدفاع والجميع يعرف عن نعتيه مدى براعتها .

ولعلنا ندحين لكم بتفسير لسبب توجهنا اليكم شخصا فى هذا الشأن . فلنقسم عضو مستقل لا ينتمى الى اى من الاحزاب او المجموعات السياسية القائمة ، كما ان لكم ضمير القاضى من قبل هيئتكم السياسية - وفيها نقصده من ابتعاد عن مظنة الانتماءات السياسية المسبقة حرص على ان يكون توجهنا الى ضمير هذه الامة وحده . فيقينا ان ما اريد اثارته من حول دسكتنا يستهدف ما هو ابعد من الافراد من هم فى رحاب الله .

ولنسا بعد ذلك ان نسجل الحقائق التالية :

اولا : اننى اعرف المهندس عثمان احمد عثمان منذ سنوات طوال ترجع الى الماضى بقدر ما اعى حيث ترتبط السيدة حرمه بمصلة قرابة بعائلتنا . فهى تكاد ان تكون ابنة عم لوالدى فى عائلة تتميز بوثيق الصلة . دعمتها الجيرة حيث تلاصق سور منزله بسور منزل والدى الرحموم على صفاق .

ثانيا : ان بنا ، فيلا لسكننا كانت فكرة المهندس عثمان احمد عثمان شخصيا حينئذى فيها كاستراح منه انقله للرئيس الراحل وكانت مناسبة الحديث حين سالتى بعد شهر من عقد قرانى عما فعلنا بشأن ايجاد مسكن لنا فاجبتنه باننا لا نزال نجد فى البحث خاصة وان تعليمات الرئيس الراحل لنا البعد عن مساكن عمارات التاجين وللقطاع العام والحراسات . ودار هذا الحديث فى حبيقة منزل والدى الرحموم على صفاق خلال احدى زيارته التى زاد محلها بعد عقد قرانى وانقطعت منذ رحيل الرئيس عبد الناصر .

ثالثا : اشترى لنا الرئيس الراحل الارض المدام عليها مسكننا ومساكنها ١٦٥٧ مترا مربعا من . الجمعية التعاونية المصرية لبناء المساكن لضباط القوات المسلحة . بسعر اربعة جنيهات للمتر المربع تسدد على خمسة عشر قسط سنوى . وتم سداد الاقساط الى ان اصدر مجلس الوزراء برئاسة الرئيس انور السادات . عقب رحيل الرئيس عبد الناصر قرارا بسداد الديون الفائتة حينئذ . وكان نظام الجمعية ايضا يتيح لكل اعضائها من اسر الضباط الموجودين بالخدمة والضباط السابقين الاقتراض من الجمعية لتمويل المباني والتسييد خلال خمسة عشر عاما ايضا . وقد دفع والدى الرحموم على صفاق مبلغ اربعة آلاف وخمسمائة جنيه من تكلفة المباني خلال مراحل البناء .

رابعا : قسم لنا المهندس عثمان احمد عثمان رسما هندسيا للفيلا اعده المهندس عادل مؤيد . وكان احد مهندسى شركة القاولين العرب حينئذ . فاعتدنا

له شاكرين - واستاذنا ابن عمي المرحوم المهندس احمد الحسيني مصطفى
عميد كلية الفنون الجميلة السابق التقييم بهذه المهمة قبلها وتم تنفيذ
الرسم الذي صممه .

خامسا : رتب لي المهندس عثمان احمد عثمان مقاولا من القطاع الخاص : لتقنيه
في امانته ومستوى عمله . كما اشار وقتئذ وعلى حد تعبيره ، بعد ان
رفض الرئيس للراحل اقتراحا للمهندس عثمان احمد عثمان بان تقوم شركة
قطاع عام ببناء المسكن .

سادسا : تم توقيع العقد مع مقاول القطاع الخاص الذي رتبته المهندس عثمان
احمد عثمان واوردنا في البند الرابع منه ما نصه :

.. يتعهد الطرف الثاني (المقاول) بمباشرة العمل والاشراف عليه بنفسه
وليس له ان يتنازل عن هذه العملية او اى جزء منها لمقاول آخر الا بموافقة
الطرف الاول كتابة . - وفي غيبة موافقتنا الكتابية - بل والشفهية -
على اى امر فى هذا الشأن ، فاننا لا نجد اساسا لما اورده المهندس عثمان
فى كتابه . وفى حال ثبوت غير ذلك فاننا اول من يربح بمحاسبة من
خالف هذا العقد سواء كان مقاول القطاع الخاص او من شاركه هذه المخالفة .

سابعا : عهد المهندس عثمان احمد عثمان الى المقاوله الصارخه فى تقدير تكلفه
مباني مكنتنا البالغ ٤٣٦ مترا مربعا من المباني وخمسة وستون
مترا مربعا من النافع وجراج حيث قدرها بمائة الف جنيه فى عام
١٩٦٥ . وهو امر تكذبه الاحصائيات وعقود تنفيذ المقاولات بشان
تكلفة متر الاسكان المنخفض فى ذلك العام .

ثامنا : عهد المهندس عثمان احمد عثمان كذلك الى للتقليل من قيمة التكلفة
الفعليه لسكننا حين ذكر انها بلغت ستة آلاف جنيه على حين ان الثابت
بالمستندات ان تكلفة المباني وحدها - بدون اعمال اليكور واعمال

الكهرباء، وجانب من الأخشاب المستخدمة وكذا الأدوات الصحية -
بلغت ثمانية آلاف جنيهًا .

تألف : ان التكلفة التي وردت في عقد المأولة - وهي ثمانية آلاف جنيه -
لم تشمل كما يوضح ذات العقد البنود التالية :

١ - الأخشاب المستخدمة المنزل عدا الابواب والارضيات ويمكن تفصيلها
وفق التوسط المتعارف عليه بالف جنيهًا .

٢ - جميع اعمال الكهرباء، من تصميم الى تنفيذ شادلا التركيبات وتعديل
بتسعة جنيهًا وفق التوسط المعتاد لبنى مماثل . وان كانت قس
حالتنا تزيد على ذلك حيث فيها كهنية زفاف لى سيمى السيد /
ابراهيم صادق صاحب ومدير الشركة النرفية لاعمال الكهرباء .

٣ - الادوات الصحية ونمدر للمنزل جميعه بمائة جنيهًا . وقد تم
لى المهندس عثمان . جمالين - كهنية رخصة شخصية لسبب صلة
القرابة وبمناسبة الزواج . ولقد رفض الرئيس الراحل ذات الهدية
من المهندس عثمان بالنسبة لكريمته الاخرى بمناسبة زواجها اذ قال
الرئيس الراحل عنئذ : " ان الهدية الثانية فيحتم الاعذار عن
قبولها . "

علما : على حين رفض ابن عمى المرحوم المهندس احمد الحسينى تقاضى اية انساب
عن الرسم الهندسى طلبا اعتباره كهنية زفاف منه ، قام والدى المرحوم
على صادق - وهو وكيل وزارة الزراعة السابق - بدفع تكلفة انشاء حنية
مسكننا تنسيقا ودروعات .

تلك هى بالتفصيل وقائع بناء مسكننا ،وهي تتنافى من الاساس مع ما
اوردته المهندس عثمان احمد عثمان فى كتابه على المنهو الذى شاء . ولعل هذه

المالاء في تقدير قيمة مباني مسكننا والتقليل من تكلفته الفعلية تكشف عن الممد وسوء النية في محاولة أخرى فاشلة للتشكيك في ذمة الرئيس الراحل .

بني ان تسرد واقعة قد تعين المهندس عثمان احمد عثمان على تذكر تكاليف البناء، في عام ١٩٦٥ . فبعد مضي تسعة عشر شهرا على توافدنا على بناء منزلنا عام والذي ارحوم على صديق بمرض فيلته وعنوانها ١١ شارع مذكور بالهجوم والكونه من ثلاث طوابق وبعموم وتبلغ مساحة مبانيها ٦٣٠ مترا مربعا تقريبا وسط حديقة مساحتها الفا مترا مربعا للبيع . وكان اعلى سعر عرشي عليه هو احدى عشر الف جنيتها للمعيار كله اي ان متر المباني الفلخرة بلغت قيمته اربعة جنيهات وسبعون قرسا . ماذا ما اخذنا في الاعتبار نسبة الاملاك وفق الاصول الصحية المتعارف عليها ليبلغ سعر متر المباني الفلخرة اثنا عشر جنيتها تقريبا بعد اكثر من عام ونصف على بناء مسكننا . وقبل توقيع والذي للعقد مع المشتري تقدم آخر كان له حق الشفعة طالبا شراء المعيار لابن شقيقته وبذات السعر وقد كان له ما اراد . وكان هذا المشتري هو المهندس عثمان احمد عثمان نفسه .

وعكذا فعلى حين يدعى المهندس عثمان ان متر المباني بمنزلنا قد تكلف ما يقرب من مائتي جنيتها مصرى غير شامل للتركيبات الكهربائية وبعض الاخشاب والادوات الصيانة واعمال الديكور . فان المهندس عثمان احمد عثمان قد اشترى بعد اكثر من عام ونصف من بناء منزلنا فيلا كاملة بالديكور والادوات الصحية والتركيبات الكهربائية بسعر اثنا عشر جنيتها لمتر المربع من المباني .

ولنا ان نتساءل مع كل الناس عن الكثيرين من الشرفاء الذين استطاعوا بغفل تماونيات تملك الاراضى والبناء للوصول الى مصابكن لائقة لهم او لاولادهم ولم تشهر في وجههم الاتهامات لانها ليست قائمة . فاذا قصد من بينهم رئيس الجمهورية وحده فان الامر ليس في حلبة الى بيان .

ونضيف بكل اعتزاز ان الرئيس عبد الناصر وقد رحل بعد ثمانية عشر عاما من الثورة لم يترك من ورائه اثرا سوى وثيقة تأمين بمبلغ الفى جنيتها

تعاقد عليها قبيل ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . ولكنه ترك لنا من النمل الطيب والحبّة
مساحة بغير حدود بقيت في الطوب ، ولكنها القلوب الطيبة .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

حاتم صادق

عبد
هدى جمال عبد الناصر

- ١ - الرسم الهندسي للمنزل .
- ٢ - عقد الاتفاق مع مقاليد القطاع الخليلي السيد / علي عبد العزيز
- ٣ - الخالصة الموقعة من القبول السيد / علي عبد العزيز
- ٤ - مذكرة بحساب اجمية التعاونية المصرية لبناء المساكن لضباط القوات

السلطة بشأن الامر واتساقه مع الارض وكذا بشأن حساب سلفة فرض
المباني .

- ٥ - خطاب الجمعية التعاونية بتمام تسجيل الاصول المستحقة على الارض
وعلى فرض المباني .

ان تكاليف الحديقة تحلها الرحوم على صادق .

- ٦ - احد ايصالات المهندس الزراعي الذي قام بتنسيق وزراعة الحديقة تبين

- ٧ - قرار وزير الاسكان والاراضي رقم ٧٠٧ لسنة ١٩٧٠ بان تعديرات التكلفة
الابتدائية للمباني في سنة ١٩٧٠ ويحدد تكلفة اقر المسطح للمباني
فوق المتوسط (الفاخرة) كانت تتراوح ما بين ١٦ جنبها وعشرون جنبها
في عام ١٩٧٠ . ويلاحظ ان مسكننا قد تم بناؤه عام ١٩٦٥ اي ان تكلفة
اقر المسطح كانت اكثر انخفاضاً عن ذلك .

مذكرة

بخصوص حساب سنة ثمن الكهنة
الخاصة للسيدة / هدى جمال عبد الناصر

ملحقية
اجالى القسوس ٣٠٠٠
مصر الفائدة ٤٩٥
مدة التسليم ١٥ سنة
القسط السنوى ٢٤١ و ٢٧٩ جم ويشمل الفائدة ٤٩٥
تاريخ استحقاق القسط الاول ١٩٦٢/١/١

بيان حساب المطلوب والسدد

ملحقية
٢٤١ و ٢٧٩ القسط الاول استحقاق ١٩٦٢/١/١
٢٤١ و ٢٧٩ » الثانى » ١٩٦٨/١/١
٢٤١ و ٢٧٩ » الثالث » ١٩٦٩/١/١

٨٢٨ و ٠٢٢ اجالى المثلث
٨٢٨ و ٠٢٢ اجالى السدد

٠٠٥ و ٠٠٠

والباقى من هذه السلفة مائة من ١٢ قسط سنوى يواقع كل قسط ٢٤١ و ٢٧٩ جم .



مذكره

بمقرر من حساب قطعة الأرض رقم ١ من ٥٤٠ مكره يدخل بمصر الجديدة

المنعمه للسيد / هدى جمال عبد الناصر من سنة ١٩٢٩

المساحة ٢٥٠ ر ١٦٥٧ متر مربع

ملحوظة

مقرر الشراء ٢٠٠ ر ٤

التمن الاجتالي ٤٥٠ ر ٦٦٦

القسمة ٠٩٠ ر ١٢١٢

الباقي ٢٦٠ ر ٥٥٦٨ مقطوع على ١٥ سنة بقائه ٢٢

القطعة الأولى ٤٤٢ ر ٤٦٦ بالقائه ٢٢

بيان حساب المثلثات والعدد

ملحوظة

٠٩٠ ر ١٢١٢ القسم

٤٤٢ ر ٤٦٦ - القطع الأول المستحق لى ١٠/٧/٢٥

٤٤٣ ر ٤٦٦)) الثاني)) ١٠/٧/٢٦

٤٤٣ ر ٤٦٦)) الثالث)) ١٠/٧/٢٧

٤٤٣ ر ٤٦٦)) الرابع)) ١٠/٧/٢٨

٨٦١ ر ٢٢٥٧ اجالى المطلوب

٨٥٩ ر ٢٢٥٧ اجالى السيد

٠٠٢ ر ٠٠٠ الباقى



ملحوظة

والباقي من ثمن هذه القطعة مبالغ عن ١١ قسط سنوى يواقع كل قسط ٤٤٣ ر ٤٦٦

تحرير لى ١٠/٧/١٩٦٩

متحدہ ایشیاء

این فی ہم الخیر ۱۸ ص ۱۶۵ حرر هذا العقد بین کل من :

(۱) السیده / صدی جمال عبد الغفار والسید عثمان صدوق علی صدوق

طَرَفًا آخَرًا •

(٢) السيد / طي عبد العزيز العقابى بشارع السيد طاشة ميدان الشوكس رقم ١٠١ بالقاهرة

• طرقاتنا •

وأقر الطرفان بأدليتهما للتعاقد وانفقا على قيام الطرف الثاني بهذا العمل المطلوب إتمامهما

ملحوظة الأرض الكائنة بمشارع رقم والسطوكة للطرف الاخرى والشروط الاتية :

أولاً : يقر الطرف الثاني أنه يوقع معنا "التيلا المشار إليها ضيقاً للشروط والمواصفات ،

والرسومات وحسب دفتر الشروط الفنية والادارية الخاصة بالادارة العامة للمباني بمزاورة الاسكان ،

والتعارف وحسب إرشادات مهندس الطرف الأخرى .

ثانياً: من الطرف الثاني أنه اطلع ودرس بنفسه جميع الرسومات والاشتراطات والمواصفات

الخامسة بهذه الفعلا والتي تعتبر جزءاً لا يتجزأ من هذا العقد وأنه تحقق من كل الضمومات

وأيضاً الموقن المعانيه النافعه للجهالة ودرس طبيعة الاثر ودرود النعمة الاجمالية للفهلا على هذا

الاساس بعلی نمانی الوف خیز مصر

١٦

التجربة المذكورة تشمل توفير جميع الادوات والمعدات اللازمة للمعطية ما عدا الادوات الصحية والادوات

الخاصة بالتركة مات السهرانية التي يقدمها الطرف الاى بمعرفة ولى نفقة الخاصة كما يتعهد

الطرف الاول بجميع لوازم اعمال الديكور على نفقة الخاصة وتعهد الطرف الثاني بتوريد جميع

الادوات والمصنوعات اللازمة لجميع الاعمال الاخرى والبطه انها جميع الاعمال لخدمة تلميم

• **الفتح**

ثالثا : يتمهد الطرف الثاني باستخدام العدد الكافي من العمال المختصين من نفقته

الناسفة على أن تتم جميع الأعمال طبقا للموافقات والشروط والرموزات وأصول الصنافة.

رابعاً : يتمهد الطرف الثاني بمباشرة العمل والإشراف عليه بنفسه وليس له ان يتنازل عن

هذه العملية ادى جزء منها لعقابي آخر الا بموافقة الطرف الاخر كتابة والا حق للاخير اخبار هذا

المقدّمون منا تلقوا نفسه دون حاجة إلى تنبيه أو إخطار أو حكم قضائي بذلك .

خاصا : يعتمد الطرف الثاني بأن يكون مسئولا وحده عن صاله ومن صلاحه ومن اضرار
تحدث لتغير اوضاعهم او لالغاء المدايرة ومن اى جرائم يرتكبها هؤلاء العمال .

سادسا : يقوم الطرف الثاني بالتأمين على حوادث العمل ضحا للتأمين والنسبة لعماله طس
نفقته الخاصة .

سابعا : على الطرف الثاني أن يقدم للطرف الاكى ضمانات من ايجاد نوع من جميع الادوات والمهمات
المطلوبة استعمالها أو تركيبتها في العملية لاضادها قبل استعمالها من الطرف الاكى أو المهندس
المعماري المكلف من ساداته للإشراف على العملية على أن تحتفظ الضمانات المعتمدة بعد التوقيع
عليها من الطرف الثاني لدى الطرف الاكى . يعتمد الطرف الثاني بعدم تشييد اى ادوات او ضمانات
في موقع العمل ما لم تكن ضمانتها قد امتدت أولا من الطرف الاكى ، وفي حالة قيامه بتشيد ادوات او
ضمانات غير معتمدة فعليه ازلتها بمجرد اخطاره بذلك والا قام الطرف الاكى بإزالتها بمفرده على
حساب الطرف الثاني .

ثامنا : للطرف الاكى الحق الكامل في المرور والتفتيش على أعمال الطرف الثاني في اى وقت
سواء كان ذلك في موقع العمل أو في الموش التي يقوم الطرف الثاني بتجهيز الأعمال فيها .

ثامنا : اذا قام الطرف الثاني بأى أعمال غير مطابقة للرسومات أو للمواصفات أو للشروط
أو للقرائنات أو مخالفة لأصول المصداق يمكن للطرف الاكى الحق في رفض هذه الأعمال ، وعلى الطرف
الثاني في هذه الحالة إزالة الأعمال المرفوضة أو المميه واستبدالها بأخرى مطابقة للرسومات ،
والمواصفات على حساب الخاص .

ثامنا : للطرف الاكى الحق في استناد أعمال اضافيه للطرف الثاني أو الغاء اى جزء من الأعمال
المعق عليها على أن تضاف قيمة الأعمال الاضافيه الى قيمة العقد أو تخضع قيمة الأعمال الغاء من
القيمة المذكورة على أن يتم تقدير قيمة الأعمال بالاتفاق مع الطرفين .

سادس عشرة : يعتمد الطرف الاكى بمقدار قيمة العقد على دفعات بنسبة ما يتم من استكمال
على أن تحدد قيمة وعدد الدفعات بمعرفة الطرفين أولا بأول .

سابع عشرة : يعتمد الطرف الثاني بتسليم النفاذ كاملة ما يجمعه حسب الشروط والرسومات ،
والمواصفات في مدة ثمانية أشهر من تاريخ التوقيع على هذا العقد .

ثامن عشرة : يحرم هذا العقد من صورتين بيد كل من الطرفين صورة منها .

الطرف الاكى

صاحب عبد الرحمن



الطرف الثاني





الجمهورية العربية السورية
السلطة التنفيذية
الوزارة الداخلية

ت ٨١٣٨٢٠

الموضوع :

القاهرة في ١١ / ١ / ١٩٦١

السيد هادي جمال عبد الناصر

بعد التحية

أرجو التكرم بالعلم بأنه قد تم تجديد ثمن الأثر الممنوعه
لكم بعد دخل مصر الجديدة رقم ١ من ٥٤٠ مكرر بالكامل وذلك
بالأشعار رقم ٧٨٢ بتاريخ ١١ / ١ / ١٩٦٠ بمبلغ ٢٥٠٧٨٥ ج.م
كما تم تجديد مسلفة قمر النوبت بالكامل بالأشعار
رقم ٧٤٠ بتاريخ ١١ / ١ / ١٩٦٠ بمبلغ ٣٤٩ ج.م
مذكرة على مبلغ ٢٧٩٢٤١ ج.م بتاريخ ١١ / ١ / ١٩٦٠ لحساب القسط
الثامن . وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

لواء / عبد العظيم محمود لوت
سكرتير الجمعية ومدير الإدارة
مخالصة (بالتوقي)

أنا الموقع أدناه الحاج علي عبد العزيز العقاول بما أتي قد تمت بيننا الفيلما الخاصة
بالسيد / حاتم صادق والسيدة سمر / هادي عبد الناصر الكاتبة بناحية مصر الجديدة مقابل
مبلغ قدره ثمانية آلاف جنيه فقط لا غير . كتم العقد المبرم بين السيد / حاتم صادق
والسيدة سمر كطرف أول وبني كطرف ثان ، والفيلما المذكورة تقع بحرى حديقة الميرلاند
وقد سلمتهما الفيلما المذكورة منتهية البناء وذلك كما جاء في العقد المبرم بيننا والسابق الذكر
وكان تسليم لهما الفيلما المذكورة بتاريخ ١٢ ديسمبر ١٩٦٦ . وقد استلمت كل الشئ المنطق
عليه لبناء هذه الفيلما تنفيذا للعقد المبرم بيننا السابق الذكر والمحرم عام ١٩٦٥ وأصبحت
بذلك خالصة وستعطا لجميع المبالغ واستحقاقاتى بأكلها . وهذه مخالصة منى بذلك .

العقاول

علي عبد العزيز

علي عبد العزيز

تم في ١٢ ديسمبر ١٩٦٦

رد الدكتور اشرف مروان

« اطاعت على كاتلب المهنص عثمان احمد عثمان بضولن صفحات من تجربتي وعلى ما كتبه السيد مصطفى امين في مقاله « فكرة » في جريدة اخبار اليوم بتاريخ ٨١/٤/١١ الذي علق فيه على ما تضمنه هذا الكتاب من اكاذيب وتهجم على الرئيس الراحل عبد الناصر واسرته والذي انتهى فيه السيد مصطفى امين الى وجوب عدم الحكم على احد بغير تحقق والتمسح بتكليف لجنة لتحقيق في كثير مما ورد في هذا الكتاب (١) »

كما اطاعت على ما كتبه السيد ابراهيم سمعه في جريدة اخبار اليوم بخات التاريخ الذي اشار الى ان معظم الذين كتب عنهم المهنص عثمان احمد عثمان يعيشون بيننا الآن وفي استطاعة كل واحد منهم ان يرد ويصرح ويخدم ما عنده من معلومات ووثائق »

واورد ان انسوه الى ان السيد مصطفى امين ركز النظر بوجه خاص على ادعاءات محكمة المهنص عثمان احمد عثمان تهدف الى التشكيك في ذمة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر واسرته وخس بكتكسر الادعاء بان الرئيس الراحل استقل بنفسه لبناء فيلا احدى كريمةته بمبلغ ستة آلاف جنيه رغم ان تكاليفها الفعلية تبلغ ١٠٠ الف جنيه كما استقل بنفسه لبناء فيلا اخرى لكريمةته الثانية بمبلغ ٨ آلاف جنيه رغم ان تكاليفها ١٢٠ الف جنيه »

كما اشار السيد مصطفى امين الى ادعاء المهنص عثمان احمد عثمان بان ثروتي لا تقل عن ٤٠٠ مليون جنيه ونهني ان تؤكد هذه التماسية على الحقائق التالية :

- ١ - ان ما ادعاء المهنص عثمان احمد عثمان عن استئلال الرئيس الراحل نفسه لبناء فويتين لكريمةته كتب وافترأ. لا يقوم على اى اساس من الواقع ويخالف الحقائق القليلة المدعية بوثائق رسمية تحت يدي لا تقبل التفكير والحق ان الامر لا يحتاج الى غيره في مجال النهضة لبناء. لمرقة ان نمد بناء فيلا مساحتها ٥٦٨ مترا مربعا وجراج وخمات مساحتها ٦٨ متر مربع خلال الستينات ان يجلوز ١٢ الف جنيه وذلك باعتبار

أن تكلفة التمر الربيع ١٤ جنيتها للجاني و ٨ جنيتها للخدمات ويضاف
لها تكلفة الاساسات .

٤٠٠ مليون جنيهه فأننى أتمنى ان يمد الله فى عمرى بضع مئات المسنين
أكد فيها وأكد لكى اكسب ١ ٪ من هذا المبلغ .

ويكفينى ان أقول هنا ان الرقابة الادارية واجهزة الكسب غير المشروع
باعتبارها جاءت اختصاص فصمت بدقة بالقة كافة الاقراوات القطعة بثروتى
وتأكدت عن حقيقة ممتلكاتى وقد خلص آخر تقرير للرقابة الادارية فى هذا
الشان المؤرخ ١٦/٤/٨٠ الى ان عناصر الذمة المالية المعلقة بى ويمائلى منها
مصادرها المشروعة وأنه بالقالى لا توجد اية وقائع للكسب غير المشروع
تتعلق بىنا .

وعلى ذلك فان الادعاءات التى تضمنها كتاب المهندس عثمان احمد عثمان
المعلقة بثروتى تكون هى الاخرى غير قائمة بغير اسلس من الواقع وببنا على
ما تقدم فأننى أؤكد ان اسره الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ستتخذ كافة
الاجراءات القانونية الكفيلة بايقاف من تسول له نفسه الطعن فى عرضها
والسلس بشرنها عند حده . كما أتمنى ان تستمع اللجنة التى شكلها مجلس
الشعب لتقصى الحقائق الى شهادة كل من يمكن ان يعينها على استجلاء
الحقيقة حول الادعاءات التى اوردها كتاب المهندس عثمان احمد عثمان واخص بالذكر
الرئيس محمد انور السادات الذى اعلم تملها انه على دراية منه كاملة بكلفة محل
٢ - اجا بالنسبة لما ادعاء المهندس عثمان احمد عثمان من ان ثروتى الشخصية
التحقق ولنا على قن من اقراوات المهندس عثمان احمد عثمان على الرئيس الراحل
جمال عبد الناصر واسرته سنفضع امرها وان محاولات تكويث السمعة ستقو
بالفضل كما فشلت من قبل محاولات جلال الصلبي فى كتابه حوار وراء
الاسوار فى تكويث سمعة الرئيس الراحل الذى تبينت برأفته من هذا الاتهام
الخفيف وسيتبين الحق من البطلل ويجازى كل مخطئ على ما ارتكبه .

• يا ايها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق فبنا فتيبنوا ان تصيبوا فبنا
بجهالة فتمصبوا على فطرم نادمين . صدق الله العظيم .

د . محمد اشرف مروان

بالعمل والامل على طريق عبد الناصر .. لتحقيق النصر .. نحو مزيد من العمل الخلاق والانتاج

نص المقال الذى نشره « المقاتلون العرب » عثمان احمد عثمان
فى جريدة الاهرام — كاعلان مدفوع الاجر بتاريخ ١٠/٢٠/١٩٧٠ بعد
وفاة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ويعاهد فيه الله والوطن
بلا ينفسى فضله .

على مدى مسيرة ثمانية عشر عاما مجيدة وعريضة ، استهلنا من قاضنا
ووعينا التصميم والارادة والعزيمة والايماح ويوحى من هذا كله كان تصميمنا وايماحنا
وكانت عزيمتنا ... وسنظل كذلك .. لتواصل المسيرة الثورية الكبرى .. التى
يذاها العلم والقائد جمال عبد الناصر .. لكى يكتفى المرح والبناء وتكفل
الرؤية مرفوعة خفاقة يهتدى به جيلنا .. والايصال القادمة من بعنا .

وان العاملين فى المقاتلين العرب فى مصر وفى مواقع العمل فى كل جزء من
أجزاء الوطن العربى يعاهدون الله والوطن على ان يسيروا على نفس الطريق .. طريق
عبد الناصر .. طريق الثورة والاشترالية .. طريق التحرير والنصر . طريق
الانطلاق من مبادئ وافكار عبد الناصر الى الوفاء والاخلاص له والالتزام بمبادئه
وتعاليمه . استمرارا للثورة بكل فلسفتها واهدافها بكل اسسها وجوهرها وابعادها
لتحقيق الاحداف التى ناضل عبد الناصر من اجلها .. واستشهد فى سبيلها .

ويوحى من تصميمه وادارته وعزيمته يستمدون القوة والعمود لئلا يزيد من العمل والعرق والانتاج محبة في القائد .. ومحبة في الوطن لانجاز المشروعات الكبرى المسندة اليهم في مصر ، وفي الوطن العربي ذلك تأكيدا لتقديرهم للواجب وتحملهم للمسئولية في هذه الظروف الدقيقة التي تمر بها الامة والتي تحتاج فيها الى تدعيم الجبهة الداخلية لتكون سندا وقوة وعونا لقواتنا الرابضة على خط النار ..

ويوحى من ايمانهم بان يستمر البناء وترحف المسيرة الخالدة .. مسيرة جليتنا والايال القادمة من بعنا نحو تحقيق الامل في الحياة الحرة الكريمة الشريفة جدا مع جنودنا البواسل على الخطوط الامامية .. معهم ربهم .. وعزيمة الاحرار ، متوكلين على الله سبحانه وتعالى .. بنفس العزيمة والتصميم والارادة والايمان .. لنحول طاقات الوفاء الى طاقات اقتداء، ونفجر طاقات الحب والتقدير الى عمل وبناء ..

واذا كانت ارادة الله قد اختارت في رحابها للجمال والزعيم والعلم قائد شورتنا وباعت نهضتنا وتدبر نضالنا ..

واذا كنا قد تذرعنا بالمعبر وايماننا بالله وحكمته وقدره فقد جزانا على هذا الصبر ويتمثل ذلك فيما تركه لنا الالم من ثروة ضخمة من المبلى، والتعلم التي تنير لنا الطريق .. ان عبد الناصر سم يترك فراغا كما يدعى الاعضاء كي يوهنوا من قوتنا وعزيمتنا .. لقد ترك تعاليمه .. وهو يعيش الآن بيننا روحا وفكرا ومبدأ .. وعقيدة .. واسلوب عمل ..

وايماننا بالابدا والعقيدة سنحافظ على كل ما تركه لنا المعلم الكبير من ثروات وسنتمسك باصرار بالثورة ومبادئه مهتدين بها جاء في الميثاق الوطني وما جاء في بيان ٣٠ مارس وهو آخر برنامج متكامل قدمه الرئيس عبد الناصر . وذلك تأكيدا لاصالة الشعب المصري ولتزامه بالمعهد امام روح قائده الطاهرة وزعيمه البطل الذي قاد مسيرته الثورية اكثر من ثمانية عشر عاما افنى فيها حياته وروحه من اجل وطنه وشعبه . . ان العاملين في القواوين العرب اذ يعطون

تمسكهم بهذه المبادئ. انما يؤكدون بذلك حرصهم على ما حلقه الزعيم والثالث ..
 لقد حقق ثورة ٢٣ يوليو التي اعادت صنع مصر من جديد ، وكانت لشرارة الاولى
 لجميع الثورات التحررية الحديثة وتمسكوا بالاستمرار بكل اشكاله والوانه مدافعا
 عن حرية الشعوب . ونفى على الاقطاع وصارع القوى المستقلة في الداخل
 والخارج . واقام صرح الاشتراكية العربية قويا شامخا ومثل القومية
 العربية من مرحلة التفكير الى مرحلة الواقع ..

ايضا منه بالعمل والعمال .. جعل من العمل حق ووجب .. وشرف
 وحياة .. وجعل من عيد العمال عيدا رسميا على مستوى الدولة توزع فيه الكؤوس
 والوسمة والنياشين على العمال المتأخرين المثاليين واعطى لهم حقوقا كانت بالنسبة
 لهم حلما بعيدا عن الحéal .. لقد اعطى لهم حق المشاركة في ملكية وسائل الانتاج ..
 واعطى لهم نسبة من نتيجة عرقهم وكدهم تتمثل في الارباح .. اعطاهم التأمينات
 الصناعية التي تؤمن مستقبلهم ومستقبل اسرهم .. اعطاهم التأمين ضد البطالة ..
 التأمين الصحي .. اعطاهم .. في المنة على الاقل من التشكيلات السياسية
 والسلطة التشريعية .. ارسى في مجتمهم دعائم العقيدة والمبادئ. نصونها وحفظها
 ونجعلها نبراسا نهتدي به ..

لقد كنا غرباء في ارضنا .. نجعلنا نحن اصحاب الارض .. كان
 الفلاح لا قيمة له في داره .. وفي ارضه .. فاصبح سيدا لنفسه ..
 لا تحكم ولا اقطاع ..

كان العامل لا صوت له ولا حق .. فاصبح سيد الاله .. وله حقوقه ..
 حق الاستقرار في بيته وعمله .. كان العلاج مقصورا على القادرين .. فاصبح
 حقا لكل مواطن .. كان للعلم حكرا على ابناء الاغنياء .. فاصبح للجميع ..
 كمالا والهواء .. اصبح خير المجتمع كله لكل الشعب .. لا لغة محدودة
 من الناس ..

ان العاملين في القواطين العرب يتخطون على انفسهم عهدا املاهم الله والوطن
 بحق القواعد التي ارساها القائد العلم .. بحق التحولات الكبرى التي شهدها
 الامة للعربية .. بحق الكفاح من اجل الاشتراكية .. بحق الفضل من اجل
 التحرير والنصر .. سنظل على العهد باقين وعلى الطريق سائرين .. وعلى تحقيق
 التحرير والنصر مدعين ولله ناصرنا ومؤيدنا .. وما النصر الا من عند الله
 العزيز الحكيم ..

يقول مثل فرنسي ان الطريق الى الثروة قد يكون طويلا أو قصيرا ، ولكنه لابد وان يزدحم بانسلا، جيش من الفقرا، والضعفا، .. والشرقا، !
وقانون الثروة هو المنافسة والصراع في السوق . وذات يوم عرفه سناتور امريكي من اشد المدافعين عن الاغنيا، اسمه روبرت ثافت قائلا - كلب يلتهم كلب والشيطان يجهر على المتخلف ..

ولم يكن يعتذر أو يسرر !!

ويصعد صانع الثروة الى القمة بهدى قدرته على العض والالتهام وعلى حصد التعسا، والابريا، ويبقى عليه بعد الصعود ان يصنع لنفسه تاريخا آخر وان يصطنع من حياته نموذجا واسطورة لتخفى وتحجب كل ما حدث .

وقامت في الغرب ، طائفة من المكتبة تخصصت في فن فريد هو تاريخ الثروات والاثريا، واصبح لكل أسرة ممن يفتخرون ملكية العالم كاتب خاص - ضمن مقتنياتها بعيد رواية حياة وبطولات اقطابها بازعي من ألوان رسام الأسرة الخاص الذي تزين لوحاته جدران القصور !!

واخترع هؤلاء، الحلم - العصامي - الكبير ، وأن أي مواطن يسير مستقيما على طريق فور أو روكفلر أو مورجان لابد وأن يصل الى الثروة ويصبح مليونيوا أو يصل الى السلطة ويصبح رئيسا للجمهورية أو لو شدد العزم - يصبح الاثنين معا !!
واستغرقت عدة اجيال نفسها في هذا السباق المحموم واصبح اسمها بعدئذ الاجيال الضائعة !!

وحدث في الثلاثينات أن قامت خلال محنة الازمة مدرسة مختلفة من الكتاب تولوا منك الاقنعة واسقاط الاساطير وكشف - الوهم - الكبير .. وكان هؤلاء، هم السخزين
اضافوا الادب الامريكي الى تراث الانسانية الروحي ..

ومن يومها اصبح لكل أسرة - مالكة - قصتان القصة التي استكثبتها وصدقتها ...
والقصة التي حدثت فعلا ، أو الاعلان والحقيقة . وسميت الاولى - اعلان - مهما كان جيدا لا يبيع بضاعة رديئة أو يجوز كل الوقت على كل الناس ، وانتهت بعدها طائفة - كتبة - القصور !!

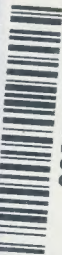
وقد وصلتنا هذه البدعة اخيرا ومناخرة .. وفي صورة اعلان ردى، يبيع بضاعة شرداءة ترتد دائما الى صدر المعلن !!

» دار الموقف العربي «



الموقف العربي

Bibliotheca Alexandrina



0623171